

**LIETUVIŲ LITERATŪROS IR  
TAUTOSAKOS INSTITUTAS**

**PATVIRTINTA**

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto

Mokslo tarybos 2021 m. vasario 23 d. nutarimu Nr. R2-7

**LIETUVIŲ LITERATŪROS IR TAUTOSAKOS INSTITUTO  
2020 METŲ MOKSLINĖS VEIKLOS ATASKAITA**

Vilnius

2021

## TURINYS

ĮVADAS.....	3
1. INSTITUTO STRUKTŪRA. DUOMENYS APIE DARBUOTOJUS.....	7
2. MOKSLINĖ BIBLIOTEKA.....	10
3. MOKSLINIŲ TYRIMŲ APŽVAGA.....	12
4. PROJEK TINĖ VEIKLA.....	23
5. DALYVAVIMAS III PAKOPOS (DOKTORANTŪROS) STUDIJOSE.....	29
6. DALYVAVIMAS MOKSLO, VISUOMENINIŲ ORGANIZACIJŲ, ASOCIACIJŲ, TARYBŲ, REDKOLEGIJŲ VEIKLOJE.....	32
APIBENDRINIMAS.....	42
PRIEDAI.....	44
Priedas Nr. 1. Mokslo darbai: monografijos, šaltinių publikacijos, sudarytos knygos.....	44
Priedas Nr. 2. Mokslo darbai: straipsniai ir kitos akademinės publikacijos.....	46
Straipsniai recenzuojamuose leidiniuose.....	46
Straipsniai nerecenzuojamuose leidiniuose.....	52
Akademinės publikacijos be mokslinio aparato.....	53
.Priedas Nr. 3. Mokslo konferencijos, akademiniai seminarai, viešos paskaitos.....	56
Pranešimai tarptautinėse konferencijose.....	56
Pranešimai nacionalinėse konferencijose.....	60
Viešos lituanistinės paskaitos.....	66

## IVADAS

2020-ieji į Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto istoriją įeis kaip išbandymų metai: jeigu nuotolinis darbas mokslininkams nebuvo didelė naujiena, tai uždaryti archyvai, bibliotekos, nukeltos konferencijos, sustabdytos išvykos, stažuotės sukėlė nemažai problemų, pakoregavo planus. Tačiau pandemijos iššūkiai atvėrė ir naujų galimybių: nuotoliniuose renginiuose dalyvavo keliskart daugiau dalyvių, nei įprastai. Akivaizdu, kad pasibaigus karantinui, išmoktos pamokos keis tradicines formas, bus prasminga tęsti mokslo ir kultūros renginių organizavimą nuotoliniu ir mišriu būdu.

2020-ieji metai prasidėjo intensyviai: nuo sausio 1 d. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas dalyvauja Baltijos mokslo tyrimų programos projekte „Atpasakojamos vietovės ir keliai, kaip įtraukios erdvės ir vietos: bendra vaizduotė ir daugiasluoksnis paveldas“. Pagrindinis projekto vykdytojas – Tartu universitetas, partneriai – LLTI, Oslo universitetas, Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir mokslo institutas. Projekto vykdytojai: Sakytinės tautosakos skyriaus vyresniosios mokslo darbuotojos dr. Lina Būgienė ir dr. Radvilė Racėnaitė, mokslo darbuotoja dr. Lina Leparskienė ir doktorantas Andrius Kaniava. Projekto trukmė – nuo 2020-01-01 iki 2023-12-31.

Instituto misiją – „užtikrinti lituanistikos plėtrą Europos ir pasaulio mokslo erdvėje“ – įgyvendina Lina Būgienės sudaryta knyga „The storytelling human“, išleista prestižinėje Bostono leidykloje „Academic Studies Press“, užsienio leidiniuose publikuoti straipsniai, nuotolinėse konferencijose skaityti pranešimai, bendradarbiavimas su Baltistikos centrais (išskirtinas bendradarbiavimas su Vroclavo universitetu: vyko du tarptautiniai virtualūs seminarai „Lietuvos jubiliejinių metų poetai. Poezijos skaitymo pradmenys. Paulius Širvys (I dalis), Henrikas Nagys (II dalis)“).

Instituto misija „įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą, vykdyti ilgalaikius fundamentinius lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimus“ buvo vykdoma mokslininkų, dirbančių keturiose Ilgalaikėse MTEP programose (2017–2021) bei mokslininkų, vykdančių individualius tyrimus; misijai vykdyti svarbus institucinės ilgalaikės Literatūrinės baltistikos tyrimų programos projekto parengimas.

Nuo sausio mėnesio LLTI vyko konferencijos, mokslo seminarai. Išskirtinos dvi tarptautinės konferencijos: Nacionalinėje dailės galerijoje vyko tarptautinė mokslinė konferencija „M. K. Čiurlionio kūrybinis palikimas ir jo sklaida: vaizdai ir prasmės, tekstai ir kontekstai“, skirta 145-osioms M. K. Čiurlionio metinėms paminėti (konferenciją stebėjo per 3500 žiūrovų iš įvairių pasaulio šalių, tokį susidomėjimą lėmė ir M. K. Čiurlionio asmenybė, ir sinchroninis pranešimų vertimas į anglų kalbą); įvyko Lietuvių lyginamosios literatūros asociacijos ir LLTI organizuota tarptautinė mokslinė konferencija „Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos“.

Tarp Instituto misiją „kaupiti, sisteminti, saugoti, skleisti nematerialųjį ir dokumentinį literatūros ir tautosakos paveldą“ įgyvendinančių darbų išskirtinas projektas „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės plėtra“, finansuojamas ES Europos regioninės plėtros fondo. Projekto trukmė – nuo 2018 m. birželio 18 d. iki 2021 m. birželio 30

d. Vykdam projektą „LLTI skaitmeninių produktų sukūrimas ir perkėlimas į skaitmeninę erdvę“ sukurtas elektroninis knygynas, vykdam projektą „Juozo Tumo-Vaižganto elektroninių Raštų leidyba“ parengtas elektroninis Vaižganto Raštų (t. 1-25) leidinys. Perėjimas į skaitmeninę erdvę yra svarbus žingsnis, siekiant, kad Institutas būtų kuo ryškiau matomas Lietuvoje ir pasaulyje.

Nepaisant sudėtingos pandemijos situacijos, įvyko tradiciniai renginiai. Instituto išleistos knygos pristatytos Vilniaus, Klaipėdos knygų mugėse, „Sostinės dienų“ renginiuose. Spaudos atgavimo, kalbos ir knygos dieną tradiciniai „Klasikos skaitymai“ dėl pandeminio karantino buvo transliuojami virtualiai. Šių metų skaitymų tema – „Šimtmečio poetai“. Eilėraščius skaitė žinomi poetai, aktoriai, mokslo ir kultūros žmonės, mokytojai, mokiniai, studentai, gyvenantys ir Lietuvoje, ir pasaulyje. Renginį transliavo Lietuvos radijo Klasikos programa. Prieš pat paskelbiant karantiną Lietuvoje, 2020 m. kovo mėn. pradžioje, įvyko 18-asis prigimtinės kultūros seminaras, skirtas baimei literatūroje ir kultūroje, baimės prigimčiais – „Bijoti ir drįsti: baimės prigimtis, raiška, įveika“ (Užutrakio dvaras, Trakų raj.). Sušvelninus karantiną, vasarą Juodonių kaime, Rokiškio rajone vyko 19-asis prigimtinės kultūros seminas „Gebėjimas džiaugtis ir laimėti gyvenimo“. Seminarą rengė Lietuvos literatūros ir tautosakos institutas ir Prigimtinės kultūros institutas. Įvyko tradicinis, nuo 2006 metų organizuojamas akademinis vasaros seminaras „Literatūros salos 2020“. Sistemingai Institutas rengia seminarus mokytojams lituanistams. Virtualiuose seminaruose dalyvavo keli šimtai mokytojų. Mažiesiems skirtas Instituto *Youtube* kanalas „Tilidūda“, šiuo metu turintis 82 660 563 peržiūrų, 60 6000 prenumeratorių, pasipildė naujais įrašais, sukurtais Andželikos Jakubynienės, dr. Aušros Žičkienės, dr. Jūratės Šlekonytės vykdytame projekte „Pasakaitės – lietuvių liaudies pasakų įrašai“. Taigi, Instituto tikslinė auditorija tikrai plati, apimanti akademinę bendruomenę, moksleivisus, studentus, plačiąją visuomenę.

Per 2020 m. pasirašyta kelios dešimtys bendradarbiavimo sutarčių įvairiuose projektuose ir kitose veiklose su Lietuvos kultūros institucijomis. Tarp sutarčių išskirtina bendradarbiavimo sutartis su Nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka, Pasaulio lietuvių bendruomene, dėl kūrybiškiausių knygų dvyliktuko sklaidos, su Lietuvos mokslo periodikos asociacija, dėl CrossRef teikiamos paslaugos, – skaitmeninio objekto identifikatoriaus (DOI) ir plagijavimo prevencijos sistemos CrossCheck, susijusios su leidžiamais mokslo leidiniais: „Colloquia“, „Tautosakos darbai“, „Senoji Lietuvos literatūra“.

Institutas vykdo misijoje nubrėžtą tikslą – „tyrimų rezultatais stiprinti Lietuvos visuomenės ir valstybės kultūrinį tapatumą“. Kad Instituto mokslininkų darbai yra matomi, įvertinama jų svarba visuomenei, parodo prestižiniai apdovanojimai. Tarp svarbiausių mokslinių įvertinimų – Lietuvos mokslų akademijos teikiama Lietuvos mokslo premija, skiriama kasmet už Lietuvai reikšmingus fundamentinius ir taikomuosius mokslinių tyrimų ir eksperimentinės (socialinės, kultūrinės) plėtros darbus. 2020 m. Humanitarinių ir socialinių mokslų srityse premija skirta Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausiajai mokslo darbuotojai prof. dr. Daliai Satkauskytei už darbų ciklą „Literatūra ir visuomenė: sociokritiniai tyrimai (2005–2019)“. Sakytinės tautosakos skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja habil. dr. Nijolė Laurinkienė apdovanota Nacionaline Jono Basanavičiaus premija už reikšmingus mokslinius baltų mitologijos ir pasaulėvaizdžio tyrimus, etninės kultūros ir lietuviybės pamatų stiprinimą, visuomenės švietimą.

Aušrai Martišiūtei-Linartienei skirta Lietuvos mokslų akademijos vardinė „Vincio Krėvės-Mickevičiaus premija už darbų ciklą „Vydūno kūrybos tyrimai ir sklaida“.

Apdovanoti Instituto premijų laureatai: 2020 m. Vytauto Kubiliaus premiją komisija paskyrė Naujosios literatūros skyriaus vyresniajam mokslo darbuotojui dr. Vigmantui Butkui. 2020 m. Algio Kalėdos premija skirta Naujosios literatūros skyriaus vyresniajai mokslo darbuotojai dr. Laurai Laurušaitėi už Lietuvos literatūrologinę komparatyvistiką naujomis metodologinėmis įžvalgomis praturtinančius lyginamuosius baltų literatūrų tyrimus. Rašytojui Vidui Morkūnui buvo įteikta Lietuvos literatūros ir tautosakos instituto premija už kūrybiškiausią 2019 m. išleistą knygą „Pakeleivingų stotys“.

Dalia Satkauskytė tapo Bronio Savukyno premijos laureate. Apdovanojimas komisijos sprendimu skiriamas autoriams už vertingą indėlį į kultūros temų sklaidą, kultūros problemų apmąstymą periodiniuose kultūros leidiniuose per pastaruosius penkerius metus. Premiją koordinuoja LR Kultūros ministerija. Dr. Laurai Laurušaitėi įteikta „Vertėjo krėslo“ premija. Mokslininkė įvertinta už meistriškai įveiktus įvairiapusių originalo teksto iššūkius, verčiant Noros Ikstenos knygą „Motinos pienas“. Etnomuzikologei Aušrai Žičkienei skirta Vytauto Landsbergio premija už savaimingumo paieškas ir savito kultūros lauko atskleidimą monografijoje „Savaiminė daina: nežymus būvis, tradicinės struktūros, vietinės reikšmės, globali raiška“ (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019). Muzikologei Živilei Ramoškaitei skirta kompozitoriaus, publicisto Vlodo Jakubėno (1904–1976) vardo premija už ryškiausius muzikos kritikos darbus. Tokie darbai yra svarbus argumentas, pagrindžiant Instituto misiją skleisti lituanistikos žinias Lietuvos visuomenėje.

Pokyčių įvyko instituto tarybose, komisijose, skyriuose: 2020 m. darbą pradėjo nauja Mokslo taryba, Konkursų ir atestacijų komisija, teikiami kandidatai į Instituto Akademinės etikos komisiją. Dr. Daiva Vaitkevičienė laimėjo konkursą į Sakytinės tautosakos skyriaus vyriausios mokslo darbuotojos pareigas. Senosios literatūros skyrių papildė du vyresnieji mokslo darbuotojai (po 0,5 etato): doc. dr. Tomas Veteikis ir prof. habil. dr. Sergejus Temčinas. Naujosios literatūros skyriaus doktorantė Viktorija Jonkutė apsigynė disertaciją „Kolektyvinė atmintis XX a. pabaigos tautinio atgimimo laikotarpio lietuvių ir latvių literatūrinėje spaudoje“. Podoktorantūros stažuotę Šiuolaikinės literatūros skyriuje pradėjo dr. Akvilė Rėklaitytė.

Instituto mokslininkų pripažinimą liudija dalyvavimas mokslo ir kultūros institucijų veikloje. Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. Dalia Satkauskytė 2020 m. tapo Valstybinės lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programos Vykdomo grupės pirmininke. Kultūros ministro trejiems metams sudarytai Literatūros tarybai pirmininkauja literatūrologė, vertėja dr. Aistė Kučinskienė, – Naujosios literatūros skyriaus mokslo darbuotoja. Dainyno skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Aušra Žičkienė išrinkta Lietuvos kultūros tarybos nare, ji pakeis nuo 2017 m. LKT nare buvusią dr. Radvilę Racėnaitę. Į Lietuvos mokslų akademijos tikruosius narius pateikta Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausiosios mokslo darbuotojos prof. dr. (HP) Aušros Jurgutienės kandidatūra. Į Lietuvos mokslo tarybos Humanitarinių ir socialinių mokslų komitetą deleguotas Tekstologijos skyriaus vadovas dr. Mikas Vaicekauskas.

Žvelgiant į ateitį, planuojant 2021 m. darbus, būtina atsižvelgti į LR Seimo 2020 m. gruodžio 11 d. Nr. XIV-72 nutarimu patvirtintą aštuonioliktosios Lietuvos respublikos vyriausybės programą, kurioje atskiru punktu išskirta humanitarinių ir socialinių mokslų svarba: „52.5. Stiprinsime humanitarinių ir socialinių mokslų vaidmenį. Humanitariniams ir socialiniams mokslams kaip vieną pagrindinių uždavinių kelsime reikalavimą vykdyti tyrimus atsižvelgiant į šiuolaikinio pasaulio iššūkius. Apibrėšime ir skatinsime humanitarines ir socialines inovacijas, sieksime, kad taikomieji humanitariniai ir socialiniai mokslai būtų integruoti į užsienio mokslo apyvartą. Sukursime nacionalinę atviros prieigos humanitarinių ir socialinių mokslų infrastruktūrą. Skatinsime verslą remti ne tik tiesioginę naudą kuriančias mokslo sritis, bet ir tas, kurios svarbios valstybingumui užtikrinti, pažangios minties raidai palaikyti ir valstybės gerovei stiprinti.“

Vyriausybės programa svarbi ieškant finansavimo šaltinių toliau tęsti skaitmeninimo darbus, rengiantis naujam, 2022-aisiais prasidėsiančiam Ilgalaikių institucinių mokslinių tyrimų ir eksperimentinės (socialinės, kultūrinės) plėtros programų etapui, atsižvelgiant į tarpinstitucinių programų prioritetą: „52.3. Sutelktas valstybės mokslo potencialas. Skatinsime universitetų ir mokslo institutų bendradarbiavimą. Finansuosime jungtinius tyrimus, kuriuose Lietuvos universitetai ir mokslo institutai sujungtų turimus išteklius ir kompetencijas, vykdytų bendradarbiavimą su pasauliniais mokslo lyderiais.“

Šiuo metu vyksta mokslo vertinimo ir finansavimo sistemos pagrindinių principų perkėlimas į Mokslo ir studijų įstatymą, kuris, remiantis Konstitucinio teismo sprendimu, turi būti atliktas iki š.m. liepos 1 d. Detalus vertinimo sistemos aprašymas, reglamentuojamas poįstatyminiais dokumentais, bus rengiamas sudarytos darbo grupės, kurios tikslas – tobulinti mokslo ir studijų finansavimo modelį. Vienas iš svarbiausių mums klausimų – Frascati vadovo naudojimas kasmetiniame vertinime, (ne)įskaitant lėšas, gautas iš projektų ir užsakymų. Vienas argumentų, projektų ir užsakymų priskyrimo MTEP veikloms vertinimas pagal Frascati vadovą yra ekspertinis vertinimas. Tuo tarpu kasmetiniame vertinime, kuris MSĮ pakeitimo projekte vadinamas formaliuoju vertinimu, neturėtų būti ekspertinio vertinimo elementų ir todėl Frascati vadovas neturėtų būti naudojamas; tuo labiau, kad šio vertinimo rezultatai dažnai būna neprognozuojami ir neobjektyvūs.

Patvirtintas naujas Valstybinių mokslo ir studijų institucijų mokslo darbuotojų pareigybių minimalių kvalifikacinių reikalavimų aprašas. Valstybinės mokslo ir studijų institucijos mokslo darbuotojų pareigybių minimalius kvalifikacinius reikalavimus, atitinkančius Apraše nustatytus ar aukštesnius, turi nustatyti ir viešai paskelbti ne vėliau kaip 2020 m. rugsėjo 1 d. bei pradėti juos taikyti ne vėliau kaip nuo 2024 m. sausio 1 d.

Žvelgiant į 2020 m. Instituto veiklos panoramą ir platesnį mokslo politikos kontekstą, akivaizdu, kad Instituto mokslininkai aktyviai darbuojasi daugybėje barų, garsina Instituto vardą. Pasibaigus pandemijai ir atsivėrus sienoms, turėtume energingai kilti į konferencijas, stažuotes užsienio šalyse, megzti mokslinių ryšių tinklą, skleisti žinias apie lietuvių literatūros ir tautosakos tyrimus ne tik Lietuvoje, bet ir už jos ribų. Kokybiški mokslo darbai privalo būti parodyti pasauliui.

***Direktorė Aušra Martišiūtė-Linartienė***

## 1. INSTITUTO STRUKTŪRA. DUOMENYS APIE DARBUOTOJUS

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto veikla orientuota į pagrindinę **misiją**, suformuluotą Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto **įstatuose** (LR Vyriausybės patvirtinti 2009 m. gruodžio 23 d. Nr. 1799) ir **strateginiame veiklos plane**: „Įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą, vykdyti ilgalaikius fundamentinius lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimus, kaupti, sisteminti, saugoti, skleisti nematerialųjį ir dokumentinį literatūros ir tautosakos paveldą, užtikrinti lituanistikos plėtrą Europos ir pasaulio mokslo erdvėje, jos žinių sklaidą Lietuvos visuomenėje, tyrimų rezultatais stiprinti Lietuvos visuomenės ir valstybės kultūrinį tapatumą“. Įgyvendinant valstybinį lituanistikos tyrimų prioritetą, Institute vykdomi ilgalaikiai fundamentiniai lietuvių literatūros, tautosakos, senosios Lietuvos literatūros paveldo tyrimai: rašomos monografijos, rengiami akademiniai raštai (Kristijono Donelaičio Liudviko Rėzos, Balio Sruogos, Igno Šeiniaus, Vaižganto ir kt.), rengiami tautosakos šaltiniai (*Lietuvių liaudies dainynas*, *Lietuvių patarlės ir priežodžiai*, *Lietuvių stebuklinės pasakos*, *Lietuvių mįslės*), publikuojami akademiniai ir mokslo populiarinimo straipsniai, spausdinamos recenzijos kultūrinėje spaudoje, atliekami rankraščių skaitmeninimo darbai.

Pagrindiniai Lietuvos literatūros ir tautosakos instituto veiklos prioritetai orientuoti į 3 mokslinės veiklos kryptis:

1. Plėtoti ilgalaikius fundamentinius ir taikomuosius lietuvių literatūros, tautosakos, mitologijos tyrimus, vykdyti jų socialinę ir kultūrinę plėtrą;
2. Užtikrinti lituanistinio paveldo mokslinės bazės funkcionavimą, ugdyti mokslininkų kvalifikaciją;
3. Plėtoti visuomenei reikšmingą tiriamąją veiklą ir leidybą iš uždirbtų lėšų.

Šiuos Instituto veiklos prioritetus patvirtina ir nuo 2017 m. vykdomos **4 ilgalaikės mokslo programos** (visų mokslo programų vykdymo pabaiga 2021 m. gruodžio mėn.):

1. Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas (programos vadovė dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskiene). Tyrimų rezultatai ir aktuali informacija talpinama mokslo programos internetiniame puslapyje <http://www.kanonas.lt/>
2. Lietuvių folkloro, mitologijos ir šiuolaikinių folklorinių procesų tyrimai (programos vadovė dr. Lina Būgienė);
3. Literatūra kaip socialumo liudininė: estetika, atmintis, mentalitetas vėlyvuosiu sovietmečiu–XXI a. pradžioje (programos vadovė dr. Solveiga Daugirdaitė);
4. Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai (programos vadovas dr. Mintautas Čiurinskas).

Lietuvių literatūros ir tautosakos institute mokslinius tyrimus vykdo 7 mokslo skyriai: Senosios literatūros skyrius, Naujosios literatūros skyrius, Šiuolaikinės literatūros skyrius, Tekstologijos skyrius, Dainyno skyrius, Sakytinės tautosakos skyrius ir Tautosakos archyvo skyrius. Iš viso mokslinius tyrimus Institute 2020 m. vykdė 72 mokslininkai, buvo 62,3 mokslo etatai (plg. 2019 m. – 67 mokslo etatai).

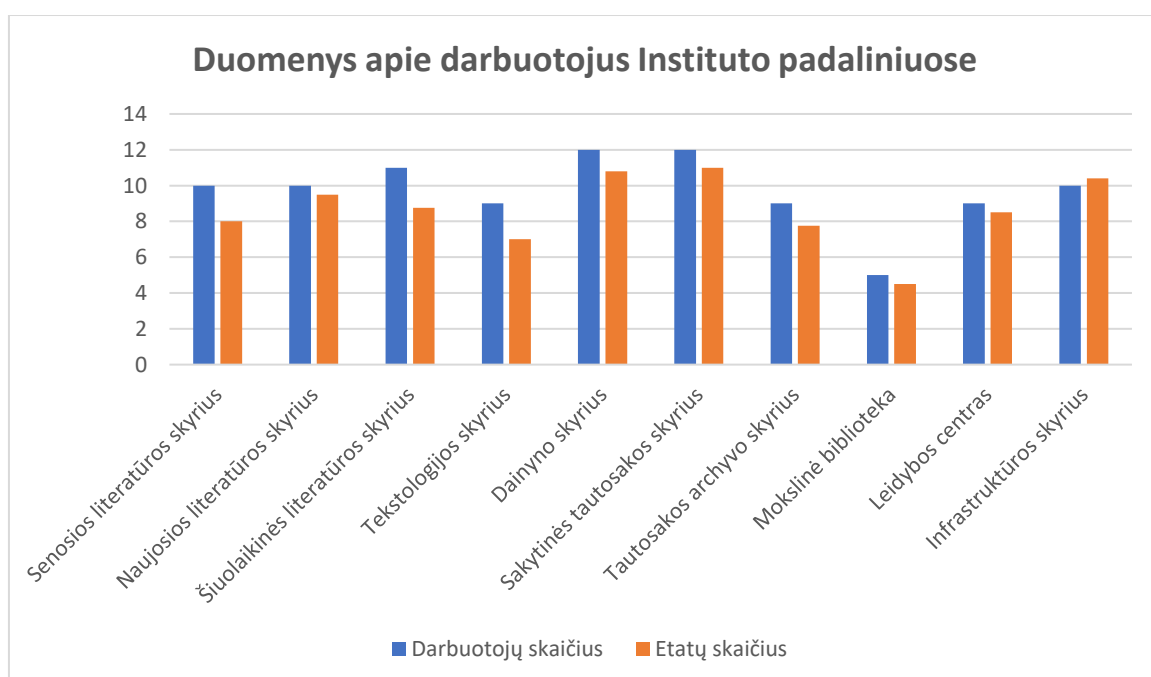
Kiti instituto padaliniai: mokslinė biblioteka (vadovė Rūta Pleskačiauskienė), leidybos centras (vadovas Gytis Vaškėlis), buhalterija (vyr. buhalterė Vladislava Gruzdienė), infrastruktūros skyrius (vadovas Saulius Survila). Institute aktyviai veikia ir darbuotojų profesinė sąjunga (pirmininkė – Lina Leparskienė).

Instituto administracijai priklauso: direktorė (1 et.), pavaduotoja mokslo reikalams (1 et.), pavaduotoja akademinėi veiklai (1 et.), komunikacijos vadybininkė (1 et.), vadybininkė (0,25 et.) ir personalo administratorė/reikalų vedėja (1,5 et.). Iš viso administracijoje dirba 6 žmonės ir yra užimami 5,75 et. Buhalterijoje dirba 2 žmonės (2,5 etato).

Duomenys apie Instituto darbuotojus pateikiami 1 lentelėje ir diagramoje, mokslo darbuotojų pasiskirstymas skyriuose pagal pareigbes matyti diagramoje ir 2 lentelėje.

**1 lentelė. Duomenys apie darbuotojus Instituto padaliniuose (2020 m. gruodžio 31 d.):**

PADALINIO PAVADINIMAS	DARBUOTOJŲ SKAIČIUS	ETATŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	10	8
Naujosios literatūros skyrius	10	9,5
Šiuolaikinės literatūros skyrius	11	8,75
Tekstologijos skyrius	9	7
Dainyno skyrius	12	10,8
Sakytinės tautosakos skyrius	12	11
Tautosakos archyvo skyrius	9	7,75
Mokslinė biblioteka	5	4,5
Leidybos centras	9	8,5
Infrastruktūros skyrius	10	10,4
<b>Iš viso:</b>	<b>97</b>	<b>86,2 et.</b>

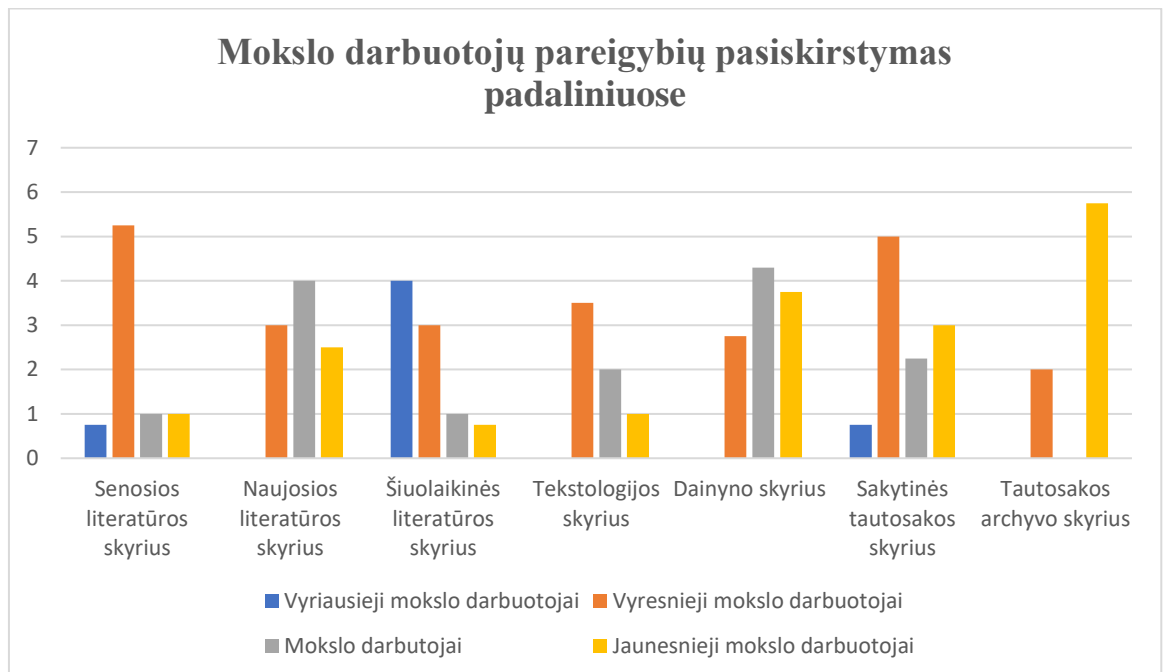




2 lentelė. Mokslo darbuotojų pasiskirstymas mokslo padaliniuose 2020 m. (etatais)

SKYRIUS	VYRIAUSIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	VYRESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI	MOKSLO DARBUOTOJAI	JAUNESNIEJI MOKSLO DARBUOTOJAI
Senosios literatūros	0,75	5,25	1	1
Naujosios literatūros	0	3	4	2,5
Šiuolaikinės literatūros	4	3	1	0,75
Tekstologijos	0	3,5	2	1
Dainyno	0	2,75	4,3	3,75
Sakytinės tautosakos	0,75	5	2,25	3
Tautosakos archyvo	0	2	0	5,75
Iš viso etatų:	5,5	24,5	14,55	17,75

Mokslo darbuotojų pareigybių pasiskirstymas padaliniuose pagal etatus atsispindi šioje diagramoje. Matyti, kad iš visų pareigybių Institute daugiausia dirba vyresniųjų mokslo darbuotojų.



## 2. MOKSLINĖ BIBLIOTEKA

Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto mokslinė biblioteka (vadovė – Rūta Pleskačiauskienė) yra Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos (eLABa) konsorciumo narė. Instituto mokslinės bibliotekos struktūrą sudaro: Knygų fondas; Retųjų spaudinių fondas; Periodikos fondas; Bibliotekos rankraštynas ir fototeka; Smulkiųjų spaudinių fondas; Kartografijos fondas. Mokslinė biblioteka prenumeruoja šias pagrindines duomenų bazes, kuriomis gali naudotis LLTI tyrėjai:

1. *EBSCO Publishing* (eIFL.net duomenų bazių paketas). Tai elektroninė visatekstė serijinių ir kitų leidinių straipsnių duomenų bazė, apimanti daugelį mokslo sričių (humanitarinių, socialinių ir kt.) apimanti mokslinių publikacijų, kurioje yra daugiau kaip 5300 visateksčių periodinių leidinių, iš jų 4400 – recenzuojami žurnalai. Prenumeratos laikotarpis: 2019-01-01 – 2021-03-31.

2. *Emerald Management eJournals Collection*. Tai elektroninė visatekstė mokslinių žurnalų duomenų bazė, į kurią įeina verslo, vadybos, informacijos ir komunikacijos mokslų žurnalai. Prenumeratos laikotarpis: 2019-01-01 – 2021-03-31.

3. *Taylor & Francis Online*. Čia pateikiami įvairias mokslo sritis apimantys visateksčiai moksliniai žurnalai. Joje sukaupta daugiau kaip 1320 žurnalų socialinių, humanitarinių, technologijos, biomedicinos ir fizinių mokslų klausimais. Prenumeratos laikotarpis: 2019-07-31 – 2020-12-31 (šiuo metu vyksta licencijos derinimas; prieiga neuždaryta).

4. *JSTOR* – tai mokslinių žurnalų archyvas, kuriame yra visateksčiai straipsniai istorijos, literatūros, kalbotyros, meno, muzikos, statistikos, psichologijos, švietimo, ekologijos ir kt. temomis (galima naudotis užsiregistravus kaip virtualiems vartotojams per LNB nuotolinę prieigą). Prenumeratos laikotarpis: 2020-06-01 – 2021-03-31.

2010 m. kovo 26 d. buvo pasirašyta konsorciumo sutartis. Lietuvos akademinė elektroninė biblioteka eLABa yra įteisinta Lietuvos mokslo ir studijų elektroninių dokumentų informacinė sistema ir veikia kaip nacionalinė jungtinė atviros prieigos talpykla. Ji sukurta plėtojant LABT projektą ir įgyvendinant Europos Sąjungos struktūrinių fondų remiamus projektus. Pagrindinis eLABa tikslas – sukurti aplinką bei priemones ir jomis naudojantis rengti, kaupti, ilgą laiką saugoti ir įvairiais išvesties būdais pateikti skaitytojams Lietuvos mokslo ir studijų elektroninius dokumentus ir šitaip sudaryti prielaidas suformuoti Lietuvos akademinę elektroninę biblioteką. Kiekvienais metais ši talpykla papildoma LLTI bibliotekoje sukurtais elektroniniais bibliografiniais įrašais (knygų, tęstinių ir periodinių leidinių, mokslo publikacijomis).

Šiuo metu eLABa duomenų talpykloje sukaupta: 37716 naudojami knygų ir mokslinių periodinių leidinių bibliografiniai įrašai bei 58137 leidinių egzempliorių įrašai, taip pat 3503 instituto darbuotojų mokslo publikacijų bibliografiniai įrašai. Konsorciumas nuolat organizuoja eLABa mokymus ir seminarus, kuriuose dalyvauja bibliotekos darbuotojai. Šiais metais eLABa katalogavimo kursuose dalyvavo bibliotekos darbuotojas Virginijus Gasiliūnas. Kasmet įvyksta

ataskaitiniai ir planiniai konsorciumo susirinkimai ir posėdžiai, įvairūs susitikimai su specialistais. Institutui su balsavimo teise atstovauja Rūta Pleskačiauskienė, kuri taip pat yra atsakinga už informacijos teikimą konsorciui bei finansinių dokumentų priežiūrą. eLABA PDB administratorė, turinti LLTI autoriaus, bibliotekininko ir administratoriaus teises yra Ieva Mažunaitytė.

LLTI mokslinė biblioteka yra ir Lietuvos mokslinių biblioteka asociacijos (LMBA) narė. Asociacijos pagrindiniai uždaviniai yra prenumeruoti elektronines duomenų bazes Asociacijos nariams ir kitoms bibliotekoms, skatinti virtualių bibliotekų kūrimą, pažangių technologijų ir inovacinių projektų bibliotekose rengimą ir diegimą.

2016 metų rugsėjo 20 d. tarp Centrinės projektų valdymo agentūros ir LMBA buvo pasirašyta sutartis dėl projekto „eMoDB.LT3: Elektroninių mokslo duomenų bazių atvėrimas Lietuvai – trečiasis etapas“ įgyvendinimo. Projekto įgyvendinimo laikotarpis: 2016 09 20 – 2021 03 31. Projekto metu užtikrinama prioritетinių mokslinių tyrimų ir eksperimentinės (socialinės, kultūrinės) plėtros ir inovacijų raidos (sumanosios specializacijos) krypčių ir jų prioritetų įgyvendinimo (SMART) veiklai būtina prieiga prie paklausių labiausiai cituojamų duomenų bazių. Užprenumeruotos 78 duomenų bazės, kurių didžioji dalis (21) yra universalios, o 11 – humanitarinių mokslų. Įgyvendinant projektą mokslininkai ir kiti tyrėjai galės efektyviai naudotis eMoDB mokslo produkcijos kūrimo metu ir savo sukurtai mokslo produkcijai publikuoti. Šio projekto dėka institute galima naudotis 10 prenumeruojamų duomenų bazių, kurių licenzijos pasirašytos visai šaliai. Kitomis prenumeruojamomis duomenų bazėmis LMBA nariams suteikta teisė naudoti nuotoliniu būdu per LNB prieigą.

Kasmet vyksta asociacijos narių visuotiniai-ataskaitiniai susirinkimai, įvairūs seminarai, susitikimai su leidėjais, duomenų bazių pristatymai, organizuojami mokymai ne tik bibliotekininkams, bet ir mokslininkams. Instituto įgaliotas atstovas su balsavimo teise – Rūta Pleskačiauskienė, kuri taip pat yra prenumeruojamų DB administratorė, rūpinasi finansiniais dokumentais. Nuo 2018 m. lapkričio 2 d. bibliotekos darbuotojai Rūta Pleskačiauskienė ir Virginijus Gasiliūnas kartu su Tautosakos archyvo darbuotojais dalyvauja instituto bibliotekos ir archyvo fondų skaitmeninimo projekte Nr. 02.3.1-CVPA-V-526-01-0003 „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės vystymas“ (instituto projekto vadovas Gytis Vaškelis), kuris vykdomas kartu su Lietuvos nacionaline M. Mažvydo biblioteka (VEPIS III). Suskaitmeninti pagrindiniai Simono Daukanto rankraščiai; Kristijono Donelaičio unikalūs „Metų“ dviejų dalių rankraštis bei laiškai; Jono Basanavičiaus rašytas dienoraštis, dalis jo užrašų knygelė, vienintelė Lietuvoje jo parašyta knyga apie Bulgarijos sanitariją; taip pat nuskanuotas Basanavičiaus foto archyvas (portretai ir asmeninio gyvenimo nuotraukos, veikla Bulgarijoje ir Lietuvoje, sukauptos įvairių asmenų fotografijos antropologiniams tyrinėjimams, pradėta skanuoti gausi atvirukų kolekcija); nuskanuotas ir inžinieriaus Petro Vileišio foto archyvas bei jo albumai apie Rusijoje statytus tiltus.

Išsami kasmetinė LLTI mokslinės bibliotekos ataskaita skelbiama internetiniame bibliotekos puslapyje: <http://www.llti.lt/lt/fondai/>

### 3. MOKSLINIŲ TYRIMŲ APŽVALGA

2020-ieji – neeiliniai metai ne tik Lietuvos, bet ir pasauliniame mokslo lauke. Dėl pandemijos daugelis planuotų mokslo renginių, kitų akademinų veiklų buvo nukeltos į vėlesnį laiką ar visai atšauktos, vėlavuoja mokslo monografijų, mokslo žurnalų leidyba. Lietuvos mokslo ir studijų institucijos pandemijos mestą iššūkį priėmė ir namaža dalis aktyviųjų mokslinių veiklų pagal galimybes persikėlė į nuotoliniam darbui, nuotoliniams susitikimams skirtas vaizdo platformas (*Teams, Zoom* ir kt.). Viešojoje retorikoje jau paplito terminas „naujoji realybė“, kuri privertė mokslininkus, tyrėjus susitaikyti su pakitusiomis sąlygomis. Šioje atmosferoje Instituto bendruomenės solidarumas ir patirtis buvo kaip niekad svarbūs. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas nuo 2020 m. kovo mėn. beveik visus planuotus mokslo renginius (tarptautines ir nacionalines konferencijas, akademinus seminarus, diskusijas, posėdžius) perkėlė į *Zoom* platformą, tad beveik visi Instituto mokslininkų planuoti renginiai sėkmingai įvyko. Instituto archyvo darbuotojai taip pat stengėsi tęsti skaitmenizavimo darbus, buvo atlikti keli lauko tyrimai (Musteikos km.). Atsisakyta mokslinių stažuotių arba jos perkeltos į 2021 m. Biblioteka lankytojus priiminėjo nuotoliniu būdu. Buvo intensyviau pasinaudota medijomis: mokslo renginių įrašai transliuoti *Youtube* kanalu, naujienomis dalinamasi socialinių tinklų *Facebook* oficialiuose Instituto ir Lietuvių tautosakos rankraštyno puslapiuose. Ypač mokslo sklaidai pasitarnavo atnaujintas Lietuvių tautosakos rankraštyno puslapis <https://archyvas.liti.lt/>, taip reikšmingai pasitinkantis Archyvų metus.

Jeigu palygintume su 2019 m., galima fiksuoti šiek tiek mažesnius mokslinės veiklos rodiklius (mažiau išleista knygų, mažiau publikuota straipsnių recenzuojamuoje leidiniuose), tačiau tai susiję ne tik su pandemijos metais, bet ir su ta svarbia priežastimi, kad 2021 m. baigiamos vykdyti visos Instituto ilgalaikės mokslo programos, tad fundamentiniai darbai, kolektyvinės monografijos, straipsnių rinkiniai kaip tik ir bus baigiami 2021 m. (kaip numatyta ilgalaikių programų planuose). Bendras 2020 m. publikacijų skaičius, skaitytų viešų paskaitų gausa, mokslo sklaida per įvairias žiniasklaidos priemones rodo, kad ir neeiliniais 2020 m. mokslo komunikacija ir mokslinių tyrimų sklaida vyko. Tą patvirtina šioje ataskaitoje ir jos prieduose pateikiami duomenys.

**SENOSIOS LITERATŪROS SKYRIUJE** (vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja, doc. dr. Asta Vaškeliėnė) 2020 m. buvo tęsiami kompleksiniai senosios raštijos tyrimai pagal MTEP Instituto programą: „Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai“ (2017–2021 m., programos vadovas doc. dr. Mintautas Čiurinskas). Skyriuje per šiuos metus buvo vykdomi trijų krypčių (uždavinių) tyrimai, suplanuoti ilgalaikėje instituto MTEP programoje:

1. K. Donelaičio kūrybos ir Prūsų Lietuvos raštijos tyrimai ir rengimas publikavimui.
2. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės poezijos ir poetikos tyrimai: kultūrinės atminties pavaldai.
3. LDK naratyvas: tautinės ir politinės savimonės, istorinės vaizduotės ir jų literatūrinės išraiškos sintetiniai tyrimai.

Buvo vykdomi intensyvūs individualių temų ir kelių mokslo bei sklaidos projektų darbai, kurių svarbiausi šiuo metu susiję su Rėzos, Lietuvos metraščių, M. K. Sarbievijaus poezijos, Baroko ir Apšvietos poetikos, biografijos, retorikos senųjų šaltinių bei kitomis temomis.

2020 metais sudaryti ir leidybai parengti periodinio mokslo žurnalo *Senoji Lietuvos literatūra* du numeriai: Nr. 49 (2020, ISSN 1822-3656. Sudarė, parengė, redagavo Ona Dilytė-Čiurinskienė; 13 aut. l., išleista); Nr. 50 (2020, ISSN 1822-3656. Sudarė, parengė, redagavo Ona Dilytė-Čiurinskienė; 18 aut. l., parengta).

Per 2020-uosius metus išleistos 4 skyriaus darbuotojų knygos:

1. *Žvaigždės pakeičia skeptrus: 1695 Kražių rankraščio poezija*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-293-8. Knygą sudarė ir parengė Ona Dilytė-Čiurinskienė (20 aut. l.). Ši knyga – rezultatas pabaigto vykdyti LMT finansuojamo projekto „1695 m. Kražių rankraščio poezija: tyrimas, rengimas, leidyba“ (sut. Nr. S-LIP-18-42, pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 m. programą; projekto ataskaita patvirtinta).

2. Kristijonas Donelaitis *Metai*, šių laikų skaitytojams pritaikytas leidimas; parengė Dalia Dilytė. Vilnius: Sofoklis, 2020. – 128 p. : iliustr. – ISBN 978-609-444-337-4.

3. Fundamentinio šaltinio publikacija *1695 metų Kražių rankraštis, arba Metinis retorinės meditacijos derlius = Manuscriptum Crosense anni 1695, sive Fructus horni meditationis rhetoricae*, parengė = ediderunt Živilė Nedzinskaitė, Darius Antanavičius, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-271-6. (58,5 aut. l.). Tai rezultatas pabaigto vykdyti LMT finansuoto 2019 m. leidybinio projekto „1695 m. Kražių rankraščio publikavimas“ (P-LIP-19-79, pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą).

4. Žavinta Sidabraitė, Birutė Triškaitė, *Lituanistinio sąjūdžio XVIII amžiaus Prūsijoje atodangos I. Vienos šeimos istorija: Mielcke vs. Milkai*, monografija, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, ISBN 978-609-425-263-1; ISBN 978-609-425-264-8. (20 aut. l., pabaigtas vykdyti LMT (2016–2018) finansuojamas projektas).

2020 m. Senosios literatūros skyrius organizavo nacionalinę mokslinę konferenciją „Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVIII a. Lietuvos poezija. XX Jurgio Lebedžio skaitymai, skiriami Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms“ (LLTI, 2020 m. lapkričio 5–6 d., vyko per ZOOM platformą).

Toliau vyko 2019 m. pradėti rengti Senosios literatūros seminarai. Dėl Covid-19 plitimo ir karantino pavyko surengti du Senosios literatūros seminarus: 1) 2020 m. sausio 20 d. vyko VIII-asis Senosios literatūros seminaras „Konstantino Sirvydo *Punktų sakymų* indeksas: gramatinių ir teksto sluoksnių atodangos“, pranešimą skaitė dr. Virginija Vasiliauskienė. 2) 2020 m. vasario 26 d. vyko IX-asis Senosios literatūros seminaras „Dosniausias ponas vyskupas, Atlantaičio apdovanotas. Jonas iš Lietuvos kunigaikščių – mokslų ir menų mecenatas“, pranešimą skaitė Stephen C. Rowell, PhD (Cantab).

**NAUJOSIOS LITERATŪROS SKYRIUJE** (vadovė – mokslo darbuotoja dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė) 2020 m. dirbo 10 mokslininkų, vienas iš jų – dirbo 0,5 etato antraeilėse pareigose. Skyriui priskirtos 2 doktorantės. Doktorantė Jurga Dzikaitė (vad. Aušra Martišiūtė-Linartienė) 2020 09 07–2021 09 06 laikotarpiu yra akademinėse atostogose. 2021 metų sausį dr. Aistė Kučinskienė laimėjo konkursą į mokslo darbuotojo pareigas.

2020 metais dauguma Naujosios literatūros skyriaus darbuotojų (dr. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė, dr. Ramunė Bleizgienė, dr. Leonida Gaidauskienė, dr. Aistė Kučinskienė, dr. Dalia Pauliukevičiūtė) vykdė Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto ilgalaikės mokslo programos „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“ (2017–2021, vad. Viktorija Šeina-Vasiliauskienė) veiklas, likusieji skyriaus darbuotojai dirbo pagal individualius darbo planus.

2020 m. publikuota skyriaus mokslo darbuotojos dr. Aistės Kučinskienės monografija *Kultūrišku keliu: Juozo Tumo-Vaižganto laišakai* (Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019, ISBN 978-609-425-284-6; vėluojanti publikacija).

Per 2020-uosius metus Naujosios literatūros skyriaus darbuotojai surengė šiuos mokslo renginius:

1. Nacionalinė konferencija „Rašytojų įamžinimas Lietuvoje“, 2020, gruodžio 3–4 d. Rengėjos: Birutė Avižinienė, Viktorija Šeina-Vasiliauskienė. (Ilgalaikė mokslinių tyrimų programa „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2017–2021);
2. 3 moksliniai seminarai iš ciklo „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2020, spalio–lapkričio mėn. Rengėja Viktorija Šeina-Vasiliauskienė. (Ilgalaikė mokslinių tyrimų programa „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2017–2021);
3. Tarptautinė mokslinė konferencija „M. K. Čiurlionio kūrybinis palikimas ir jo sklaida: vaizdai ir prasmės, tekstai ir kontekstai“, 2020, rugsėjo 18–19 d. Rengėja Leonida Gaidauskienė;
4. Tarptautinė mokslinė konferencija „Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos“, 2020, rugsėjo 24–25 d. Rengėja Laura Laurušaitė.

**ŠIUOLAIKINĖS LITERATŪROS SKYRIAUS** (vadovė – vyriausioji mokslo darbuotoja, prof. dr. Aušra Jurgutienė) svarbiausios tyrimų kryptys yra šios:

1. Strateginė skyriaus mokslinių interesų kryptis – sovietmečio ir viso XX a. antros pusės periodo analizė ir atskirų rašytojų kūrybos monografiniai tyrimai bei jų kūrybos sklaida. Vykdoma ilgalaikė programa „Literatūra kaip socialumo liudininkė: estetika, atmintis, mentalitetas vėlyvuosiu sovietmečiu-XXI a. pradžioje“ (vadovė Solveiga Daugirdaitė). Tyrinėjamas ir publikuojamas sovietmečio rašytojų archyvinis palikimas, renkami prisiminimai.
2. Šiuolaikinės literatūros tyrimai, vertinimas ir aktyvus dalyvavimas literatūros gyvenime (VKM).

3. Literatūros teorijos ir kritikos tyrimai, dalyvavimas tarptautinėse konferencijose ir tarptautinėje akademinėje spaudoje.

Skyriaus mokslininkai rašo individualias monografijas ir studijas, skirtas ir šiuo metu kuriantiems rašytojams, išėivijos kūrybai, literatūriniais ryšiams ir bendresnėms teorinėms literatūros problemoms. Aktyviai rengiamos tarptautinės ir nacionalinės konferencijos aktualioms literatūros problemoms ir rašytojų jubiliejinės konferencijos jų kūrybos interpretacijai atnaujinti (pvz., 2020 m. – Henriko Nagio 100-mečiui paminėti). Toliau plėtojami jau užmegzti ryšiai su Europos ir itin glaudūs su Baltijos šalių literatūrologais (dėl COVID 19 pandemijos 2020 m. beveik viskas persikėlė į nuotolines darbo ir komunikacijos platformas).

Ypač daug dėmesio skyriuje skiriama šiuolaikinės literatūros procesų analizei. Skyriaus mokslininkai organizuoja kasmetinį naujausių knygų aptarimą, kurio metu suformuojamas geriausių knygų dvyliktukas, o paskui iš jo išrenkamas kūrybiškiausios praėjusių metų knygos laureatas. Ypač aktyviai skyriaus mokslininkai publikuoja straipsnius aktualiais šiuolaikinės literatūros klausimais ir naujų knygų recenzijas kultūrinėje spaudoje. ŠLS yra inicijavusi tris instituto premijas: LLTI premiją, skiriamą už kūrybiškiausią praėjusiais metais išleistą lietuvių autoriaus knygą, Vytauto Kubiliaus premiją, kuria apdovanojamos geriausios literatūros mokslo knygos ir kritikos straipsniai, ir komparatyvistams teikiamą Algio Kalėdos premiją. 2020 m. Vytauto Kubiliaus ir Algio Kalėdos premijų laureatai buvo renkami nuotoliniu būdu.

Per 2020 metus skyriaus ir ilgalaikės programos „Literatūra kaip socialumo liudininkė: estetika, atmintis, mentalitetas vėlyvuojū sovietmečiu – XXI a. pradžioje“ (vad. vyriaus. m. d. dr. Solveiga Daugirdaitė) mokslininkų parašytos, sudarytos ir publikuotos 7 knygos:

1. Akvilės Rėklaitytės monografija *Meistraujantis žmogus: Marcelijaus Martinaičio poetinė antropologija* (2020, ISBN 978-609-425-297-6);
2. Herkaus Kunčiaus, *Nušviesta. Komunistinės dvasios dramos* (Vilnius: LLTI, 2020, p. vii-xii. ISBN 978-609-425-280-8 sudarymas L. Mačianskaitė. Įvadinis straipsnis „Dvasių tyrimas, arba „Šviesos, daugiau šviesos!““);
3. *Summa: lietuvių dailininkų poezijos antologija* (Vilnius: VDA, 2020. G. Bernotienė sudarymas ir įvadinis straipsnis „Nuo Tėvynės pavidalų iki pavidalų tėvynės“. ISBN 9-786094-473395);
4. Jūratės Čerškutės parengta ir sudaryta *Books from Lithuania. 2019–2020. Fiction and Non-fiction* (Vilnius: Lithuanian Culture Institute, 2020. ISBN 978-609-8015-68-3) bei
5. *Lithuanian Culture Guide, Non-fiction books* (Virtualus Lietuvos kultūros gidas Lietuvos kultūros instituto puslapyje; 2020).

2020 metais pasirodė dviejų skyriaus darbuotojų grožinės kūrybos knygos, jau sulaukusios ir skaitytojų dėmesio, ir recenzijų: Rimanto Kmitos romanas „Remyga“ (Vilnius: Tyto alba, 2020. ISBN 978-609-466-521-9) ir Sauliaus Vasiliausko novelių rinkinys *Dabar aš ramiai papietausiu* (Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2020. ISBN: 9786094801792).

**TEKSTOLOGIJOS SKYRIUS** (vadovas – vyresnysis mokslo darbuotojas dr. Mikas Vaicekuskas) – vienintelis tekstologijos centras Lietuvoje, kur, vadovaujantis autentiškumo, atribucijos, tikslaus teksto nustatymo ir mokslinio publikavimo principais, rengiami lietuvių raštijos paminklų, literatūrinio palikimo moksliniai leidimai ir publikacijos, tiriamos teorinės, praktinės, istoriografinės tekstologijos problemos. Tekstologijos skyriaus mokslininkai, bendradarbiaudami su kitais Instituto mokslo padaliniais, dalyvauja 2 ilgalaikėse LLTI mokslo programose: „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“ (vadovė – dr. Viktorija Šeina, 2017–2021; programą koordinuoja Naujosios literatūros skyrius) ir „Senosios Lietuvos ir Prūsijos raštijos fundamentiniai tyrimai“ (vadovas – dr. Mintautas Čiurinskas; vykdo Senosios literatūros skyrius).

2020 m. dirbo 9 darbuotojai: mokslininkai (8) – 5 vyresnieji mokslo darbuotojai (doc. dr. Roma Bončkutė, prof. dr. (HP) Dainora Pociūtė (antraeilės pareigos), dr. Vaidas Šeferis (nuotolinio darbo sutartis), dr. Mikas Vaicekuskas, dr. Manfredas Žvirgždas), 2 mokslo darbuotojai (dr. Neringa Markevičienė, dr. Jurgita Raškevičiūtė-Andriukonienė); tyrėjai (1) – jaunesnioji mokslo darbuotoja (Daiva Krištopaitienė); redaktoriai (1) – Giedrė Poškienė. Dainora Pociūtė yra neapmokamose atostogose nuo 2020-04-07 iki 2021-04-06.

Skyriaus mokslininkai toliau tęsia Donelaičio, Maironio, Sruogos, Vaižganto raštų rengimą. Rengiamos kelios monografijos: Romos Bončkutės *Simono Daukanto „Būdas senovės lietuvių, kalnėnų ir žemaičių“: Teksto ir recepcijos istorija* (planuojama baigti 2025 m.), Manfredo Žvirgždo *Henrikas Nagys: pasaulėvaizdžio kontūrai* (baigiama 2021 m.).

**SAKYTINĖS TAUTOSAKOS SKYRIUJE** (vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Radvilė Racėnaitė) 2020 m. dirbo: 1 vyriausiasis mokslo darbuotojas (habil. dr. Nijolė Laurinkienė), 5 vyresnieji mokslo darbuotojai (dr. Lina Būgienė, dr. Radvilė Racėnaitė, dr. Dainius Razauskas, dr. Daiva Vaitkevičienė, dr. Jūratė Šlekonytė), 3 mokslo darbuotojai (dr. Aelita Kensminienė, dr. Dalia Zaikauskienė, dr. Lina Leparskienė; L. Leparskienė skyriuje dirba nepagrindinėse pareigose), 3 jaunesnieji mokslo darbuotojai, neturintys daktaro laipsnio (Vita Džekčioriūtė-Medeišienė, Rasa Kašėtienė).

Sakytinės tautosakos skyriuje yra vykdomi lietuvių pasakojamosios tautosakos – pasakų, mitologinių ir etiologinių sakmių, kitų folklorinių naratyvų (L. Būgienė, R. Racėnaitė, J. Šlekonytė, L. Leparskienė), smulkiosios tautosakos – patarlių ir priežodžių (R. Kašėtienė, D. Zaikauskienė, V. Džekčioriūtė-Medeišienė) bei mįslių (A. Kensminienė) – tyrimai. Taip pat dirba baltų ir lietuvių mitologijos tyrimų grupė (N. Laurinkienė, D. Razauskas, D. Vaitkevičienė). Rengiamas tautosakos tekstų (pasakų, sakmių, patarlių) publikacijas tekstologiškai ir dialektologiškai redaguoja M. Norkaitienė.

2020 m. Sakytinės tautosakos skyriui buvo priskirti du nauji Etnologijos krypties (07H) doktorantai. Iš viso šiam skyriui priskirta 11 Etnologijos krypties (07H) doktorantų.

2020 m. vyko 4 eilinės atestacijos: vyresn. m. d. R. Racėnaitės, vyresn. m. d. L. Būgienės, m. d. D. Zaikauskienės ir jaun. m. d. M. Norkaitienės. Visos darbuotojos patvirtintos eiti tas pačias



pareigas. Taip pat vyko viena neeilinė atestacija, po kurios D. Vaitkevičienė nuo 2021-01-01 patvirtinta vyriausiosios m. d. pareigoms.

Pagal ilgalaikę programą 2020 m. toliau rengtos fundamentinės ir akademinės folkloro šaltinių publikacijos: *Lietuvių liaudies pasakų* II stebuklinių pasakų tomas (J. Šlekonytė), *Lietuvių etiologinių sakmių* II tomas (R. Racėnaitė), *Lietuvių patarlių ir priežodžių* (LPP) IV tomas (R. Kašėtienė, D. Zaikauskienė, V. Džekčioriūtė-Medeišienė). Rengiamos šios monografijos: D. Razauskas rengė mokslo monografiją apie tradicinę kosmogoniją bei eschatologiją; A. Kensminienė rengė monografiją apie mįslių poetiką.

Svarbus įvykis skyriaus moksliniuose tyrimuose – 2020 m. JAV išleista kolektyvinė monografija anglų kalba *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today* (sud. L. Būgienė. Boston: Academic Studies Press, 2020, 270 p. ISBN 9781644694237), kuriame paskelbtos 6 skyriaus mokslininkų (L. Būgienės, A. Kensminienės, D. Vaitkevičienės, J. Šlekonytės, D. Zaikauskienės, R. Racėnaitės) publikacijos. Pagal Ilgalaikės mokslo programos planą Sakytinės tautosakos skyrius organizavo Prigimtinės kultūros seminarus (2 kartus per metus, drauge su Prigimtinės kultūros institutu). Dėl karantino apribojimų 2020 m. įvyko tik 2 seminarai iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Neįvyko mokslinė konferencija „Prof. N. Vėliaus skaitymai“. Ją planuojama surengti 2021 m. gegužės 5–6 d., dedikuojant Marijai Gimbutienei.

Sakytinės tautosakos skyrius 2020 m. vykdė 3 pagrindinius projektus (išsamūs duomenys pateikiami projektams skirtoje lentelėje):

1. Tarptautinis „Baltijos mokslinių tyrimų programos“ projektas „Re-storied Sites and Routes as Inclusive Spaces and Places: Shared Imaginations and Multi-layered Heritage“ (lietuviškos dalies vadovė L. Būgienė, vykdytojos R. Racėnaitė, L. Leparskienė);
2. LMT finansuojamas projektas „Lietuvių patarlės ir priežodžiai: jų kaupimas, tyrimai ir sklaida (projekto vadovė D. Zaikauskienė, vykdytojos R. Kašėtienė ir V. Džekčioriūtė-Medeišienė).
3. Bendras lenkų–lietuvių mokslo tiriamasis projektas „Kultura pamięci Wilna we współczesnych litewskich i polskich tekstach kultury (XX-XXI w.)“ („Vilnius Memory Culture in Lithuanian and Polish Cultural Texts of the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> Centuries“), remiamas pagal Lietuvos Mokslų akademijos ir Lenkijos Mokslų akademijos mainų programą. Projekto vykdytojai: Lenkijos MA Slavistikos institutas ir LLTI (2020–2022). (Projekto vadovė ir koordinatorė iš Lenkijos pusės – dr. Malgorzata Kasner).

**DAINYNO SKYRIUJE** (vadovė – dr. Jurgita Ūsaitytė) dirbantys mokslininkai ir tyrėjai yra ilgalaikės programos „Lietuvių folkloro, mitologijos ir šiuolaikinių folklorinių procesų tyrimai“ (2017–2021) vykdytojai. Skyriuje sutelkta tyrėjų grupė atlieka įvairiakrypčius dainų tradicijos tyrimus, interpretuoja dainuojamosios tradicijos istorinį vyksmą, jo pokyčius ir dabartinę raidą. Pagrindinės skyriaus tyrimų kryptys yra šios:

1. Lietuvių dainuojamosios tradicijos tekstologiniai, semantiniai, lyginamieji, muzikologiniai, sociokultūriniai tyrimai;

2. Dainuojamosios tautosakos sistemos kūrimas ir atnaujinimas;

3. Lietuvių liaudies dainų šaltinių rengimas ir leidyba.

Dainyno skyriuje vykdomi darbai neapsiriboja vien dainų tyrimais: šiuolaikinė folklorinės kultūros situacija skatina fiksuoti ir interpretuoti įvairias modernaus folkloro apraiškas, aprašyti klasikinio folkloro pagrindus susiformavusią savitą folklorizuotą kultūrinių vertybių sistemą. Pagal individualias temas atliekamų tyrinėjimų rezultatai skelbiami mokslinėse monografijose ir straipsniuose.

Savarankiška skyriaus mokslinės veiklos kryptis yra dainuojamosios tautosakos sistemos permanentinis kūrimas ir atnaujinimas. Lietuvių liaudies dainų tekstų ir melodijų katalogų struktūra remiasi funkciniu, teminiu ir tipologiniu principais. Ši dainų sistema funkcionuoja katalogo kartotekos, o atskiri jos skyriai – ir knygų pavidalu. Katalogų duomenimis remiamasi moksliniuose ir taikomuosiuose tyrimuose, dainų šaltinių leidyboje, jie plačiai pritaikomi kultūros reikmėms.

Dainų šaltinių rengimas taip pat atliekamas vykdant kelių lygmenų tyrimus (tipologinius, tekstologinius, melodinius). Fundamentinis sąvadas „Lietuvių liaudies dainynas“ yra tęstinis daugiatomis leidinys, pateikiantis visuminį dainuojamosios tradicijos diachroninį vaizdą. Pagal dainų žanrus sudarytuose leidinio tomuose skelbiamos ne tik pačios dainos, bet aprašomi įvairūs dainų struktūriniai bei tekstologiniai dėsniniai, susiję su istorine dainų raida ir jos kontekstais. Per 1980–2020 metus buvo išleisti 25 šio sąvado tomai (žr. [http://www.ilti.lt/lt/dainynas\\_leidyns/](http://www.ilti.lt/lt/dainynas_leidyns/)). Skyriuje rengiamos ir šiuolaikiškai parengtos taikomojo pobūdžio publikacijos (tiek spausdinta, tiek elektronine forma), visuomenei pristatančios istorinę ir kultūrinę vertę pasižyminčius dainų šaltinius. Skyriaus mokslininkai dalyvauja vykdomų tyrimų rezultatų sklaidoje: organizuoja kasmetinę mokslinę folkloro konferenciją, skaito paskaitas kultūros ir švietimo darbuotojams, studentams, moksleiviams, teikia dalykines konsultacijas. Tai atsispindi šioje ataskaitoje pateikiamuose prieduose.

2020 m. Dainyno skyriaus mokslininkų vvykdyti 5 projektai: 3 mokslo, 1 sklaidos ir 1 leidybos (finansuojami LMD, LKT, Baltarusijos NMA). Dirbta prie 4 fundamentinių ir taikomųjų folkloro šaltinių ir 1 literatūros šaltinio. Iš jų 1 parengtas spaudai (Lietuvių liaudies dainynas, t, 25), kitų rengimas bus tęsiamas 2021 m. Rengtos 4 individualios monografijos ir 2 studijos. Rengti 4 tautosakos šaltiniai (iš jų 2 bus publikuoti 2021 m.). Dr. Jurga Sadauskienė spaudai parengta Viktorijos Daujotytės knygą „Bileišių vasara“, kuri buvo pristatyta ir Lietuvių literatūros ir tautosakos institute. 5 skyriaus mokslininkai dalyvavo doktorantūros studijų procese. 2020 m. suorganizuotos 3 mokslinės konferencijos ir 1 doktorantų seminaras. Per konferencijas perkaityta 13 pranešimų.

Toliau rašyti moksliniai straipsniai ir akademinės publikacijos (parašyta 21, 6 aut. l., paskelbta 14,5 aut. l.): publikuota recenzuojamuose leidiniuose – 8 straipsniai. Iš kitų 2020 m. parašytų tekstų 5 numatoma publikuoti 2021 m. (2 – priimti skelbti, 3 bus teikiami skelbti).

**TAUTOSAKOS ARCHYVO SKYRIUJE** (vadovė – vyresnioji mokslo darbuotoja dr. Austė Nakienė) 2020 m. dirbo 9 darbuotojai: 2 vyresnieji mokslo darbuotojai – Rūta Žarskienė, Austė Nakienė, 7 jaunesnieji – Gražina Kadžytė, Andželika Jakubynienė, Rima Visackienė, Irena Žilienė, Eligija Garšvienė, Asta Skujytė-Razmienė, Modesta Pakalnytė.

Tautosakos archyvo skyriuje mokslo tyrimai, šaltinių rengimo darbai derinami su tautosakinės medžiagos kaupimo, tvarkymu, skaitmeninimo ir viešinimo darbais. 2020 m. skyriaus veikla buvo apribota – per karantino mėnesius nebuvo galima priimti lankytojų, tačiau jiems buvo suteikta daugiau nei įprastai konsultacijų elektroniniu paštu ir telefonu (konsultuoti doktorantai, tautosakos leidinių rengėjai, parodų rengėjai, folkloro ansamblių vadovai ir kiti). Archyvo darbo taisyklės pandemijos laikotarpiui pagal LR Sveikatos ministerijos rekomendacijas parengė Asta Skujytė-Razmienė.

2020 m. pavasarį, vykdant projektą „Etninės kultūros sklaida: Lietuvių tautosakos rankraštyno internetinės svetainės kūrimas“ (vadovė Rūta Žarskienė), buvo sukurta lankytojams skirta svetainė <https://archyvas.llti.lt/>, kuri sudarė geresnes galimybes susirasti suskaitmenintą archyvinę medžiagą nuotoliniu būdu. Šios svetainės struktūrą sukūrė, informacinius tekstus parašė R. Žarskienė ir A. Nakienė. Deja, į instituto serverį buvo du kartus įsilaužta, tad svetainė ir duomenų bazės kurį laiką buvo neprieinamos. Labai svarbu skaitmeninių dokumentų apsaugai skirti daugiau dėmesio, instituto serveriai turėtų būti nuolat prižiūrimi.

Vykdant ilgalaikę mokslo programą, rašyta Rūtos Žarskienės monografija *Pučiamųjų instrumentų ansambliai (orkestrai) tradicinėje Lietuvos kultūroje*, monografijos tema paskelbtas straipsnis, perskaitytas pranešimas. Taip pat rašyta Austės Nakienės studija *Partizanų dainos ir laisvės kovų atmintis*, jau parašyti du jos skyriai.

Skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja R. Žarskienė parengė LLTI leidžiamą mokslo žurnalą *Tautosakos darbai / Folklore Studies* (t. 60, 316 p.), recenzavo jam pateiktus straipsnius, parašė pratarmę. Žurnalo tome daug dėmesio skirta žymaus tautosakininko Jono Balio palikimui, paskelbta skyriaus darbuotojų parašytų mokslinių straipsnių, archyvinės medžiagos apžvalgų.

2020 m. paskelbti 4 moksliniai straipsniai recenzuojamuose mokslo žurnaluose (A. Skujytė-Razmienė ir R. Žarskienė) ir 6 apžvalginiai straipsniai bei recenzijos (A. Nakienė, G. Kadžytė, I. Žilienė, R. Visackienė). Perskaityti 3 pranešimai tarptautinėse konferencijose (A. Nakienė, R. Žarskienė), ir 9 pranešimai nacionalinėse mokslinėse konferencijose bei seminaruose (G. Kadžytė, A. Nakienė, R. Žarskienė, A. Skujytė-Razmienė). Suorganizuota jubiliejinė konferencija tautosakininkės dr. Bronės Kazlauskienės 100 gimimo metinėms (G. Kadžytė), 3 liaudiškojo pamaldumo seminarai (R. Žarskienė). Dalyvauta Vilniaus knygų mugės renginiuose, *Prigimtinės kultūros seminare*. Spalio 19–23 d. LLTI vyko tradicinė „Tautosakos savaitė“, deja, dėl pandemijos ir įvesto visuotinio karantino įvyko tik dalis jos programoje numatytų renginių.

Skyriaus jaunesniosios mokslo darbuotojos-archyvarės tvarkė ir inventorino fondus: A. Jakubynienė kuravo rankraščių fondą, E. Garšvienė ir A. Skujytė-Razmienė – fototekos fondą, R. Visackienė – fonotekos, I. Žilienė – videotekos fondą. M. Pakalnytė tvarkė Zitos Vanagaitės garso įrašus, suskaitmenino J. Dovydaičio garso įrašų registracijos knygas. Iš tautosakos

rinkėjų gauta naujos medžiagos, ją kaupė ir patys skyriaus darbuotojai (A. Skujytė-Razmienė dalyvavo ekspedicijoje Musteikos kaime, A. Nakienė rinko Kovo 11-sios 30-mečio minėjimo akimirkas). A. Jakubynienė vadovavo LKT remtam projektui „Pasakaitės – lietuvių liaudies pasakų įrašai“. (Vaikams skirtas pasakas bendrine kalba ir tarmiškai pasekė žinomi aktoriai, įrašų galima pasiklausyti youtube kanale – „Tilidūda pasakaitės“). Taip pat dirbo kitų projektų vadybininke, sudarė 267 sutartis. E. Garšvienė prisidėjo prie *Lietuvių liaudies dainyno* rengimo – parengė leidybai 398 melodijas. [Lietuvių liaudies dainynas. Darbo dainos, t. 3: Ganymas. Medžioklė. Žvejyba].

Tęsimas ir toliau vykdomas LLTI kartu su Lietuvos nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka įgyvendinamas projektas „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės vystymas“ (vadovas Gytis Vaškelis, skaitmeninimo darbus dirbo ir metaduomenis įvedinėjo A. Jakubynienė, E. Garšvienė, R. Visackienė, I. Žilienė, A. Skujytė-Razmienė).

Instituto ir Tautosakos archyvo skyriaus veikla viešinta įvairiose žiniasklaidos priemonėse: G. Kadzytė pasakojo apie kalendorinių švenčių papročius ir kt. (62 interviu), dažna LRT radijo ir interneto portalų pašnekovė buvo A. Skujytė-Razmienė, kalbėjusi apie mokslinę ir nemokslinę užkrečiamųjų ligų sampratą (12 interviu). Ryšį su visuomene padėjo palaikyti ir Lietuvių tautosakos rankraštyno paskyra *Facebook*, kurią administravo A. Skujytė-Razmienė (paskelbė 71 įrašą).

---

Instituto mokslininkų veiklą sudaro ne tik mokslo straipsnių publikavimas, bet ir rašomos vidinės recenzijos, publikacijos kultūrinėje spaudoje, dalyvavimas įvairiose kultūrinėse ir literatūrinėse laidoje, knygų pristatymai. Tai sudarė labai svarbią LLTI mokslinės veiklos dalį 2020 metais, kai buvo nerealizuotos mokslinės stažuotės ir komandiruotės, kai moksliniams tyrimams buvo užverti archyvai ir darbas bibliotekose.

Toliau pateikiamose 3–6 lentelėse atsispindi skyrių mokslininkų rašytos vidinės recenzijos, skaitytos viešos lituanistinės paskaitos, dalyvavimas radijo, televizijos laidoje, suteiktos konsultacijos. Išsamus skaitytų viešų paskaitų sąrašas yra pateikiamas ataskaitos prieduose – žr. Priedą Nr. 3.

### 3 lentelė. Vidinės Instituto ir kitų institucijų leidinių recenzijos (iš viso – 87):

SKYRIUS	RECENZIJŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	33
Naujosios literatūros skyrius	11
Šiuolaikinės literatūros skyrius	8
Tekstologijos skyrius	6
Dainyno skyrius	20
Sakytinės tautosakos skyrius	9

**4 lentelė. Viešos lituanistinės paskaitos, mokomieji seminarai, knygų pristatymai (116):**

SKYRIUS	VIEŠŲ PASKAITŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	8
Naujosios literatūros skyrius	17
Šiuolaikinės literatūros skyrius	25
Tekstologijos skyrius	13
Dainyno skyrius	13
Sakytinės tautosakos skyrius	21
Tautosakos archyvo skyrius	12

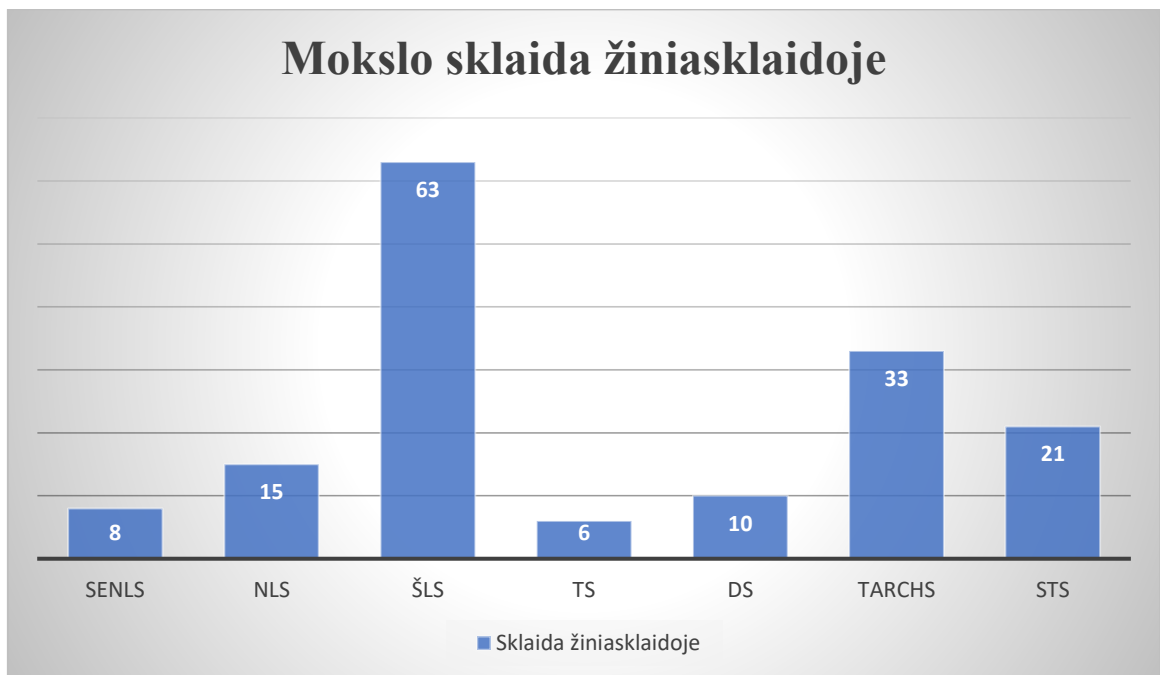
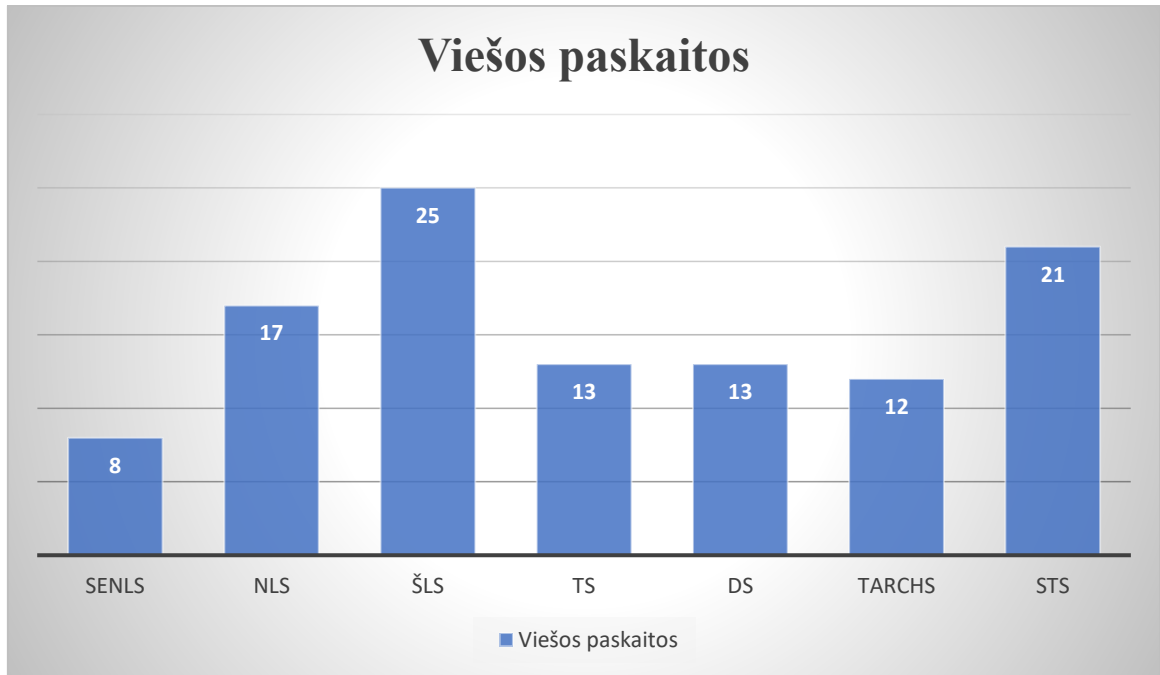
**5 lentelė. Mokslo žinių sklaida per žiniasklaidos priemones (iš viso – 156):**

SKYRIUS	PRIEMONIŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	8
Naujosios literatūros skyrius	15
Šiuolaikinės literatūros skyrius	63
Tekstologijos skyrius	6
Dainyno skyrius	10
Sakytinės tautosakos skyrius	21
Tautosakos archyvo skyrius	33

**6 lentelė. Suteiktos viešos konsultacijos:**

SKYRIUS	KONSULTACIJŲ SKAIČIUS
Senosios literatūros skyrius	pagal poreikį
Naujosios literatūros skyrius	6
Šiuolaikinės literatūros skyrius	13
Tekstologijos skyrius	5
Dainyno skyrius	12
Sakytinės tautosakos skyrius	8
Tautosakos archyvo skyrius	51

Instituto mokslinės veiklos suvestinė pateikiama apibendrinamojo skyriaus lentelėje, išsami išsklotinė – ataskaitos pabaigoje esančiuose prieduose: Priedas Nr. 1 (mokslo darbai), Priedas Nr. 2 (pranešimai mokslinėse konferencijose), Priedas Nr. 3 (viešos lituanistinės paskaitos).



#### 4. PROJEKTINĖ VEIKLA

2020 m. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas **vykdė 13** mokslo tiriamųjų ir sklaidos projektų. Iš viso Instituto mokslininkai vadovavo, vykdė ir/ar kitaip **dalyvavo 36 projektuose** (plg. 2019 metais – 45 projektuose).

Susisteminti duomenys apie tiriamuosius mokslo, sklaidos ir leidybos projektus pateikiami žemiau esančioje lentelėje:

EIL. NR.	PROJEKTO / PROGRAMOS PAVADINIMAS	PROJEKTĄ REMIANTI INSTITUCIJA	PROJEKTO VYKDYMO LAIKAS	PROJEKTO VADOVAS, VYKDYTOJAI
1.	Mokslo projektas „Negalios samprata Lietuvoje: gyvenimo pasakojimai kūno filosofijos aspektu“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-25)	LMT	2018–2021	Dr. Jurga Jonutytė (projekto vadovė), dr. Giedrė Šmitienė (projekto vykdytoja)
2.	Mokslo projektas „Istorinė folklorinė kultūros recepcija: dainų tyrimai ir šaltinių parengimas“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-37)	LMT	2018–2021	Dr. Jurgita Ūsaitytė, (projekto vadovė), projekto vykdytojai: dr. Vita Ivanauskaitė-Šeibutienė, Živilė Sverdiolienė, Povilas Krikščiūnas, dr. Kostas Aleksynas
3.	Mokslo projektas „1695 m. Kražių rankraščio poezija: tyrimas, rengimas, leidyba“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-42)	LMT	2018–2020	Dr. Ona Dilytė-Čiurinskienė (projekto vadovė)
4.	Mokslo projektas „Lietuvių patarlės ir priežodžiai: jų kaupimas, tyrimai ir sklaida“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-18-43)	LMT	2018–2020	Dr. Dalia Zaikausienė (projekto vadovė), projekto vykdytojos: Rasa Kašėtienė, Vita Džekčioriūtė-Medeišienė
5.	Projektas „Balio Sruogos elektroninis laiškų (1915–1939) archyvas“ Lietuvos mokslo taryba pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą (Nr. LIP-017/2016;	LMT	2016–2018m., pratęsta 2019 m., papildomas laikotarpis produkcijai pateikti 2021-12-31	Dr. Neringa Markevičienė (projekto vadovė), vykdytojai: prof. dr. Paulius V. Subačius, dr. Aurimas Markevičius, Marius Tverijonas
6.	Mokslo projektas „Lietuvos pranciškonų konventualų prozopografinis tyrimas“	LMT	2017–2020	Dr. Darius Baronas (projekto vadovas)

	(Nr. S-MIP-17-33)			
7.	Projektas „Nauji Kristijono Donelaičio rankraščiai“ (Nr. VSR-367)	Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisija Kultūros ministerijos lėšomis	2020-09-01 – 2020-12-3	Dr. Vaidas Šeferis (projekto vadovas)
8.	Mokslo projektas „Lietuvos ir Italijos kultūriniai ryšiai: 1603 m. Jono Kimbaro kūrinys ir jo kontekstai“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-MIP-19-47)	LMT	2019–2021	Dr. Živilė Nedzinskaitė (projekto vadovė)
9.	Mokslo projektas „Ispanistiniai ir frankofoniški lietuvių išeivių literatūros kritikos akiračiai“ (projekto finansavimo sutartis nr. S-LIP-19-61)	LMT	2019–2021	Dr. Akvilė Šimėnienė (projekto vadovė)
10.	Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Tautosakos darbai“ rengimas ir leidyba“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-19-28)	LMT	2019–2020	Doc. dr. Bronė Stundžienė (projekto vadovė), Danutė Gilisiavičienė (projekto vykdytoja, kalbos redaktorė)
11.	Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Senoji Lietuvos literatūra“ rengimas ir leidyba“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-19-32)	LMT	2019–2020	Doc. dr. Mintautas Čiurinskas (projekto vadovas)
12.	Sklaidos projektas „Mokslo žurnalo „Colloquia“ parengimas ir leidyba“ (projekto finansavimo sutartis Nr. S-LIP-19-56)	LMT	2019–2020	Prof. dr. Gitana Vanagaitė (projekto vadovė), dr. Gintarė Bernotienė (projekto vykdytoja, kalbos redaktorė)
13.	Projektas “Handwritten folklore heritage from the collections of the Vilnius Belarusian Museum named after I. Luckieviča” (Рукописное фольклорное наследие из собраний Виленского белорусского музея имени И. Луцкевича)	Baltarusijos Nacionalinė mokslų akademija, LLTI – partneris	2019-04-01–2021-03-31	Dr. Jurijus Unukovičius (projekto vadovas), Dr. Aušra Žičkienė (projekto koordinatore LLTI)



14.	Baltistikos centrų projektas „Užsienio baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo stiprinimas“ (ESFA, Nr. 09.3.1-ESFA-V-709-01-0002)	ESFA	2020	Dr. Laura Laurušaitė (LLTI projekto dalies veiklų vadovė)
15.	Tarptautinis projektas „Nacionālā pašidentitāte: gastropoētiskais aspekts. Vēsturiskais, starpnacionālais un starpdisciplinārais konteksts 2020–2023“ (Nacionalinis identitetas: gastropoētiskais aspekts. Istorinis, tarpnacionalinis ir tarpdisciplininis konteksts 2020–2023; projekto vadovė Ieva Kalniņa)	Latvija	2020–2023	Dr. Laura Laurušaitė (projekto vydytoja)
16.	Tiriamasis mokslo projektas „Lietuvių rašytojų draugija Amerikoje 1950–1990: kolektyvinė biografija“ (Nr. S-LIP-20-10; pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą)	LMT	2020–2023	Doc. dr. Žydronė Kolevinskienė (projekto vadovė)
17.	Mokslo projektas „Kolektyvinės atminties eksternalizacija: didysis karas (1914–1918) ir nepriklausomybės kovos (1918–1920) lietuvių literatūroje“ (Nr. S-LIP-20-7; pagal Valstybinę lituanistinių tyrimų ir sklaidos 2016–2024 metų programą)	LMT	2020–2023	Dr. Eugenijus Žmuida (projekto vadovas)
18.	Projektas „Poetinė Lietuvos istorija“, projekto kodas Nr. 09.3.3-LMT-K-712-19-0168 (LMT 2020-09-02 dotacijos sutartis Nr. DOTSUT-153) (iš Europos struktūrinių	LMT	2020–2022	Dr. Akvilė Rėklaitytė (mokslininkė stažuotoja)

	<p>fondų lėšų bendrai finansuojamas projektas pagal priemonės Nr. 09.3.3-LMT-K-712 „Mokslininkų, kitų tyrėjų, studentų mokslinės kompetencijos ugdymas per praktinę mokslinę veiklą“ veiklą „Stažuočių po doktorantūros studijų skatinimas“)</p>			
19.	<p>Projektas „Akademinis vasaros seminaras „Literatūros salos 2020“ (Nr. S/LIT-132(6.19)/2020)</p>	LKT	2020	Dr. Aistė Kučinskienė (projekto vadovė)
20.	<p>Leidybos projektas (pagal programą „Etninė kultūra“) „Viktorijos Daujotytės knygos „Iš Bileišių vasarų“ leidyba“</p>	<p>LKT (projektą teikė VšĮ Prigimtinės kultūros institutas; LLTI – projekto partneris)</p>	2020	Dr. Jurga Sadauskienė (projekto vadovė)
21.	<p>Baltijos mokslo tyrimų programos Europos ekonominės erdvės (EEE) projektas „Atpasakojamos vietovės ir keliai kaip įtraukios erdvės ir vietos: bendra vaizduotė ir daugiasluoksnis paveldas“, EMP 340 („Re-storied Sites and Routes as Inclusive Spaces and Places: Shared Imaginations and Multi-layered Heritage“ EMP 340) (vadovaujanti institucija – Tartu universitetas, partneriai – LLTI, Latvijos universitetas ir Oslo universitetas).</p>	<p>Baltijos mokslinių tyrimų programa (Estija, Tartu universitetas)</p>	2020–2023	<p>Dr. Lina Būgienė (paraiškos Lietuvos dalies parengėja ir projekto Lietuvos dalies koordinatore), dr. Lina Leparskienė (projekto vykdytoja), dr. Radvilė Racėnaitė (projekto vykdytoja), doktorantas Andrius Kaniava (projekto vykdytojas)</p>
22.	<p>Bendras lenkų–lietuvių mokslo tiriamasis projektas, pagal Lietuvos mokslų akademijos ir Lenkijos mokslų akademijos mainų programą</p>	Lietuva–Lenkija	2020–2022 (projekto parengimas 2019 m.)	<p>Dr. Radvilė Racėnaitė (projekto vadovė ir veiklą koordinatore iš Lietuvos pusės; projekto vadovė ir koordinatore iš Lenkijos pusės – dr. Malgorzata Kasner). Projekto vykdytojai:</p>

				Lenkijos MA Slavistikos institutas ir LLTI
23.	Projektas „Etninės kultūros sklaida: Lietuvių tautosakos rankraštyno internetinės svetainės kūrimas“	LKT	2020	Dr. Rūta Žarskienė (projekto vadovė)
24.	Projektas „Visuomenės poreikius atitinkančios virtualios kultūrinės erdvės sukūrimas“ (Nr. 02.3.1-CPVA-V-526-01-0003)	ESFA	2018–2020	Gytis Vaškėlis (projekto koordinatorius), projekto vykdytojai – 16 LLTI darbuotojų
25.	Projektas „Juozas Vaičkus: lietuvių teatro ir kino spiritus movens (Nr. S/TEA-80(6.16)/2020)	LKT	2020	Prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė (projekto vadovė)
26.	Skaidos projektas „Lietuvos jubiliejinių metų poetai. Poezijos skaitymo valandos“ (Nr. S-411)	ŠMSM	2020	Doc. dr. Jurga Trimonytė-Bikėlienė (projekto vadovė)
27.	Skaidos projektas „Pasakaitės – lietuvių liaudies pasakų įrašai“	LKT	2020	Andželika Jakubynienė (projekto vadovė)
28.	Leidybos projektas „Teminio leidinio, skirto Vilniaus temai žydų literatūroje ir istorijoje ir dedikuoto Vilniaus Gaono ir Lietuvos žydų istorijos metams, parengimas ir leidyba“ (Nr. S/PTU2-15(6.95)/2020)	LKT	2020	Prof. dr. Gitana Vanagaitė (projekto vadovė)
29.	Leidybos projektas „Siaubo pasakų knyga „Žmogus, kuris nežinojo, kas yra baimė“ (sud. Jūratė Šlekonytė, Gytis Vaškėlis, dail. Marius Jonutis)“ (Nr. S/ETN-37(6.36)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškėlis (projekto vadovas)
30.	Leidybos projektas Knygos Gintaras Grajauskas, „Kaip viskas buvo“, serija „Gyvoji poezija“ su CD leidyba“ (Nr. S/LIT-130(6.19)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškėlis (projekto vadovas)
31.	Leidybos projektas „Knygos „Kornelijus	LKT	2020	Gytis Vaškėlis (projekto vadovas)

	Platelis „Susitikimai prieblandoje“, serija „Gyvoji poezija“ su CD leidyba“ (Nr. S/LIT-131(6.19)/2020)			
32.	Leidybos projektas „Juozo Tumo-Vaižganto elektroninių <i>Raštų</i> leidyba“ (Nr. S/LIT-127(6.19)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškelis (projekto vadovas)
33.	Leidybos projektas „Knygos Michalina Zaleskytė-Kosakovskienė „Dainos nuo Veliuonos ir Vaitkuškio“ (sudarytoja ir vertėja Regina Koženiauskiene) parengimas ir leidyba“ (Nr. S/LIT-128(6.19)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškelis (projekto vadovas)
34.	Leidybos projektas „Knygos Motiejus Kazimieras Sarbievijus „Silviliudijos“ (vertėja ir sudarytoja Eugenija Ulčinaitė) parengimas ir leidyba“ (Nr. S/LIT-129(6.19)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškelis (projekto vadovas)
35.	Projektas „Knygos <i>Matilda Olkinaitė, Atrakintas Dienoraštis (The Unloved Diary)</i> vertimas ir parengimas (Nr. S/HUM-28(6.44)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškelis (projekto vadovas)
36.	Skaidos projektas „LLTI skaitmeninių produktų sukūrimas ir perkėlimas į skaitmeninę erdvę“ (Nr. S/NPP14-58(6.260)/2020)	LKT	2020	Gytis Vaškelis (projekto vadovas)

## **5. DALYVAVIMAS TREČIOSIOS PAKOPOS (DOKTORANTŪROS) STUDIJOSE**

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas drauge su Vilniaus universitetu (VU) ir Lietuvos muzikos ir teatro akademija (LMTA) vykdo filologijos ir etnologijos mokslo krypties doktorantūros studijas.

2020 metais buvo parengta etnologijos doktorantūros savianalizė už 2014–2019 m., kurioje pastebėta:

1. VU, LLTI ir LMTA – trys institucijos, kartu vykdančios etnologijos doktorantūros studijas, atlieka skirtingo pobūdžio tyrimus. Vilniaus universitete svarbiausi etnologijos krypties tyrimai orientuoti į Azijos regiono problematiką bei etnolingvistikos ir sociolingvistikos klausimus; mokslininkai čia telkiasi Filosofijos fakulteto Azijos ir transkultūrinių studijų institute bei Filologijos fakultete. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas yra folkloristikos tyrimų centras; čia analizuojami Lietuvoje vykstantys šiuolaikiniai folkloro ir etnologijos procesai, taip pat atliekami folkloro tradicijos ir baltų mitologijos tyrimai, dirba aukštos kvalifikacijos etnomuzikologijos tyrėjų grupė. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos mokslininkai etnologai specializuojasi etnomuzikologijos, etnochoreologijos ir scenos meno srityje, tiria šiuolaikinius folkloro procesus, vykdo regioninius etninės muzikos tyrimus.

2. Etnologijos krypties mokslininkai, tiriantys visuomenės ir kultūros bendruomenių vertybes ir jomis grindžiamus elgesio modelius bei kūrybinę išraišką, Lietuvoje atlieka tris pagrindines funkcijas: pažintinę interpretacinę (siekią gauti konceptualių žinių apie tradicinius ir šiuolaikinius kultūros reiškinius bei procesus), duomenų kaupimo bei išsaugojimo (sparčiai nykstančių ir besikeičiančių etnologinių ir folklorinių duomenų kaupimas naudojant efektyvius šiuolaikinius fiksavimo metodus) ir kultūrinę visuomeninę (tradicijos ir kultūrinio tapatumo tyrimų taikymas kultūros politikoje ir sprendžiant tarpkultūrinius konfliktus). Skirtingų interesų etnologijos krypties mokslininkų poreikis Lietuvoje buvo, tebėra ir išliks daugelyje sričių, tarp kurių pažymėtinas mokslo plėtros poreikis, komunikacinis ir informacinis poreikis, akademinis poreikis, edukacinis poreikis, nematerialiojo paveldo fiksavimo ir kaupimo poreikis, muzeologinis poreikis, socialinis ir politinis poreikis, kultūrinės plėtros poreikis, taikomųjų tyrimų, ekspertų paslaugų poreikiai.

Doktorantūros mokslinis potencialas neapsiriboja doktorantūrą vykdančiais VU, LLTI ir LMTA padaliniais. Mokslinį potencialą taip pat išplečia bendradarbiavimas su etnologijos ir filologijos doktorantūros srityje dirbančiomis užsienio institucijomis, tarp kurių paminėtinas Tartu universitetas (Estija), Gento universitetas (Belgija), ir įvairiais universitetais ir mokslo tyrimo institutais Azijoje (Kinijoje, Irane, Jordanijoje, Japonijoje, Indijoje, Korėjoje, Taivanyje, Rusijos Federacijos Sibire ir kt.).

Nemaža dalis Instituto doktorantų yra įsijungę į institucijoje vykdomą mokslinę veiklą: dirba mokslo projektuose, skaito paskaitas ir organizuoja renginius. Doktorantų vykdomų tyrimų ir studijų rezultatai pristatomi ir vertinami kas pusmetį vykstančių atestacijų metu, kasmetiniame

Etnologijos doktorantų simpoziume, filologinėse doktorantų fonferencijose bei akademinuose seminaruose.

**Doktorantūros studijų stiprybės:** 1) aukštos kompetencijos etnologijos ir filologijos doktorantūros komitetas; 2) efektyvus reglamente numatytas studijų plano sudarymas; 3) stiprios, kūrybingos, atsakingos, aukštos kompetencijos mokslininkų bendruomenės, dalyvaujančios studijų procese; 4) tikslingas sprendimų, susijusių su studijų vykdymu, priėmimas, kokybiškas studijų administravimas.

2020 m. gruodžio 31 d. duomenimis, Lietuvių literatūros ir tautosakos institute yra 26 doktorantai (žr. 9 lentelę).

2020 m. į doktorantūros studijas priimti 4 doktorantai:

**Etnologijos kryptis - doktorantai, jų temos, vadovai:**

- Solveigos Šlapikienės tema – „Angelai tradiciniame lietuvių folklore: vaizdinio genezė, samprata ir raiška“, vadovė dr. Jūratė Šlekonytė;
- Rūtos Žukaitytės tema – „Azijietiškas „maistovaizdis“ Lietuvoje: restoranų ir jų lankytojų antropologinė studija“, vadovas prof. dr. Rimvydas Laužikas.

**Filologijos kryptis - doktorantai, jų temos, vadovai:**

- Jūratės Petronienės tema – „Sofijos Tyzenhauzaitės de Šuazel-Gufjė kūryba: kultūrinės sampynos“, vadovė prof. dr. Brigita Speičytė;
- Dovilės Čitavičiūtės tema – „LDK moterų vaizdavimas XVI-XVII amžiaus lotyniškoje literatūroje: tik duktė, nuotaka, žmona, motina?“, vadovė dr. Živilė Nedzinskaitė.

2020 m. apginta 1 humanitarinių mokslų disertacija – Viktorija Jonkutė „Kolektyvinė atmintis XX a. pabaigos tautinio atgimimo laikotarpio lietuvių ir latvių literatūrinėje spaudoje“, vadovas dr. Vigmantas Butkus.

Informacija apie doktorantus teikiama 7–9 lentelėse:

**7 lentelė. 2020 m. apgintos disertacijos (iš viso – 1):**

Disertantas	Disertacijos pavadinimas	Darbo vadovas
Viktorija Jonkutė	„Kolektyvinė atmintis XX a. pabaigos tautinio atgimimo laikotarpio lietuvių ir latvių literatūrinėje spaudoje“	Vyresn. m. d., doc. dr. Vigmantas Butkus

**8 lentelė. Doktorantai ir jų vadovai (iš viso – 26 doktorantai):**

<b>Doktorantas</b>	<b>Darbo vadovas</b>
KOTRYNA REKAŠIŪTĖ	doc. dr. Ž. Sidabraitė
RŪTA LATINYTĖ	dr. G. Šmitienė
ŽILVINAS MONTVYDAS	prof. dr. V. Vaitkevičius
JURGA DZIKAITĖ	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
ANDRIUS KANIAVA	vad. prof. dr. V. Vaitkevičius
KAROLINA BAGDONĖ	prof. dr. (HP) A. Jurgutienė
IRENA SNUKIŠKIENĖ	dr. K. Rutkovska
JŪRATĖ JASAITYTĖ	dr. M. Žvirgždas
RAMINTA LISKAUSKAITĖ	dr. Karolis Žibas
VYTAUTAS BUDVYTIS	dr. V. Šeferis
KRISTINA JANULYTĖ	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė
GRETA ŠTIKELYTĖ	prof. dr. D. Satkauskytė
ERIKAS LUKAS DVILEVIČIUS	doc. dr. Rolandas Tučas
GRETA PASKOČIUMAITĖ	prof. dr. Vykintas Vaitkevičius
SOLVEIGA ŠLAPIKIENĖ	dr. Jūratė Šlekonytė
RŪTA ŽUKAITYTĖ	prof. dr. Rimvydas Laužikas
JŪRATĖ PETRONIENĖ	prof. dr. Brigita Speičytė
DOVILĖ ČITAVIČIŪTĖ	dr. Živilė Nedzinskaitė
JULIJA LADYGIENĖ (akademinės atostogos)	dr. Daiva Vaitkevičienė
INGA MITUNEVIČIŪTĖ (akademinės atostogos)	vad. dr. Loreta Jakonytė-Kvedarienė
INGA (BUTRIMAITĖ) JURGINIENĖ (akademinės atostogos)	vad. dr. D. Vaitkevičienė
SIMONA JASKELEVIČIŪTĖ (akademinės atostogos)	vad. doc. dr. M. Čiurinskas
SAULIUS VASILIAUSKAS	dr. R. Kmita
ROKAS SINKEVIČIUS	dr. R. Racėnaitė
AURIMAS BAČIULIS	dr. A. Pažėraitė
MAGDALENA SLAVINSKA (akademinės atostogos)	prof. dr. P. Subačius

**9 lentelė. Doktorantų skaičius padaliniuose (iš viso – 26):**

<b>Mokslo padalinys</b>	<b>Doktorantų skaičius</b>
Sakytinės tautosakos skyrius	12
Šiuolaikinės literatūros skyrius	6
Tekstologijos skyrius	2
Naujosios literatūros skyrius	2
Dainyno skyrius	1
Senosios literatūros skyrius	3

**PODOKTORANTŪROS STAŽUOTĖS**

Lietuvių literatūros institute vykdomas podoktorantūros stažuotės projektas „Poetinė Lietuvos istorija“, kuriame dalyvauja LLTI jaunesnioji mokslo darbuotoja dr. Akvilė Rėklaitytė. Stažuotojos mokslinė vadovė – LLTI Šiuolaikinės literatūros skyriaus vyriausioji mokslo darbuotoja prof. dr. Dalia Satkauskytė.

## 6. DALYVAVIMAS MOKSLO, VISUOMENINIŲ ORGANIZACIJŲ, ASOCIACIJŲ TARYBŲ, REDKOLEGIJŲ VEIKLOJE

Plėtojant tarptautinius ryšius, labai svarbus Instituto mokslininkų dalyvavimas įvairių tarptautinių organizacijų, asociacijų veikloje. Ryšių plėtrai svarbi ir darbuotojų veikla redakcinėse kolegijose, Lietuvos universitetų ir kitų mokslinių institutų tarybose, komisijose, vyriausybiniuose ir nevyriausybiniuose organizacijose. Lentelėse atskirai išskiriamas mokslininkų dalyvavimas tarptautinėse organizacijose ir asociacijose, draugijose, bendrijose, dalyvavimas vyriausybiniuose komisijose ir narystė įvairiose Lietuvos organizacijose bei asociacijose bei dalyvavimas Lietuvos mokslo ir studijų institucijų veikloje (žr. žemiau pateikiamas narystės suvestines). Būtina paminėti, kad nuo 2020 m. beveik visi Instituto mokslininkai turi mokslinės komunikacijos identifikatorius (ORCID ID), kurie ateityje taip pat turėtų prisidėti prie mokslo ir tyrimų sklaidos, tarptautiškumo didinimo.

### NARYSTĖ TARPTAUTINĖSE ORGANIZACIJOSE, ASOCIACIJOS

EIL. NR	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Tautosakos archyvo skyrius ir Lietuvių tautosakos rankraštynas	Šiaurės ir Baltijos šalių tradicijos archyvų tinklo ( <i>Network of Nordic and Baltic Tradition Archives</i> ) nariai
2.	Būgienė, Lina	Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos ( <i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i> ) narė; Religinių pasakojimų tinklo ( <i>Belief Narrative Network – BNN</i> ) narė
3.	Bikelienė-Trimonytė, Jurga	Baltistikos centrų asociacijos valdybos narė
4.	Džekčioriūtė-Medeišienė, Vita	Religinių pasakojimų tinklo ( <i>Belief Narrative Network – BNN</i> ) narė; Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos ( <i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i> ) narė
5.	Jurgutienė, Aušra	Europos lyginamųjų literatūros studijų draugijos ( <i>ESCL/SELC</i> ) narė; AABS ( <i>Association for the Advancement of Baltic Studies</i> ) narė
6.	Kolevinskienė, Žydronė	Europos lyginamųjų literatūros studijų draugijos ( <i>ESCL/SELC</i> ) narė; Baltų paveldo tinklo ( <i>Baltic Heritage Network</i> ) narė (nuo 2018 m.); Baltistikos centrų asociacijos valdybos narė
7.	Laurušaitė, Laura	Baltų paveldo tinklo ( <i>Baltic Heritage Network</i> ) narė
8.	Nakienė, Austė	Europos etnomuzikologijos seminaro ( <i>ESEM</i> ) narė; Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos ( <i>ICTM</i> ) narė
9.	Racėnaitė, Radvilė	Tarptautinės pasakojamosios tautosakos



		tyrinėtojų draugijos ( <i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i> ) narė; Religinių pasakojimų tinklo ( <i>Belief Narrative Network – BNN</i> ) narė; <i>European Association for the Study of Religions</i> (EASR) narė; International Association for the History of Religions (IAHR) narė
10.	Razmienė-Skujytė, Asta	Tarptautinės etnologų organizacijos SIEF narė (nuo 2019 m.)
11.	Sidabraitė, Žavinta	Baltistikos draugijos <i>Gesellschaft für Baltische Studien e. V.</i> narė
12.	Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija	Baltijos studijų plėtros asociacijos ( <i>Association for the Advancement of Baltic Studies – AABS</i> ) narė (nuo 2019 m.)
13.	Šlekonytė, Jūratė	Asocijuotoji tarptautinės folkloro draugijos <i>Folklore Fellows</i> narė; Tarptautinės pasakojamosios tautosakos tyrinėtojų draugijos ( <i>International Society for Folk Narrative Research – ISFNR</i> ) narė; Religinių pasakojimų 33inkle ( <i>Belief Narrative Network – BNN</i> ) narė
14.	Ūsaitytė, Jurgita	Tarptautinės baladžių komisijos ( <i>Kommission für Volksdichtung</i> ) narė
15.	Vaicekauskas, Mikas	Europos tekstologų draugijos ( <i>The European Society for Textual Scholarship</i> ) narys
16.	Vaitkevičienė, Daiva	Tarptautinės folkloro naratyvų tyrinėtojų draugijos (ISFNR) narė; ISFNR komiteto užkalbėjimams tirti ( <i>ISFNR Committee on Charms, Charmers and Charming</i> ) narė
17.	Vaškeliene, Asta	Lenkijos XVIII amžiaus tyrėjų draugijos narė ( <i>Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym</i> ; nuo 2014 m.)
18.	Žarskienė, Rūta	Europos etnomuzikologijos seminaro (ESEM) narė (nuo 2002 m.); Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos (ICTM) narė
19.	Žičkienė, Aušra	Europos etnomuzikologijos seminaro (ESEM) narė (nuo 2002 m.); Tarptautinės tradicinės muzikos tarybos (ICTM) narė
20.	Žmuida, Eugenijus	Baltijos studijų plėtros asociacijos ( <i>Association for the Advancement of Baltic Studies – AABS</i> ) narys (nuo 2015 m.); BASEES ( <i>British Association of Slavic and East European Studies</i> ) narys (nuo 2015 m.); PAPHS ( <i>Polish Association for Philosophy Study</i> ) (nuo 2017 m.), The Memory Studies Association narys (nuo 2018 m.)

**VYRIAUSYBINĖSE ORGANIZACIJOSE, KOMISIJOSE**

<b>EIL. NR.</b>	<b>MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ</b>	<b>ORGANIZACIJA</b>
1.	Čiurinskas, Mintautas	ŠMM Komisijos užsienio lituanistikos (baltistikos) centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo projektams vertinti narys; Lietuvos valstybinės Kazimiero Būgos stipendijos lietuvių kalbą užsienio šalių aukštosiose mokyklose studijuojantiems užsienio šalių piliečiams skyrimo komisijos narys (ŠMM)
2.	Kadžytė, Gražina	Gabrielės Petkevičaitės-Bitės atminimo medalių „Tarnaukite Lietuvai“ skyrimo komisijos prie LRS narė (nuo 2016 m.); Tautinio paveldo produktų tarybos prie LR ŽŪM narė (2016–2021 m.); Nematerialaus paveldo vertybių sąvado ekspertų grupės prie LNKC narė (nuo 2017 m.)
3.	Kolevinskienė, Žydronė	Kultūrinės edukacijos tarybos prie LR Kultūros ministerijos narė
4.	Kuolys, Darius	Lietuvos švietimo tarybos, veikiančios prie LR Seimo narys
5.	Kučinskienė, Aistė	LR Kultūros ministerijos Literatūros tarybos pirmininkė (nuo 2020 m. lapkričio mėn.)
6.	Laurinkienė, Nijolė	Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos nacionalinio komiteto „Pasaulio atmintis“ narė
7.	Laurušaitė, Laura	LR Kultūros ministerijos Literatūros tarybos komisijos narė nuo (2017–2020 m.); Lietuvos užsienio ministerijos ir Latvijos užsienio ministerijos įsteigto Baltų premijos konkurso komisijos narė (nuo 2018 m.)
8.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	LR Seimo Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos narė (nuo 2019 m.); LR Kultūros ministerijos Valstybei reikšmingų minėjimų ekspertų komisijos narė (nuo 2017 m.)
9.	Racėnaitė, Radvilė	Lietuvos kultūros tarybos narė (nuo 2017 m.); LR Kultūros ministerijos Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tarybos narė (nuo 2019 m.)
10.	Sadauskienė, Jurga	LR Kultūros ministerijos Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tarybos narė
11.	Satkauskytė, Dalia	Valstybinės mokslinių tyrimų ir sklaidos programos (2016–2024) Vykdyto grupės pirmininkė
12.	Sprindytė, Jūratė	LR Kultūros ministerijos Nacionalinių kultūros ir meno premijų komisijos narė
13.	Staškevičienė-Dilytė, Dalia	LMA Mokslo premijų komisijos narė
14.	Vaicekauskas, Mikas	Lietuvos valstybinės Kazimiero Būgos

		stipendijos skyrimo komisijos narys (nuo 2017 m.); LR Švietimo ir mokslo ministerijos Aukštojo mokslo tarptautiškumo skatinimo programos Komisijos užsienio lituanistikos (baltistikos) centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo projektams vertinti narys (nuo 2011 m.); LMT Humanitarinių ir socialinių mokslų komiteto narys (nuo 2015 m.)
15.	Vaitkevičienė, Daiva	Nacionalinės Jono Basanavičiaus premijos komisijos narė
16.	Žarskienė, Rūta	LLTI atstovė Etninės globos taryboje prie Lietuvos Respublikos Seimo (nuo 2017 m. gruodžio mėn.)

### LIETUVOS ORGANIZACIJOSE, ASOCIACIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	ORGANIZACIJA
1.	Baliutytė, Elena	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė, Lituanistikos duomenų bazės ekspertė
2.	Bernotienė, Gintarė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narė (nuo 2020 m.)
3.	Butkus, Vigmantas	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narys (nuo 2020 m.)
4.	Citavičiūtė, Liucija	Mokslinio kuratoriumo prie Rėzos kultūros centro (Juodkrantė) narė
5.	Daugirdaitė, Solveiga	Valstybinio lietuvių kalbos ir literatūros brandos egzamino apeliacijų sesijos vertintoja
6.	Daugirdaitė, Vilma	Lituanistikos duomenų bazės ekspertė
7.	Čiurinskas, Mintautas	LMT ekspertas; Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narys (nuo 2007 m.)
8.	Dilytė-Čiurinskienė, Ona	Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė (nuo 2007 m.)
9.	Jurgutienė, Aušra	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos Kolegijos narė (nuo 2005 m.)
10.	Kadžytė, Gražina	Lietuvos moksleivių neformaliojo švietimo centro etnokultūros projektų bei konkursų narė (nuo 2004 m.)
11.	Kadžytė, Gražina	Fokloro festivalio <i>Skamba skamba kankliai</i> 2019 m. kūrybinės grupės narė
12.	Kolevinskienė, Žydronė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narė (nuo 2005 m.); Nacionalinės švietimo agentūros kompetencijų rengimo grupės narė (kultūrinės kompetencijos aprašo rengėja); Geriausių disertacijų konkurso GerDis'2019 komisijos narė; Antano Vaičiulaičio premijos komisijos pirmininkė
13.	Kučinskienė, Aistė	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos

		narė (nuo 2020 m.)
14.	Laurinkienė, Nijolė	„Vilniaus ainių“ klubo narė, Asociacijos ir ansamblio „Vilniaus dzūkuliai“ narė; Vydūno draugijos pirmininko pavaduotoja; Tautos namų santaros narė
15.	Laurušaitė, Laura	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos pirmininkė (nuo 2019 m.); Lietuvos literatūros vertėjų sąjungos valdybos narė (nuo 2020-10-15)
	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	Vydūno draugijos pirmininkė
16.	Mačianskaitė, Loreta	Nacionalinio dramos teatro meno tarybos narė; Broniaus Savukyno premijos komisijos pirmininkė (LR KM); LMT ekspertė, Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
17.	Markevičienė, Neringa	Komiksų konkurso „Susirinkime pas Balį Sruoga!“, surengto Vinco Mykoliaičio-Putino memorialiniame bute-muziejuje, vertinimo komisijos narė ( <a href="https://www.putinomuziejus.lt/komiksu-paroda-susirinkime-pas-bali-sruoga/">https://www.putinomuziejus.lt/komiksu-paroda-susirinkime-pas-bali-sruoga/</a> ) (2020-04-15–2020-05-15)
18.	Mitaitė, Donata	Lietuvos rašytojų sąjungos valdybos narė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė
19.	Nakienė, Austė	Lietuvos kompozitorių ir muzikologų sąjungos narė (nuo 2013 m.); Lietuvos reformacijos kultūros ir istorijos draugijos valdybos narė (nuo 2018 m.)
20.	Nedzinskaitė, Živilė	Lituanistikos duomenų bazės ekspertė; Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė (nuo 2007 m.)
21.	Pociūtė, Dainora	Respublikinės 10-osios Lietuvos ir užsienio lietuviškųjų mokyklų lietuvių kalbos ir literatūros olimpiados vertinimo komisijos pirmininkė
22.	Racėnaitė, Radvilė	Lietuvos religijotyrininkų draugijos (LRD) narė; Regioninės Utenos kultūros tarybos narė (nuo 2018 m.); Jurgos Ivanauskaitės premijos komisijos narė
23.	Sidabraitė, Žavinta	Kristijono Donelaičio draugijos valdybos narė (nuo 2016 m.), Lietuvos DAAD alumnų klubo valdybos narė,
24.	Sprindytė, Jūratė	Lietuvos mokslų akademijos tikroji narė; Lietuvos rašytojų sąjungos narė; LMA jaunųjų mokslininkų stipendijų ekspertė; LMA Aukštųjų mokyklų studentų darbų vertinimo komisijos ekspertė
25.	Vaicekauskas, Mikas	Lietuvos Katalikų Mokslo Akademijos (LKMA) narys (nuo 2009 m.), Centro Valdybos narys (nuo 2020 m.)

26.	Vanagaitė, Gitana	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narė (nuo 2015 m.)
27.	Vaškeliėnė, Asta	Klasikų asociacijos <i>Societas Classica</i> narė (nuo 2007 m.)
28.	Žmuida, Eugenijus	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos narys (nuo 2005 m.); Lituaniškos duomenų bazės ekspertas (nuo 2016 m.)
29.	Žvirgždąs, Manfredas	Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos kolegijos narys, pirmininko pavaduotojas.

### LIETUVOS MOKSLO IR STUDIJŲ INSTITUCIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	INSTITUCIJA
1.	Bleizgienė, Ramunė	LLTI Mokslo tarybos narė
2.	Bončkutė, Roma	Bendros KU, ŠU, VDU ir LKI filologijos krypties doktorantūros komiteto narė (nuo 2011 m.)
3.	Butkus, Vigmantas	LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narys (nuo 2020 m.); LLTI Akademinės etikos komisijos narys (nuo 2017 m.)
4.	Čiurinskas, Mintautas	LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos pirmininkas (nuo 2015 m. iki 2020 m. birželio mėn.); LLTI Mokslo tarybos narys, VDA Dailėtyros instituto tarybos narys (nuo 2018 m.); jungtinės VU ir LLTI filologijos krypties doktorantūros komiteto narys (nuo 2016 m.)
5.	Daugirdaitė, Solveiga	Jungtinės VU ir LLTI humanitarinių mokslų srities filologijos mokslo krypties doktorantūros komiteto narė
6.	Kolevinskienė, Žydronė	Lituaništinų institutų strateginės tarybos narė; VDU Švietimo akademijos tarybos narė; VDU Švietimo akademijos filologijos doktorantūros komiteto narė; VDU Humanitarinių mokslų ates ; LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narė, VU Filologijos fakulteto lietuvių filologijos bakalauro baigiamųjų darbų gynimo komisijos narė (2020 m.)
7.	Kadžytė, Gražina	LKI Akademinės etikos komisijos narė (nuo 2017 m.)
8.	Kensminienė, Aelita	VDU Aukštųjų studijų fakulteto Įvietinto meno bei Teatro ir kino scenografijos magistro baigiamųjų darbų gynimo komisijos narė (2020 m.)
9.	Kuolys, Darius	Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto tarybos narys, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių bibliotekos tarybos narys
10.	Laurinkienė, Nijolė	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė

11.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	Humanitarinių institutų strateginės tarybos pirmininkė; LMTA Teatro ir kino krypties meno doktorantūros komiteto narė (nuo 2010 m.); VU Komunikacijos fakulteto Priėmimo–atestacijos komisijos narė (nuo 2014 m.)
12.	Nedzinskaitė, Živilė	LLTI Konkursų ir atestacinės komisijos pirmininkė (nuo 2020 m.)
13.	Mačianskaitė, Loreta	VU A. J. Greimo semiotikos ir literatūros teorijos centro semiotikos magistrantūros studijų programos komiteto narė
14.	Mitaitė, Donata	VU ir LLTI jungtinės doktorantūros stojamųjų egzaminų komisijos narė
15.	Pociūtė, Dainora	Vilniaus universiteto Senato pirmininkė; jungtinės VU ir LLTI literatūrologijos doktorantūros komiteto narė, priėmimo komisijos pirmininkė
16.	Racėnaitė, Radvilė	LLTI AEK pirmininkė (2018–2020 m.), LLTI Mokslo tarybos pirmininkės pavaduotoja (nuo 2020 m.)
17.	Razmienė-Skujytė, Asta	LLTI Mokslo tarybos narė (sekretorės pareigos)
18.	Satkauskytė, Dalia	LLTI Mokslo tarybos pirmininkė, Humanitarinių institutų strateginės tarybos narė, LMT ekspertė, LII Mokslo tarybos narė
19.	Sprindytė, Jūratė	VU ir LLTI doktorantūros stojamųjų egzaminų komisijos narė, LLTI sutarčių priežiūros komisijos narė
20.	Stundžienė, Bronė	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė; LLTI Mokslo tarybos narė (iki 2020-09-15)
21.	Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija	VU Filologijos fakulteto Priėmimo ir atestacijos komisijos narė (nuo 2020 m. rugsėjo mėn.); VU Filologijos fakulteto Literatūros antropologijos ir kultūros ir intermedialiujų literatūros studijų magistro baigiamųjų darbų gynimo komisijos narė (2020 m.); 51-ojo Lietuvos mokinių Jaunųjų filologų konkurso vertinimo komisijos narė (literatūros mokslo ir kritikos sekcija). (2020 m.); 2020 m. Valstybinio lietuvių kalbos ir literatūros brandos egzamino apeliacinės komisijos narė
22.	Ūsaiytė, Jurgita	LLTI profsąjungos revizijos komisijos narė (nuo 2019 m.)
23.	Vaicekauskas, Mikas	LLTI Mokslo tarybos narys
24.	Vaitkevičienė, Daiva	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto pirmininkė, LLTI Mokslo tarybos narė (nuo 2020 m.)
25.	Vaškeliene, Asta	VDU Senato narė (2019–2020 m.), LKI Mokslo tarybos narė (nuo 2015 m.).

26.	Zaikauskienė, Dalia	LLTI Mokslo tarybos narė (sekretorės pareigos; nuo 2020 m.)
27.	Žarskienė, Rūta	LLTI, LMTA ir VU etnologijos doktorantūros komiteto narė, LLTI profsajungos revizijos komisijos narė (nuo 2016 m.); LLTI Konkursų ir atestacinės komisijos narė (nuo 2020 m.)
28.	Žičkienė, Aušra	Jungtinės VU, LLTI ir LMTA etnologijos doktorantūros komiteto narė, LLTI Konkursų ir atestacijos komisijos narė (iki 2020 m. III ketvirčio)

### NARYSTĖ MOKSLO ŽURNALŲ REDAKCINĖSE KOLEGIJOSE

EIL. NR.	MOKSLININKO VARDAS, PAVARDĖ	MOKSLO ŽURNALAS, PAREIGOS
1.	Bernotienė, Gintarė	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> atsakingoji redaktorė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> redakcinės kolegijos narė
2.	Bleizgienė, Ramunė	Knygos „Ko mums šiandien trūksta: Povilo Višinskio publicistika“ redakcinės kolegijos narė
3.	Bončkutė, Roma	<i>Archivum Lithuanicum</i> redakcinės kolegijos narė (nuo 1999 m.), <i>Knygotyra</i> redakcinės kolegijos narė (nuo 2015 m.).
4.	Butkus, Vigmantas	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narys; <i>Acta humanitarica universitatis Saulensis</i> (ŠU) redkolegijos narys
5.	Būgienė, Lina	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narė; tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos narė
6.	Čiurinskas, Mintautas	LLTI mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> vyriausias redaktorius (nuo 2014 m.); Krokuvos Jogailaičių universiteto Polonistikos fakulteto mokslo žurnalo <i>Terminus</i> mokslinės tarybos narys, Poznanės Adomo Mickevičiaus universiteto mokslo žurnalo <i>Symbolae Philologorum Posnaniensium</i> redakcinės kolegijos narys (nuo 2019 m.); serijos <i>Historiae Lituaniae fontes minores</i> redkolegijos narys
7.	Čiurinskienė-Dilytė, Ona	LLTI Mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė
8.	Daugirdaitė, Vilma	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narė, tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos

		narė
9.	Jurgutienė, Aušra	<i>Lietuvos kultūros tyrimai</i> redakcinės kolegijos narė
10.	Kolevinskienė, Žydronė	Mokslo darbų žurnalo <i>Rusistika ir komparatyvistika</i> (Maskva, Rusija) redakcinės kolegijos narė; Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> redakcinės kolegijos narė
11.	Kmita, Rimantas	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narys
12.	Laurinkienė, Nijolė	<i>Studia Mythologica Slavica (Scopus; Lublijana)</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Tautosakos darbų</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Būdo</i> redkolegijos narė; mokslo žurnalo <i>Senovės baltų kultūra</i> redkolegijos narė
13.	Laurušaitė, Laura	Tarptautinės konferencijos <i>Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā</i> (Liepoja: Liepojos universitetas, Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir meno institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vytauto Didžiojo universitetas) tarptautinės mokslinės komisijos narė ir šios konferencijos straipsnių rinkinio redakcinės kolegijos narė (nuo 2016 m.); Lietuvos lyginamosios literatūros asociacijos mokslo žurnalo <i>Acta litteraria comparativa</i> vyriausioji redaktorė (nuo 2020 m.)
14.	Linartienė-Martišiūtė, Aušra	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė
15.	Mačianskaitė, Loreta	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė
16.	Mitaitė, Donata	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė, kultūros mėnraščio <i>Metai</i> redakcinės kolegijos narė
17.	Nedzinskaitė, Živilė	<i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė
18.	Racėnaitė, Radvilė	Tęstinio mokslinio fundamentinio leidinio <i>Lietuvių pasakojamoji tautosaka</i> redakcinės kolegijos narė
19.	Razauskas, Dainius	<i>Res humanitariae</i> redakcinės kolegijos narys, mokslinio leidinio <i>Sovijus</i> redakcinės kolegijos narys
20.	Sadauskienė, Jurga	<i>Tautosakos darbų</i> redakcinės kolegijos narė
21.	Satkauskytė, Dalia	<i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė
22.	Sidabraitė, Žavinta	<i>Res humanitariae</i> redakcinės kolegijos narė (nuo 2007 m.)
23.	Stundžienė, Bronė	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> vyriausioji redaktorė; mokslo žurnalo <i>Ars et Praxis</i> redakcinės kolegijos narė
24.	Sprindytė, Jūratė	<i>Literatūra</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Lituanistica</i> vyr. redaktoriaus pavaduotoja; <i>Colloquia</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Menotyra</i> redakcinės kolegijos narė; <i>Metai</i>



		redakcinės kolegijos narė; Mokslo ir enciklopedijų leidybos centro Visuotinės lietuvių enciklopedijos konsultacinės kolegijos narė (nuo 2018 m.)
25.	Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita	LLTI mokslo žurnalo <i>Tautosakos darbai (Scopus)</i> redakcinės kolegijos narė
26.	Šeferis, Vaidas	LLTI periodinio mokslo žurnalo <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės komisijos narys (nuo 2019 m., kn. 47); LLTI periodinio mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> redakcinės komisijos narys (nuo 2019 m., nr. 42);
27.	Temčinas, Sergejus	<i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narys
28.	Vaicekauskas, Mikas	<i>Lietuvių tekstologijos studijos</i> redakcinės kolegijos narys ir vyr. redaktorius (nuo 2007 m., t. I), <i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės komisijos narys (nuo 2002 m., kn. 13), Martyno Liudviko Rėzos <i>Raštų</i> redakcinės kolegijos narys (nuo 2009 m. t. I), <i>Lietuvos katalikų mokslo akademijos metraščio</i> vyr. redaktorius (nuo 2011 m., t. XXXIV), <i>Naujasis Židinys-Aidai</i> , atsakomasis redaktorius
29.	Vanagaitė, Gitana	LLTI mokslo žurnalo <i>Colloquia (Scopus)</i> vyriausioji redaktorė
30.	Vaškeliene, Asta	<i>Senoji Lietuvos literatūra</i> redakcinės kolegijos narė (nuo 2013 m.); tęstinio mokslo leidinio <i>Aštuonioliktojo amžiaus LDK studijos</i> redakcinės kolegijos narė
31.	Žarskienė, Rūta	<i>Soter</i> redakcinės kolegijos narė (nuo 2016 m.).
32.	Žičkienė, Aušra	<i>Tautosakos darbų</i> redakcinės kolegijos narė
33.	Žmuida, Eugenijus	<i>Philosophy Study</i> (Print ISSN 2159-5313; Online ISSN 2159-5321) redakcinės kolegijos narys (nuo 2017 m.)

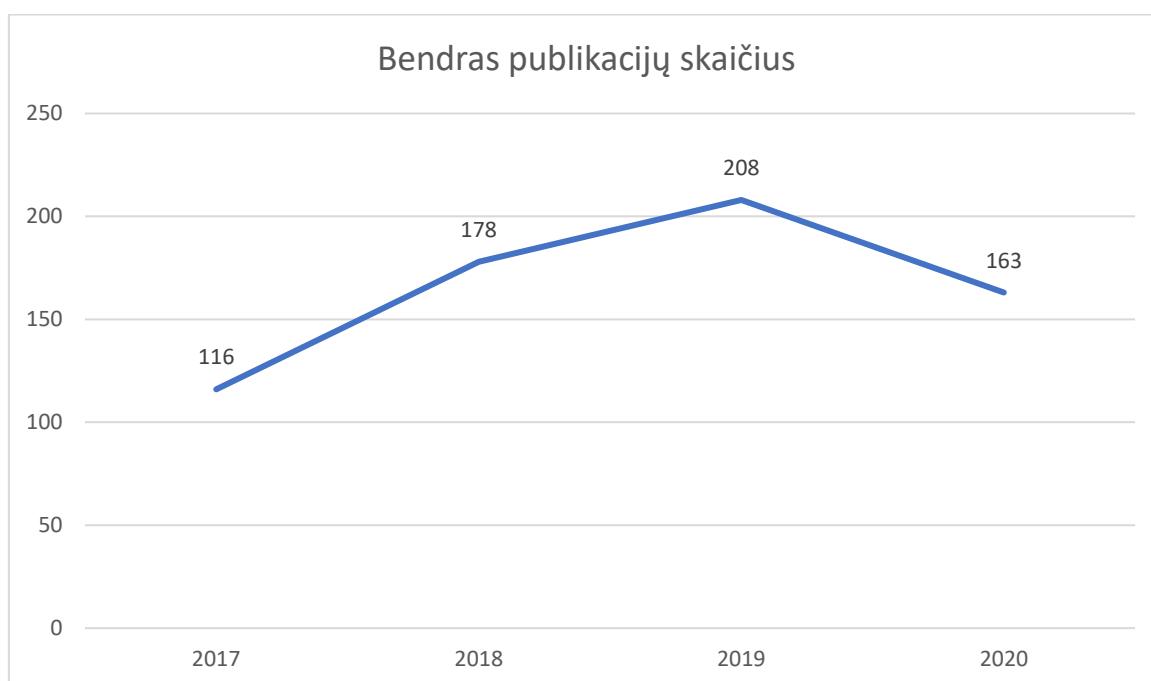
## APIBENDRINIMAS

Lyginant su ankstesniais metais, matyti, kad 2020-ieji buvo Institutui šiek tiek mažiau moksliskai produktyvesni. Pavyzdžiui, 2017 m. iš viso buvo paskelbta 116 mokslo publikacijų, 2018 m. – 178 publikacijos Lietuvos ir užsienio leidiniuose, 2019 m. iš viso paskelbtos 208 publikacijų (iš jų – 28 mokslo straipsniai paskelbti užsienyje, 19 – nerenzuojamuose mokslo leidiniuose). Tuo tarpu 2020 m. iš viso paskelbtos **163 publikacijos**. Iš jų – 6 monografijos (viena – užsienyje). Buvo išleisti 5 LLTI leidžiamų mokslo žurnalų numeriai.

2020 m. Instituto mokslinės veiklos suvestinė pateikiama 10 lentelėje.

**10 lentelė. 2020 m. LLTI mokslinės veiklos rezultatų suvestinė:**

MOKSLINĖS VEIKLOS PAVADINIMAS	SKAIČIUS
Monografijos, straipsnių rinkiniai	6
Mokslo šaltinių publikacijos, sudarytos knygos	16
Straipsniai recenzuojamuose leidiniuose	74
Straipsniai nerenzuojamuose leidiniuose	19
Akademinės publikacijos be mokslinio aparato	48
Pranešimai tarptautinėse konferencijose	44
Pranešimai nacionalinėse konferencijose	66
Vykdytų projektų skaičius	36
Vidinės recenzijos	87
Viešos paskaitos, seminarai, knygų pristatymai	116
Mokslo žinių sklaida per žiniasklaidos priemones	156



Iš viso 2020 m. Instituto mokslininkai surengė **24 mokslo renginius**. Jų pasiskirstymas atsispindi 11 lentelėje.

### 11 lentelė. Suorganizuoti mokslo renginiai

EIL. NR.	RENGINIAI	SKAIČIUS
1.	Tarptautinės konferencijos	2
2.	Nacionalinės konferencijos	6
3.	Akademiniai seminarai	16

Lyginant su 2019 m., labiausiai sumažėjo monografijų ir mokslo publikacijų recenzuojamuose leidiniuose skaičius (žr. aukščiau pateiktą diagramą). Kitų Instituto mokslinės veiklos sričių rodikliai liko panašūs kaip ir ankstesniais metais.

Įvertinus visus pateiktuosius Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto 2020 m. mokslinės veiklos duomenis, galima konstatuoti atitikimą LLTI strateginiam planui.

Apibendrinant svarbu pabrėžti, kad 2020 m. balandžio mėn. LMT teikti duomenys kasmetiniam mokslinės produkcijos vertinimui ir 2020 m. rudenį gauti vertinimo rezultatai parodė, kad LLTI pagal 2019 m. mokslinę produkciją yra viena iš lyderiaujančių institucijų humanitarinių darbų srityje, tačiau jau ne vienerius metus pastebima situacija, kad, pavyzdžiui, MTEP projektų ir sutarčių vertinimas vykdomas, vadovaujantis iš esmės tik *Frascati* vadovo skelbiamais kriterijais (kurie, yra tik rekomendacinio pobūdžio), ir daug humanitarų veiklos rezultatų nepatenka į MTEP apskaitą dėl savo humanitarinės specifikos. MTEP rodikliai turėtų parodyti institucijos sugebėjimą pritraukti lėšas iš šalies, jos ekonominį veiksmingumą savo srityje, o pagal dabartines vertinimo taisykles MTEP veiklos sutartyse bandoma atskirti grynąsias mokslines veiklas.

Šiuo metu svarbi institutų misija, susijusi ir su visuomenės kultūriniu švietimu (t. y. publikacijos kultūrinėje spaudoje, etc.), yra nevertinama pagal jokių mokslo rodiklius ir už tai institutas negauna jokio finansavimo. Vadinasi, aktyvus mokslininkų dalyvavimas kultūriniame lauke, kuriant Gerovės valstybę, menksta, mažėja jų motyvacija, o kartu – ir mokslo žinių apykaita. Tad bus siūloma ŠMSM, LMT ir kitoms atsakingoms institucijoms peržiūrėti mokslo (meno) produkcijos vertinimo aprašą, atsižvelgiant į humanitarinių institutų misijas ir jų strateginius tikslus bei naudą visuomenei.

## PRIEDAI

### Priedas Nr. 1. Mokslo darbai: monografijos, šaltinių publikacijos, sudarytos knygos

#### MONOGRAFIJOS, STRAIPSNIŲ RINKINIAI:

1. *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by **Lina Būgienė** (Lithuanian Studies without Borders), Boston: Academic Studies Press, 2020, 270 p. ISBN 9781644694237. [Kolektyvinė monografija: **L. Būgienė, S. Bandoriūtė, A. Kensminienė, P. Krikščiūnas, J. Šlekonytė, R. Racėnaitė, D. Vaitkevičienė, D. Zaikauskienė**)]
2. **Kučinskienė, Aistė**. *Kultūrišku keliu. Juozo Tumo Vaižganto laiškai* (monografija). Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019. ISBN 9786094252846. (vėluojanti, neteikta su 2019 m. mokslo produkcija).
3. **Nastopka, Kęstutis**. *Įsiklausymai*. Straipsnių rinkinys / Recenzentai: dr. **Dalia Satkauskytė**, dr. Paulius Jevsejevas. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. – 306 p. ISBN 978-609-425-299-0.
4. **Rėklaitytė, Akvilė**. *Meistraujantis žmogus: Marcelijaus Martinaičio poetinė antropologija* (monografija). Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-297-6.
5. **Sidabraitė, Žavinta, Triškaitė, Birutė**. *Lituanistinio sąjūdžio XVIII amžiaus Prūsijoje atodangos I. Vienos šeimos istorija: Mielcke vs. Milkai* (monografija). Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-263-1; ISBN 978-609-425-264-8.
6. **Vaškelis, Gytis**. *Laisvės inžinierius. Petro Vileišio gyvenimas ir darbai* (monografija). Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 (spausdinama).

#### ŠALTINIŲ PUBLIKACIJOS, SUDARYTOS KNYGOS:

1. **Dilytė, Dalia**. *Kristijonas Donelaitis „Metai“* (šių laikų skaitytojams pritaikytas leidimas). Parengė Dalia Dilytė. Vilnius: Sofoklis, 2020. – 128 p. : iliustr. – ISBN 978-609-444-337-4.
2. **Krikščiūnas, Povilas**. „Dainuota, sakyta – nugirsta, užrašyta“, tekstus parengė ir įvadą parašė P. Krikščiūnas, melodijas parengė D. Vyčinienė, in: *Pilviškiai*, Vilnius: Versmė, 2020, p. 941–1004.
3. **Krikščiūnas, Povilas**. „Iš neskelbtos saldotiškėnų tautosakos“, parengė P. Krikščiūnas, in: *Saldutiškis*, Vilnius: Versmė, 2019, p. 1009–1034, ISBN 978-609-486-000-3. [https://www.versme.lt/e\\_knygos/Saldutiskis.pdf](https://www.versme.lt/e_knygos/Saldutiskis.pdf) (vėluojanti publikacija)
4. **Krikščiūnas, Povilas**. „Sakmės Lietuvos surinktos (Linkmenų apykaimėje) Kirdeikiuose“, užrašė S. Gimžauskas, parengė ir įvadą parašė P. Krikščiūnas, in: *Saldutiškis*, Vilnius: Versmė, 2019, p. 1035–1054, ISBN 978-609-486-000-3. [https://www.versme.lt/e\\_knygos/Saldutiskis.pdf](https://www.versme.lt/e_knygos/Saldutiskis.pdf) (vėluojanti publikacija)

5. **Mačianskaitė, Loreta.** „Prisiminimų diptichas“ (Škėmos 110 gimimo metinėms skirta memuarų publikacija): Kazys Daugėla „Antanas Škėma – mano suolo draugas“; Kristina Škėmaitė-Snyder „Petruška“, *Colloquia*, Nr. 45, 2020, p. 198–209 (L. Mačianskaitės įvadas, p. 198–199).
6. **Mačianskaitė, Loreta.** Herkus Kunčius, *Nušviesta*. Komunistinės dvasios dramos. Loretos Mačianskaitės sudarymas ir įvadinis straipsnis „Dvasių tyrimas, arba „Šviesos, daugiau šviesos!““. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-280-8.
7. **Nedzinskaitė, Živilė,** Antanavičius Darius. *1695 metų Kražių rankraštis, arba Metinis retorinės meditacijos derlius* = Manuscriptum Crosense anni 1695, sive Fructus horni meditationis rhetoricae, parengė = ediderunt Živilė Nedzinskaitė, Darius Antanavičius, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-271-6.
8. **Šlekonytė, Jūratė, Vaškelis Gytis** *Žmogus, kuris nežinojo, kas yra baimė. Šiurpios lietuvių pasakos ir sakmės*. Pasakas atrinko ir rinkinį sudarė Jūratė Šlekonytė ir Gytis Vaškelis. Iliustracijas kūrė Marius Jonutis, tekstus bendrinei kalbai adaptavo Danutė Kalinauskaitė. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. – 135 p. ISBN 978-609-425-300-3.
9. *Summa: lietuvių dailininkų poezijos antologija.* **Gintarės Bernotienės** sudarymas ir įvadinis straipsnis „Nuo Tėvynės pavidalų iki pavidalų tėvynės“. Vilnius: VDA, 2020. ISBN 9-786094-473395.
10. *Kornelijus Platelis.* Sudarytoja **Audinga Peluritytė-Tikuišienė.** Serija „Gyvoji poezija“ su CD. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020.
11. *Gintaras Grajauskas.* Sudarytoja **Virginija Cibarauskė.** Serija „Gyvoji poezija“ su CD. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020.
12. *Lietuvių liaudies dainynas. Darbo dainos: ganymas. medžioklė. žvejyba,* T. 25. kn. 3. Parengė **Povilas Krikščiūnas, Živilė Ramoškaitė.** Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. (baigiama)
13. Matilda Olkinaitė. *The unlocked diary. Collected works.* Edited by **Mindaugas Kvietkauskas,** translated from Lithuanian by Laima Vincė. English language proofreaders: Kerry Shawn Keys, Dalia Cidzikaitė, reviewers: Proff. Dr. Šarūnas Liekis and Dr. **Radvilė Racėnaitė.** Vilnius: Institute of Lithuanian Literature and Folklore, 2021, 333 p. ISBN 978-609-425-298-3.
14. **Žmuida, Eugenijus.** „Profesorius Juozas Girdzijauskas: Mano gyvenimas: atsiminimai“ [Šaltinio publikacija], *Colloquia*, 2020, Nr. 2, p. 180–197. ISSN 1822–3737. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/Colloquia45\\_spaudai-180-197.pdf](http://www.lti.lt/failai/Colloquia45_spaudai-180-197.pdf)
15. **Žmuida, Eugenijus.** *Profesorius Juozas Girdzijauskas: atsiminimai, laiškai, pokalbiai, iš archyvų.* Sudarė ir komentarus parašė Eugenijus Žmuida, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-290-7. (spausdinama)
16. *Žvaigždės pakeičia skeptrus: 1695 Kražių rankraščio poezija.* Sudarė ir parengė **Ona Dilytė-Čiurinskienė,** lotyniškus ir lenkiškus tekstus transkribavo Darius Antanavičius, Irena Katilienė, Živilė Nedzinskaitė, iš lotynų ir lenkų kalbos vertė Ona Dilytė-Čiurinskienė, Regina Koženiauskienė, Sigitas Narbutas, komentarus rašė Ona Dilytė-Čiurinskienė, Regina Koženiauskienė, santrauką į anglų kalbą vertė Rūta Šlapkauskaitė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISBN 978-609-425-293-8.

### MOKSLO ŽURNALAI:

2020 m.: *Colloquia* – Nr. 43, Nr. 44 (<http://www.lti.lt/lt/colloquia/>), *Tautosakos darbai* – Nr. 59, Nr. 60 ([http://www.lti.lt/lt/tautosakos\\_darbai/](http://www.lti.lt/lt/tautosakos_darbai/)), *Senoji lietuvis literatūra* – Nr. 49 ([http://www.lti.lt/lt/senoji LT literatura/](http://www.lti.lt/lt/senoji_LT_literatura/)).

### MENINĖ KŪRYBA:

**Rimantas Kmita.** *Remyga* [romanas]. Vilnius: Tyto alba, 2020. ISBN 978-609-466-521-9.

**Saulius Vasiliauskas.** *Dabar aš ramiai papietausiu* [novelių rinkinys]. Vilnius: Lietuvių rašytojų sąjungos leidykla, 2020. ISBN: 9786094801792.

### Priedas Nr. 2. Mokslo darbai: straipsniai ir kitos akademinės publikacijos

#### MOKSLO STRAIPSNIAI, AKADEMINĖS RECENZIJOS RECENZUOJAMUOSE MOKSLO LEIDINIUOSE:

1. **Bandoriūtė, Salomėja.** „Homo ridens: The Joking Human in Lithuania from the Late Nineteenth to the Early Twenty-First Centuries“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė (Lithuanian Studies without Borders), Boston: 2020, p. 172–208. ISBN 9781644694237.
2. **Bernotienė, Gintarė.** „Apie Henriko Nagio niveau“, *Colloquia*, 2020, Nr. 45, p. 92–122, ISSN 1832-3737. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/Colloquia45\\_spaudai-92-122.pdf](http://www.lti.lt/failai/Colloquia45_spaudai-92-122.pdf)
3. **Bikelienė-Trimonytė, Jurga.** „Lietuvių liaudies dainų refrenų sisteminė apžvalga“, *Lituanistica*. 2020, t. 66, Nr. 4(122), p. 263–278. ISSN 0235-716X, eISSN 2424-4716. Prieiga: <https://www.lmaleidykla.lt/ojs/index.php/lituanistica/article/download/4365/3449?inline=1>
4. **Bleizgienė, Ramunė.** „Džiaugsmas visoki XIX a. vidurio-XX a. pradžios lietuviškuose vadovėliuose“, *Tautosakos darbai*, 2020, Nr. 60, p.132–165. ISSN 1392-2831. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-118-151.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-118-151.pdf)
5. **Bleizgienė, Ramunė.** „Žemaitės kūrybos sklaida 1905–1914 metų švietimo sistemoje“, *Literatūra*, 2020, t. 62, Nr. 1, p. 45–73. ISSN 0258-0802, eISSN1648-1143. Prieiga: <https://www.zurnalai.vu.lt/literatura/article/view/22304>
6. **Bončkutė, Roma.** „Istorinių Šatrijos Raganos pasakojimų Lietuvos senovės septyni paveiksai daukantiškieji šaltiniai“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2019, t. 48: Daukantiana ir kiti tyrimai, p. 124–150. ISSN 1822-3656. Prieiga: <https://www.lituanistika.lt/content/83588> (vėluojanti publikacija)
7. **Bončkutė, Roma.** „Simono Daukanto BUDA Senovės-Lėtuvių Kalnienų ir Zámajtių (1845) šaltiniai“, *Archivum Lithuanicum*, 2020, t. 22, p. 217–248. ISSN 1392-737X.
8. **Būgienė, Lina.** „Borderland Lives: Historical Reflections in Eastern Lithuanian Life Stories“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė (Lithuanian Studies without Borders), Boston: 2020, p. 88–111. ISBN 9781644694237.

9. **Būgienė, Lina.** Foreword, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė (Lithuanian Studies without Borders), Boston: 2020, p. VI-XVIII. ISBN 9781644694237.
10. **Butkus, Vigmantas.** „Lietuva ir lietuviai Imanto ir Rimanto Zieduonių knygoje Palietuvėlė (Leišmalite)“, *Acta humanitarica universitatis Saulensis: Mokslo darbai: Regionas: istorija, kultūra, kalba*, sud. Regina Kvašytė, Šiauliai: Šiaulių universitetas, 2020, t. 27, p. 242–255. ISSN 1822-7309.
11. **Citavičiūtė, Liucija.** „Aus dem Königsberger Archiv: Einige Quellen zur Geschichte des Litauischen Seminars“, in: *Schriftenreihe der Gesellschaft für Baltische Studien 3: Achthundert Jahre Deutsch-Baltischer Beziehungen. Kulturelle Wechselwirkung im baltischen Sprachraum*, 2020, Hamburg: Baar, p. 73–90.
12. **Daugirdaitė, Vilma.** „Aukustis Robertas Niemis ir lietuvių folkloristika: indėlio į disciplinos formavimąsi recepcija“, *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, 2020, t. 43, p. 173–192. ISSN 1392-0502. Prieiga: <https://www.lkma.lt/?id=102>
13. **Gaidauskienė, Nida.** „Apie realijas iš tų laikų, kai ‚Dievų miško‘ autorius dar klajojo ‚Dievų takais‘“ (rec. kn. Balys Sruoga, *Raštai*, T. 16: Laiškai Valerijai Čiurlionytei, 1915–1918, sud. Algis Samulionis, Neringa Markevičienė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019), *Sovijus*, t. 8, Nr. 2, p. 174–179. eISSN 2351-4728. Prieiga: [Sovijus-T-8-Nr-2-p-173-179-Gaidauskiene.pdf](http://www.lkma.lt/sovijus-t-8-nr-2-p-173-179-gaidauskiene.pdf)
14. **Gudmantas, Kęstutis.** „Tichonravovo nuorašas. Transkripcija“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2019, Nr. 48, p. 211–238. ISSN 1822-3656. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/211-238\(1\).pdf](http://www.lti.lt/failai/211-238(1).pdf) (vėluojanti publikacija)
15. **Gudmantas, Kęstutis.** „Žvilgsnis į Patriarcho kodekso (Син 790) publikaciją“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2019, Nr. 48, p. 241–254. ISSN 1822-3656. Prieiga: <http://www.lti.lt/failai/241-254.pdf> (vėluojanti publikacija)
16. **Gudmantas, Kęstutis.** „Lietuvos metraščių Tichonravovo nuorašas: tyrimas ir publikacija“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2020, Nr. 48, p. 195–209. ISSN 1822-3656. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/195-209\(1\).pdf](http://www.lti.lt/failai/195-209(1).pdf)
17. **Jurgutienė, Aušra.** “Some Comments on the Changes, Contradictions and Connections of Literary Theories in Lithuania”, *Interlitteraria*, Vol. 25 No. 1 (2020): Current State of Literary Theory, Research and Criticism in (Non-“Centric”) National Cultures. Miscellanea, p. 41–51. ISSN 1406-0701 (print), ISSN 2228-4729 (online). Prieiga: <https://ojs.utlib.ee/index.php/IL/article/view/IL.2020.25.1.5>
18. **Kadžytė, Gražina.** „Dainų skrynių raktininkė“, *Tautosakos darbai*, t. 59, p. 306–318. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD59\\_spaudai\\_internetine%20versija-290-302.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD59_spaudai_internetine%20versija-290-302.pdf)
19. **Kadžytė, Gražina.** „Eugenija Šimkūnaitė ir „Indrajos byla““, *Tautosakos darbai*, t. 60, p. 208–217. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-194-203.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-194-203.pdf)
20. **Kensminienė, Aelita.** „Predominant Modes of Perception and Folk Narratives“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 3–27. ISBN 9781644694237.
21. **Kolevinskienė, Žydronė.** „Kaip Žemaitė su paukščiais per Atlantą skrido: pokalbis su Vašingtono universiteto Sietle profesore Violeta Kelertiene ir rašytoja Birute Butrius“. Pokalbį parengė Žydronė Kolevinskienė. *Colloquia*, Nr. 44, p. 171–188. ISSN 1822–3737. Prieiga: <http://www.lti.lt/failai/171-188.pdf>
22. **Krikščiūnas, Povilas.** “Between Culture and Subculture: the Case of Lithuania’s Basketball Fans”, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited



- by Lina Būgienė, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 209–243, ISBN 978-1-64469-423-7.
23. **Laurinkienė, Nijolė.** „Pirmasis kąsnis ir pirmasis gurkšnis – dievams“, *Sovijus: Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*, 2020, t. 8, Nr. 2, p. 10–20. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas. Prieiga: [www.sovijus.lt](http://www.sovijus.lt). ISSN 2351-4728.
  24. **Laurinkienė, Nijolė.** „Tauro kalno vardai kaip jo likimo žymenys“ [Recenzija], *Būdas*, 2020, Nr. 6. (195), p. 89–91. ISSN 2669-0403.
  25. **Laurušaitė, Laura.** “Black Balts Abroad: White Racism, Homosexuality and (Non-)Tolerance in Lithuanian and Latvian Emigration Narratives”, *Interlitteraria: Global Contexts, National Literatures*, 2019, Nr. 24/2, p. 290–308. ISSN 1406-0701 (print), ISSN 2228-4729 (online) (Vėluojanti publikacija). Prieiga: <https://ojs.utlib.ee/index.php/IL/article/view/IL.2019.24.2.3>
  26. **Leparskienė, Lina.** „Knygos „Saulėje ir šešėlyje: pamąstymai apie lietuvių imigrantų gyvenimą“ sutiktuvės“ [recenzija], *Būdas* Nr. 1, 2020 (190), p. 87–96. ISSN 2669-0403.
  27. **Mačianskaitė, Loreta.** „Kaunas Antano Škėmos kūryboje: žvilgsnių sankirtoje“, *Kauno istorijos metraštis*, 2020, Nr. 18, p. 75–89. ISSN 1822-2617 (spausdintas), ISSN 2335-8734 (internetinis). <https://doi.org/10.7220/2335-8734.18.5>. Prieiga: <https://hdl.handle.net/20.500.12259/115380> ISSN2335-8734\_2020\_N\_18.PG\_75-89.pdf
  28. **Mačianskaitė, Loreta.** „От мифа к истории: вариации сказки «Эгле, королева ужей» в литовской советской и постсоветской литературе“, *Русистика и компаративистика. Сборник научных трудов по филологии. Том. Выпуск XIV*, 2020, Москва: Книгодел, с. 58–74. ISBN: 978-5-9659-0221-7 DOI: 10.25688/2619-0656.2020.14.04. Prieiga: <https://rik.mgpu.ru/ot-mifa-k-istorii-variacion-skazki-jegle-koroleva-uzhej-v-litovskoj-sovetskoj-i-postsovetskoj-literature>
  29. **Markevičienė, Neringa.** „Balio Sruogos laišakai įvairiems asmenims: *Sursum corda!*“, *Lietuvių katalikų mokslo akademijos metraštis*, 2020, t. 43, p. 217–279. ISSN 1392-0502. Prieiga: [https://www.lkma.lt/site/archive/metraštis/XLIII/lkma-metraštis\\_t43.pdf](https://www.lkma.lt/site/archive/metraštis/XLIII/lkma-metraštis_t43.pdf)
  30. **Mitaitė, Donata.** „Контексты творчества Осипа Мандельштама в диптихе Томаса Венцловы «Два стихотворения о любви»“, *Literatūra*, 2020, Vol. 62 (2), p. 129–137. ISSN 0258-0802, eISSN 1648-143. Prieiga: <https://www.zurnalai.vu.lt/literatura/article/view/20881>
  31. **Nakienė, Austė.** „Dainų kultūra – ne tik vieša. Apie Aušros Žičkienės knygą „Savaiminė daina““, *Būdas*, 2020, Nr. 5, p. 91–95.
  32. **Nakienė, Austė.** „Istorijos pakartojimai: Vasario 16-sios 100-metis ir Baltijos kelio 30-metis“, *Būdas*, 2020, Nr. 4, p. 12–21.
  33. **Nedzinskaitė, Živilė.** „*Rota Fortunae* 1695 m. Kražių rankraštyje: literatūrinis kontekstas ir kūrinio koncepcija“, *Senoji Lietuvos literatūra: Jėzuitai Lietuvoje: tarp kasdienybės ir amžinybės*, 2020, Nr. 49, p. 67–108. ISSN 1822-3656. Prieiga: <http://www.ilti.lt/lt/senoji-lietuvos-literatura-struc-242846/>
  34. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Jono Kimbaro Funebria: tekstas ir kontekstai“, *Senoji Lietuvos literatūra*, Nr. 50, 2020. ISSN 1822-3656.
  35. **Nedzinskaitė, Živilė.** Ižanginis straipsnis „The discovery of a rare gem / Reto brangakmenio atradimas“, in: 1695 metų Kražių rankraštis, arba Metinis retorinės meditacijos derlius = Manuscriptum Crosense anni 1695, sive Fructus horni meditationis rhetoricae, parengė = ediderunt Živilė Nedzinskaitė, Darius Antanavičius, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, p. XIV–XLIX. ISBN 978-609-425-271-6.



36. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Mokant ir džiuginant: LDK retorinė tradicija ir 1695 m. Kražių rankraštis“, in: „Žvaigždės pakeičia skeptrus“: 1695 m. Kražių rankraščio poezija, sudarė ir parengė Ona Dilytė-Čiurinskienė, lotyniškus ir lenkiškus tekstus transkribavo Darius Antanavičius, Irena Katilienė, Živilė Nedzinskaitė, iš lotynų ir lenkų kalbos vertė Ona Dilytė-Čiurinskienė, Regina Koženiauskienė, Sigitas Narbutas, komentarus rašė Ona Dilytė-Čiurinskienė, Regina Koženiauskienė, santrauką į anglų kalbą vertė Rūta Šlapkauskaitė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, p. 18–36. ISBN 978-609-425-293-8.
37. **Racėnaitė, Radvilė.** „Taking Shelter in Memoir amid the Turmoil of History: Reconstructing Mental Landscapes in Autobiographical Narratives“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 28–51. ISBN: 9781644694237.
38. **Racėnaitė, Radvilė.** „The Vanished Jerusalem in Postwar Memory, *Colloquia: A Special Issue*, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020. ISSN 1822-3737.
39. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Apie dvigubą žvilgsnį: vaižgantistikos ir epistolikos tyrimai“ [rec.: Aistė Kučinskienė, Kultūrišku keliu: Juozo Tumo-Vaižganto laišakai, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019, 238 p.], *Colloquia*, 2020, Nr. 45, p. 210–220. ISSN 1822–3737. Prieiga: [http://www.ilti.lt/failai/Colloquia45\\_spaudai-210-220.pdf](http://www.ilti.lt/failai/Colloquia45_spaudai-210-220.pdf).
40. **Razauskas, Dainius.** „Kalba ir mitologija: *Sutverto pasaulio tvora* tarp šiapus ir anapus“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2019, Nr. 3, p. 8–13. ISSN 2669-0403.
41. **Razauskas, Dainius.** „Kūnas – sielos drabužis“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2019, Nr. 5, p. 42–50. ISSN 2669-0403.
42. **Razauskas, Dainius.** „Kūnas – namas, šventykla, pilis, miestas, pasaulis“, *Sovijus: Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2019, t. 7, Nr. 2, p. 10–29. ISSN 2351-471X popieriuje ir ISSN 2351-4728 skaitmenoje.
43. **Razauskas, Dainius.** „„Aū, neturiu namų“: Benamystės išgyvenimas ir jo dvasinė prasmė“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2020, Nr. 4, p. 22–31. ISSN 2669-0403.
44. **Razauskas, Dainius.** „„Čia ne mano namai“: Neigiamo namų ir tėvynės jausmo metafizinės šaknys“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2020, Nr. 1, p. 12–24. ISSN 2669-0403.
45. **Razauskas, Dainius.** „Apibrėžimas: Nuo kosmologinio vaizdinio prie maginės praktikos ir episteminės metaforos“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2020, Nr. 3, p. 9–21. ISSN 2669-0403.
46. **Razauskas, Dainius.** „Kelias – mirties ir pomirtinės būklės įvaizdis“, *Būdas (= Liaudies kultūra)*, 2020, Nr. 5, p. 12–26. ISSN 2669-0403.
47. **Razauskas, Dainius.** „Langas – akis“, *Sovijus*, t. 8, Nr. 1, 2020, p. 45–53. ISSN 2351-4728. Prieiga: <http://www.sovijus.lt/wordpress/wp-content/uploads/2020/06/Sovijus-T.-8-Nr.-1-p.-45-53-Razauskas.pdf>
48. **Razmienė-Skujytė, Asta,** Kontrimė, Milda. „Sąmokslas ar bausmė? Maro kilmės teorijos Europoje ir jų atgarsiai Lietuvoje“, *Tautosakos darbai*, Nr. 60, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, p. 111–131. Prieiga: [http://www.ilti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-97-117.pdf](http://www.ilti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-97-117.pdf)
49. **Razmienė-Skujytė, Asta.** „Atvažiuoja vidurnaktį karieta, ketvertu juodų arklių pakinkyta: keliaujančios epideminės ligos motyvas lietuvių tautosakoje“, *Būdas*, 2020, Nr. 2, p. 5–15.

50. **Razmienė-Skujytė, Asta.** „Ligų ir mirusiųjų ryšiai lietuvių folklore“, *Būdas*, Nr. 5, 2020, p. 40–47.
51. **Sadauskienė, Jurga.** „Nauja etnomuzikologinė monografija: šiuolaikiškai apie tradiciją, globaliai apie bendruomeniškumą, profesionaliai apie mėgėjiškumą [recenzija], *Colloquia*, Nr. 45, p. 229–237. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/Colloquia45\\_spaudai-229-237.pdf](http://www.lti.lt/failai/Colloquia45_spaudai-229-237.pdf).
52. **Sidabraitė, Žavinta.** „1795 metais Karaliaučiuje išleisti mokyklai skirti lietuviški leidiniai: reformuotas katekizmas ir kitos knygelės. Išspausdinimo aplinkybės“, *Knygotyra*, 2021, Nr. 76, ISSN 0204-2061.
53. **Sidabraitė, Žavinta.** „Immanuelio Kanto prakalba Christiano Gottliebo Mielcke'ės žodyne (1800)“, *Res humanitariae XXVIII*, 2020. ISSN 1822-7708.
54. **Stundžienė, Bronė.** „Lietuvių kultūrinis kraštovaizdis folklore vertybiniu aspektu“, in: *Vertybės lietuvių ir lenkų kalbų pasaulėvaizdyje*, Vilnius: VU leidykla, 2020, p. 81–101. Prieiga: <https://www.journals.vu.lt/open-series/issue/view/1706>.
55. **Stundžienė, Bronė.** „Lietuvių talalinė: šiapus ir anapus leidžiamo juoko ribų“, *Tautosakos darbai*, t. 9, 2020, p. 177–208. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD59\\_spaudai\\_internetine%20versija-161-192.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD59_spaudai_internetine%20versija-161-192.pdf)
56. **Šeferis, Vaidas.** „One field, many plots of land“ [rec.: The Literary Field under Communist Rule, edited by Aušra Jurgutienė & Dalia Satkauskytė, Boston: Academic Studies Press, 2018, 258 p.], *Colloquia*, 2020, Nr. 44, p. 215–226. ISSN 1822-3737. Prieiga: <http://www.lti.lt/failai/215-226.pdf>
57. **Šeina, Viktorija.** „Adamo Mickiewicziaus įsavinimas tarpukario Lietuvos mokykloje: Mykolo Biržiškos indėlis“, *Archivum Lithuanicum*, 2020, t. 22, p. 249–276. ISSN 1392-737X.
58. **Šlekonytė, Jūratė.** „Life in Folktales or Folktales in Life? How Storytellers Influence Folk Traditions“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 115–133. ISBN 9781644694237.
59. **Šlekonytė, Jūratė.** „Ta pasaka paeina iš Azijos par vainas...“ Kareivis pasakotojas Lietuvos kaimo bendruomenėje XIX a. antrojoje–XX a. pirmojoje pusėje“, *Tautosakos darbai*, 2020, t. 60, p. 15–40. ISSN 1392-2831. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-1-26.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-1-26.pdf)
60. **Temčinas, Sergejus.** „Перечень наук руськомовного перевода «Слов логики» Маймонида и отзвуки византийского гуманизма в Киеве второй половины XV–начала XVI веков“, *Ruthenica*, Kyjiv, 2020 (priimta spaudai). ISSN 1995-0276, ISBN 978-966-2449-63-1.
61. **Temčinas, Sergejus.** „Руськомовный перевод 1636 года чешского Луцидария (\*Оломоуц, 1622)“, in: *Res Humanitariae*, Klaipėda, 2020 (priimta spaudai). ISSN 2538-922X.
62. **Temčinas, Sergejus.** „Татры в древнейшем руськомовном переводе чешского Луцидария: время и место выполнения перевода“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2020 (priimta spaudai). ISSN 1822–3656.
63. **Vaitkevičienė, Daiva.** „The Shadow: A Soul Outside the Body“, in: *Body, Soul, Spirits and Supernatural Communication*. Edited by Éva Pócs. Cambridge Scholars Publishing, 2019, p. 24–33. ISBN (10): 1-5275-2231-8. (*Leidinys išėjo 2020 m., vėluojanti publikacija*)

64. **Vaitkevičienė, Daiva.** „The Dead Want to Come Home: Stories about the Repatriation of Siberian Deportee Remains to Lithuania“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė. Series: Lithuanian Studies without Borders, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 52–87. ISBN 9781644694237.
65. **Vanagaitė, Gitana.** „Romantiškasis idealizmas ir tautiškumas – svarbūs Juozo Tumo-Vaižganto pasaulėžiūros sandai“, *Colloquia*, 2020, Nr. 44, 86–105. ISSN 1822–3737. Prieiga: <http://www.lti.lt/failai/86-105.pdf>
66. **Vaškėlienė, Asta.** „Dvikalbis XVIII a. Lietuvos epitalamijas: remiantis proginis leidiniu, dedikuotu Karoliui Stanislovui Radvilai ir Teresei Ževuskai“, *Senoji Lietuvos literatūra*, 2020, Nr. 50. ISSN 1822-3656.
67. **Zaikauskienė, Dalia.** „Patarlių galia“ – Wolfgango Miederio studijos “Right Makes Might”: Proverbs and American Worldview, (Bloomington: Indiana University Press, 2019. – 376 p.) [recenzija], *Tautosakos darbai*, t. 59, p. 319–327 (ISSN 1392-2831). Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD59\\_spaudai\\_internetine%20versija-303-311.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD59_spaudai_internetine%20versija-303-311.pdf)
68. **Zaikauskienė, Dalia.** „The Contemporary Consumer and Creator of Proverbs, or Why Do We Need Proverbs Today?“, in: *The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today*. Edited by Lina Būgienė, Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 134–171. ISBN 9781644694237.
69. **Žarskienė, Rūta.** „Lietuvių emigrantų JAV pučiamųjų instrumentų orkestrai ir tautinis judėjimas“, *Tautosakos darbai*, t. 60, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, p. 41–59. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-27-45.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-27-45.pdf)
70. **Žičkienė, Aušra.** (kartu su Kristina Synchrona). „Lietuvių ir Vilniaus krašto lenkų laidotuvių giesmės: repertuaro bendrieji bruožai ir raidos tendencijos“, *Vilnius University Open Series*, No. 5: Vertybės lietuvių ir lenkų kalbų pasaulėvaizdyje / Wartości w językowym obrazie świata Litwinów i Polaków, sudarė Kristina Rutkowska, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Vilnius, Liublinas: Vilniaus universiteto leidykla, 2020. p. 163–188. eISSN 2669-0535. ISBN 978-609-07-0552-0. Prieiga: <https://doi.org/10.15388/VLLP.2020.8>
71. **Žičkienė, Aušra.** “Musical Code of Round-number Birthday Celebrations of Seniors: Lithuanian Case”, *Traditiones*, Vol. 49 No. 2: Ethnomusicological and Ethnochoreological Discussions, edited by Mojca Kovačič & Rebeka Kunej, 2020, pp. 103–121. Print ISSN: 0352-0447 Online ISSN: 1855-6369. Prieiga: <https://doi.org/10.3986/Traditio2020490206>.
72. **Лаўрынке, Ніёле.** Міф пра нябеснае вяселле ў балцкай традыцыі, пераклаў з літоўскай Ю. Внуковіч, in: *Беларускі фальклор: матэрыялы і даследаванні*, гал. рэд. Т. Валодзіна, вып. 7, Мінск: Беларуская навука, 2020, p. 14–34. УДК 398.8 (=172).
73. **Разаускас Д.** Ведийский «сокрушитель крепостей» и его балтийские параллели: в подтверждение мифологической природы образа. // *Славянское и балканское языкознание*, вып. 18: *Славистика. Индоевропеистика. Культурология. К 90-летию со дня рождения Владимира Николаевича Топорова*. Москва: Институт славяноведения РАН, 2019, p. 141–172. ISSN 2658-3372
74. **Разаускас Д.** Символика отношения «рыба – птица» и его метафизические контексты. // *Балто-славянские исследования*, XX. Москва: Институт славяноведения РАН, 2019, p. 237–291. ISSN-13: 977-2658-576-00-8; ISSN-8: 2658-576-6.

**STRAIPSNIAI NERECENZUOJAMUOSE PERIODINIUOSE, TĘSTINIUOSE IR  
VIENKARTINIUOSE LEIDINIUOSE:**

1. **Bernotienė, Gintarė.** „2019 m. poezijos knygų apžvalga („Ieškant stiliaus ir savitumo“)“, *Metai*, 2020, Nr. 4, p. 75–85.
2. **Butkus, Vigmantas.** „Šiaulių portretinis vaizdinys Aleksandro Ostašenkovo fotografijose“, *Kultūros barai*, 2020, Nr. 6, p. 26–29, [III viršelis]. ISSN 0134-3106.
3. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie 2020-ųjų lietuvių prozą“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 7, p. 54–56. ISSN 1392-6845.
4. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie fragmentiškumą ir lapišką prabėgom“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 4, p. 50–52. ISSN 1392-6845.
5. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie grožį, arba Kaip buvo įveiktas negalėjimas skaityti“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 3, p. 59–61. ISSN 1392-6845.
6. **Čerškutė, Jūratė.** „Apie trumpumą, literatūros“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 2, p. 48–50. ISSN 1392-6845.
7. **Čerškutė, Jūratė.** „Kartos patirčių remontas: Jurgą Tumasonytę kalbina Jūratė Čerškutė“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 5, p. 55–59. ISSN 1392-6845.
8. **Čerškutė, Jūratė.** „Nuolat ieškau „mes“, o ne „aš“: Gabiją Grušaitę kalbina Jūratė Čerškutė“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 1, p. 47–50. ISSN 1392-6845.
9. **Čerškutė, Jūratė.** „Pasiūlgimo ir meilės žodis sodui“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 6, p. 57–58. ISSN 1392-6845.
10. **Čerškutė, Jūratė.** Recenzija apie Sauliaus Tomo Kondroto rinkinį „Kolekcionierius“, *Vilnius Review*, 2020, p. 120–125. ISSN 2669-1019.
11. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona.** „Šventųjų maršrutai žemėje ir danguje: Baroko vaizdinių šėlsmas 1695 m. Kražių rankraščio poezijoje“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 2, p. 16–25. ISSN 1392-6845.
12. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona.** „Jėzuitų kolegijų paveldas: 1695 m. Kražių rankraščio poezija“, *Laiškai bičiuliams*, 2020, ruduo–žiema, Nr. 38, p. 6–9. ISSN 1648-4304.
13. **Mitaitė, Donata.** „2019 m. knygų apžvalga „Rašinių apie knygas pradėdu...“, *Metai*, Nr. 4. ISSN 0134-3211.
14. **Razauskas, Dainius.** „Pasaulio sutvėrimas mintimi“, *Naujoji Romuva*, 2020, Nr. 3, p. 13–32. ISSN 1392-043X.
15. **Razauskas, Dainius.** „Tikėjimas ir tikrovė“, *Literatūra ir menas*, 2020, Nr. 4 (3698), p. 9–11. ISSN 0233-3260. Prieiga: <https://literaturairmenas.lt/publicistika/dainius-razauskas-tikejimas-ir-tikrove>
16. **Sadauskienė, Jurga.** „Atostogaujančios sąmonės užrašai“, in: Viktorija Daujotytė. *Iš Bileišių vasarų*, parengė Jurga Sadauskienė. Kaunas: Prigimtinės kultūros institutas, 2020, p. 5–8. ISBN 978-609-420-692-4.
17. **Sadauskienė, Jurga.** „Šeimos vaizdinys Panevėžio krašto tautosakoje: XX a. Pirmosios pusės rinkinius vartant“, in: *Iš Panevėžio praeities: šeimos portretas istorijos kontekste*, sudarė Vitalija Vasiliauskaitė, 2019, p. 96–119. ISBN 978-609-407-012-9. (vėluojanti publikacija)
18. **Sprindytė, Jūratė.** „Ieškant stiliaus ir savitumo: 2019 knygos“, *Metai*, 2020, Nr. 4, p. 70–72.
19. **Vaicekuskas, Mikas.** „Redaguoti Donelaitį: Kristijono Donelaičio „Metų“ redagavimas ir jo sociokultūrinis kontekstas“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 4, p. 38–45. ISSN 1392-6845. Prieiga: <https://nzidinys.lt/mikas-vaicekuskas-redaguoti->

[donelaiti-kristijono-donelaicio-metu-redagavimas-ir-jo-sociokultūrinis-kontekstas-nz-a-nr-4.](#)

### AKADEMINĖS PUBLIKACIJOS, NETURINČIOS MOKSLINIO APARATO:

(spausdinti pranešimai, recenzijos, anotacijos, apžvalgos, proginiai, informaciniai leidiniai ir pan.)

1. Čiogjamas Trungpa. Bonas – senovės tibetiečių gyvenimo būdas. Iš anglų kalbos vertė **Dainius Razauskas**. *Būdas*, Nr. 4, p. 67–71. ISSN 2669-0403.
2. [Razauskas, Dainius] Džonas Kabat-Zinas. Nėra kur pabėgti. Iš anglų kalbos vertė **Dainius Razauskas**. *Būdas*, Nr. 3, p. 58–65. ISSN 2669-0403.
3. Pėteris Šmitas. Latvių Dievas. Iš latvių kalbos vertė **Dainius Razauskas**. *Būdas*, Nr. 6, p. 74–77. ISSN 2669-0403.
4. **Bončkutė, Roma**. „Gadonų Žemaitijos aprašymas“ [rec.: Žemaičių Kunigaikštystė bajorų Gadonų raštuose, parengė Adomas Butrimas, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2019, 314 p.], *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 6, p. 73–74. ISSN 1392-6845.
5. **Bončkutė, Roma**. „Nedegantys Simono Daukanto rankraščiai“, *Tarp knygų*, 2020, Nr. 10, p. 19–22. ISSN 0868-8826. Prieiga: [https://issuu.com/tarpknygu/docs/2020\\_10\\_-\\_a](https://issuu.com/tarpknygu/docs/2020_10_-_a); perpublikuota: <https://www.bernardinai.lt/nedegantys-simono-daukanto-rastai/> ; <http://lituanistusamburis.lt/roma-bonckute-nedegantys-simono-daukanto-rastai/>
6. **Černiauskiėnė-Liugaitė, Modesta**. „Petro Zalansko sukakties proga – apie Dzūkų kultūros festivalį Čiulba ulba“, (Petro Zalansko 120-osioms gimimo metinėms), *Tautosakos darbai*, 2020, t. 60, p. 198–207.
7. **Černiauskiėnė-Liugaitė, Modesta**. „Paprasto žmogaus nepaprastos istorijos“, *Merkio kraštas: Nepriklausomas Varėnos rajono laikraštis*, Nr. 4 (8816), 2020 m. sausio 14 d., p. 5. [str. apie Ievos Turonienės-Zalanskaitės atsiminimų ir tautosakos rinktinės pristatymą]
8. **Čerškutė, Jūratė** (tekstų autorė ir sudarytoja), *Books from Lithuania. 2019 – 2020. Fiction and Non-fiction*, Vilnius: Lithuanian Culture Institute, 2020. ISBN 978-609-8015-68-3.
9. **Čerškutė, Jūratė**. „Giedra Radvilavičiūtė: ar kūrinys nugali tikrovę, ar vėl tikrovė – kūrinį?“ (Interviu su Giedra Radvilavičiūte), *Senvagė*, 2020, Nr. 1, p. 70–74. ISSN 2345-0622.
10. **Čerškutė, Jūratė**. *Lithuanian Culture Guide, Non-fiction books* (Virtualus Lietuvos kultūros gidas Lietuvos kultūros instituto puslapyje), 2020.
11. **Čerškutė, Jūratė**. *Lithuanian Culture Guide, Non-fiction books*. Virtualus Lietuvos kultūros gidas Lietuvos kultūros instituto internetiniame puslapyje, 2020.
12. **Daugirdaitė, Vilma** [parengė]. „Tautosakos darbų bibliografinis duomenynas: 2016–2020 (t. 51–60)“, *Tautosakos darbai*, 2020, t. 60, p. 293–311.
13. **Kolevinskiėnė, Žydronė**. „Nutrūkusi kelionė į Cukraus kalną“, *Metai*, 2020, Nr. 5–6. Prieiga: <https://www.zurnalasmetai.lt/?p=9992&fbclid=IwAR1oSRX2RDa-kVku--7NCGKcrUHE12b2Cwf64o8R7eQbfIrkgs9Uzw0PY78>
14. **Kolevinskiėnė, Žydronė**. „Balandžio skaitiniai“: Mūsų pėdsakais, *Mūsų žodis* (Lietuvos aklųjų ir silpnaregių sąjungos žurnalas), 2020 m. balandžio mėn. Prieiga:



- [http://www.musuzodis.lt/mz/202004/str09.htm?fbclid=IwAR0onUTsUe\\_DtRV9NB0YfhKYvy-wtmKWqlE8CNLoL6XJP5uyBwbPvXjDm-U](http://www.musuzodis.lt/mz/202004/str09.htm?fbclid=IwAR0onUTsUe_DtRV9NB0YfhKYvy-wtmKWqlE8CNLoL6XJP5uyBwbPvXjDm-U)
15. **Laurušaitė, Laura.** „Apie baltus ir baltas dėmes“ [laudacija Vigmantui Butkui gavus Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto teikiamą Vytauto Kubiliaus premiją], *Šiaurės Atėnai*, 2020, gruodžio 4 d. Prieiga: <http://www.satenai.lt/2020/12/04/apie-baltus-ir-baltas-demes/>
  16. **Laurušaitė, Laura.** „Laudacija vertimo meistrų gildijos seseriai – Dacei Meierei“, [laudacija lietuvių literatūros vertėjai į latvių k. Dacei Meierei gavus Lietuvos literatūros vertėjų sąjungos teikiamą Šv. Jeronimo premiją], *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 7, p. 66–67.
  17. **Leparskienė, Lina,** Červokienė D. „Užmaršies laiką prisiminus“, *Abipus Nemuno (XXI amžius priedas)* Nr. 16, 2020 11 20. ISSN 2029-1299. Prieiga: <http://alkas.lt/2020/11/24/uzmarsties-laika-priminus/>
  18. **Leparskienė, Lina.** „Savas pasaulis už sienos. Išvykos ir susitikimai Gardino žemėje“ [interview ir autorinis tekstas], *Būdas*, Nr. 3, 2020 (192), p. 82–91. ISSN 2669-0403.
  19. **Leparskienė, Lina.** „Taikos kultūros kalvė: UNESCO veikla Lietuvoje ir pasaulyje. Pokalbis su Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos sekretoriato vadove Asta Junevičiene“ [interview], *Būdas*, Nr. 4, 2020 (194), p. 1–11. ISSN 2669-0403.
  20. **Leparskienė, Lina.** Karaj Toju. „Apie karaimų vestuves. Pokalbis su Karina Firkavičiūte [interview], *Būdas*, Nr. 3, 2020 (193), p. 49–60. ISSN 2669-0403.
  21. **Medeišienė-Džekčioriūtė, Vita.** „„Vis keliai veda į Tavrą“: kasmetinis pasaulinis paremiologų susitikimas“, *Tautosakos darbai*, 2020, Nr. 60, ISSN 1392-2831.
  22. **Mitaitė, Donata.** „Eilėraščiai, kad neuždustum“ (rec. A. Baltakis, *Skrynelė dvigubu dugnu*), *Metai*, 2020, Nr. 8–9. ISSN 0134-3211.
  23. **Nakienė, Austė.** „Klaipėdos kariliono festivalis – nuo vidudienio iki saulėlydžio“, *Durys*, 2020 liepa, Nr. 7, p. 14–21.
  24. **Nakienė, Austė.** „Laudacija Aušros Žičkienės monografijai“, *Muzikos antena*, 2020-09-15. Prieiga internete: <https://muzikosantena.lt/2020/09/15/auste-nakiene-laudacija-ausros-zickienes-monografijai/>
  25. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Ar norėtumėt pasimatuoti imperatorės suknią?“ (recenzija Kristinos Sabaliauskaitės romanui Petro imperatorė), *Naujasis židinys-Aidai*, 2019, Nr. 8, p. 61–63. ISSN 1392-6845. Prieiga: <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2020-01-17-ar-noretumet-pasimatuoti-imperatores-suknia/178731>
  26. **Nedzinskaitė, Živilė.** „Laudacija Eugenijai Ulčinaitei“, *Naujasis židinys-Aidai*, 2020, Nr. 7, p. 68. ISSN 1392-6845.
  27. **Racėnaitė, Radvilė.** „Nacionalinė Jono Basanavičiaus premija – tautosakininkei ir mitologei Nijolei Laurinkienei“, *Tautosakos darbai*, 2020, Nr. 59, p. 330–331. ISSN 1392-2831.
  28. **Ramoškaitė, Živilė.** „Skynęs kelią lietuviškam muzikos mokslui“, *Tautosakos darbai*, t. 60, p.186–197.
  29. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Ar Rimanto Kmitos Remyga – tęsinys?“ [rec.: Rimantas Kmita, Remyga: Romanas, Vilnius: Tyto alba, 2020, 287 p.], *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 8, p. 67–69. ISSN 1392-6845.
  30. **Raškevičiūtė, Jurgita Žana.** „Nijolės Miliauskaitės laišakai: nauji štrichai poetės portretui“ [rec.: Nijolės Miliauskaitės laišakai Mokytojai, parengė Dalius Viliūnas, Ramunė Rakauskaitė, Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2019, 206 p.], *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 6, p. 70–72. ISSN 1392-6845.

31. **Razmienė-Skujytė, Asta.** „Akmenėlis atminimui“ (Mariaus Marcinkevičiaus knygos „Akmenėlis“ recenzija), *Rubinaitis*, Nr. 4 (96), p. 35-36.
32. **Razmienė-Skujytė, Asta.** „Dekadanso reveransai“ (Undinės Radzevičiūtės knygos „Grožio ir blogio biblioteka“ recenzija), *Metai*, Nr. 12, p. 145-147.
33. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** „Dienų konsteliacijos“: Alfonso Andriuškevičiaus knygos „Nesufalsifikuotų dienoraščių fragmentai: 2002–2015“ (V.: Apostrofa, 2020) recenzija. *Šiaurės Atėnai*, 2020 m. gruodžio 18 d. Nr. 24 (1352). Prieiga: <http://www.satenai.lt/2020/12/18/dienu-konsteliacijos/>
34. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** „„Pakeleivingiems““. Laudacija, įteikiant Vidui Morkūni geriausios 2019 metų knygos diplomą Lietuvos literatūros ir tautosakos institute (2020-03 -11). *Šiaurės Atėnai*, 2020 m. kovo 20 d. Prieiga: <http://www.satenai.lt/2020/03/20/pakeleivingiems/>
35. **Sadauskienė, Jurga.** [anotacija] „Viktorija Daujotytė. Iš Bileišių vasarų, parengė Jurga Sadauskienė, *Tautosakos darbai*, t. 59, p. 327–329.
36. **Sprindytė, Jūratė.** „Atminimo žodis Jonui Lankučiu“, *Lietuvos akademijos mokslo žinios*, 2020, Nr. 4, p. 22–23. Prieiga: [http://www.lma.lt/uploads/files/LMA%20zinios\\_2020\\_04\\_internetui.pdf](http://www.lma.lt/uploads/files/LMA%20zinios_2020_04_internetui.pdf)
37. [Stundžienė, Bronė] Елена Коницкая, Броне Стунджене. [recenzija] „Birutė Jasiūnaitė. Lietuvių velniavardžiai“, *Slavistica Vilnensis*, 2020, t. 65 (1), p. 144–151. Prieiga: <https://www.zurnalai.vu.lt/slavistica-vilnensis/article/view/19805>
38. **Sprindytė, Jūratė.** „Folkloristo zenitas: Leonardas Sauka“, *Lietuvos mokslo akademijos svetainė*, 2020. Prieiga: <http://www.lma.lt/uploads/Pranesimai%20naujienuoms/straipsnis%20apie%20Sauka-1.pdf>
39. **Vaitkevičienė, Daiva.** „Būti mitologu – su širdimi ir iš širdies. Daivos Vaitkevičienės pokalbis su Dainiumi Razausku“ [interviu], *Tautosakos darbai*, 2020, Nr. 60, p. 218–229. ISSN 1392-2831.
40. **Visackienė, Rima.** „Tautosakos puoselėtoja Stanislava Stripinienė ir jos garso įrašų kolekcija“, *Tautosakos darbai*, t. 60, p. 230–237. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-216-223.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-216-223.pdf)
41. **Žičkienė, Auša.** „Tradicinė XXIV folkloro konferencija“, *Tautosakos darbai*, t. 60, p. 284–290.
42. **Žičkienė, Aušra.** „Apginta disertacija“, *Tautosakos darbai*, t. 60, p. 276–277.
43. **Žilienė, Irena.** „Apie Jono Balio korespondenciją“, *Tautosakos darbai*, t. 60, p. 238–246. Prieiga: [http://www.lti.lt/failai/TD60\\_spaudai\\_internetui-224-232.pdf](http://www.lti.lt/failai/TD60_spaudai_internetui-224-232.pdf)
44. **Žmuida, Eugenijus.** „Lietuviškasis oro pardavėjas, arba Įžūlumo spindesys ir skurdas“ [Marijaus Gailiaus romano Oro recenzija], *Metai*, 2020, Nr. 10, p. 150–153.
45. **Žmuida, Eugenijus.** „Trauminis lietuvių romanas: Jurgos Tumasonytės atvejis“ [Jurgos Tumasonytės romano „Remontas“ recenzija], *Šiaurės Atėnai*, 2020 09 25, Nr. 15 (1346), p. 11, 15. <http://www.satenai.lt/wp-content/uploads/2020/02/Nr.18-1346-2020-09-25.pdf>
46. **Žvirgždas, Manfredas.** „Pavargusių žodžių skrynelė“ [rec.: Algimantas Baltakis, Skrynelė dvigubu dugnu, Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2020, 167 p.], *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 5, p. 69–70. ISSN 1392-6845. Prieiga: <https://nzidyns.lt/manfredas-zvirgzdas-pavargusiu-zodziu-skrynele-nz-a-nr-5/>
47. **Žvirgždas, Manfredas.** „Poetui Henrikui Nagiui – 100: Aplink save norėjo matyti maištininkus, tačiau netoleravo maišto prieš save“, LRT 2020-10-12. Prieiga:

<https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/1247804/poetui-henrikui-nagiui-100-aplink-norejo-matyti-maistininkus-taciau-netoleravo-maisto-pries-save>

48. **Žvirgždas, Manfredas.** „Skonių žemėlapių koordinatės“, *Naujasis Židinys-Aidai*, 2020, Nr. 7, p. 62–63. ISSN 1392-6845.

### Priedas Nr. 3. Mokslo konferencijos, akademiniai seminarai, viešos paskaitos

#### PRANEŠIMAI TARPTAUTINĖSE KONFERENCIJOSE:

1. **Bikelienė-Trimonytė, Jurga.** Pranešimas „Meilės dainų“ refrenai (ižvalgos rengiant naują „Lietuvių liaudies dainų“ tomą)“. Tarptautinė mokslinė konferencija *XXX Scientific Readings* („Zinātniskie lasījumi XXIX“), Daugpilio universitetas, Latvija, 2020 m. sausio 30–31 d.
2. **Buivyte, Giedrė.** Pranešimas “The Manifestations of Fate in Medieval Germanic Poetry and Lithuanian Folk Songs”. Tarptautinė mokslinė konferencija *Current Issues in Literary and Cultural Research*. Liepoja, Latvija, 2020 m. kovo 5–6 d.
3. **Butkus, Vigmantas.** Pranešimas „Kaža Binkā „Vėjgrābšlis“ un Aleksandra Čaka „Pilsētas zēns“ kā lietuviešu un latviešu modernisma programmas: salīdzināmā analizē” („Kazio Binkio ‘Vėjavaikis’ ir Aleksandro Čako ‘Miesto vaikiščias’ kaip lietuvių ir latvių modernizmo programos: lyginamoji analizė“). 26-oji tarptautinė konferencija *Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā*. Liepojos universitetas, Latvija, 2020, kovo 5–6 d. Organizatoriai: Liepojos universitetas, Latvijos universiteto Literatūros, tautosakos ir meno institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vytauto Didžiojo universitetas.
4. **Butkus, Vigmantas.** Pranešimas „Lietuva ir lietuviai Imanto ir Rimanto Zieduonių knygoje *Palietuvėlė* (Leišmalīte, 2012)“. 9-oji tarptautinė tarpdisciplininė mokslinė konferencija *Regionas: istorija, kultūra, kalba*. Šiaulių universitetas, 2020, spalio 15–16 d. Organizatorius: Šiaulių universitetas.
5. **Butkus, Vigmantas.** Pranešimas „Skonėjimasis literatūra jos tyrimuose ir mokymuose“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos*. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020, rugsėjo 24–25 d. Organizatoriai: Lietuvių lyginamosios literatūros asociacija ir Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
6. **Gaidauskienė, Nida.** Pranešimas „M. K. Čiurlionio gyvenimo ir kūrybinių motyvų atspindžiai S. Čiurlionienės prozoje“. Tarptautinė mokslinė konferencija *M. K. Čiurlionio kūrybinis palikimas ir jo sklaida: vaizdai ir prasmės, tekstai ir kontekstai* (Creative Legacy of M. K. Čiurlionis and its Dissemination: Images and Meanings, Texts and Contexts), 2020 m. rugsėjo 18–19 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, M. K. Čiurlionio namai Vilniuje.
7. **Gudmantas, Kęstutis.** Pranešimas „Veliuonos magdeburgijos falsifikatas (XVIII a. pab.)“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Surasti tiesą: pagalbiniai istorijos mokslai falsifikatų tyrime*. Vilnius, Lietuvos istorijos institutas, 2020 m. spalio 14–15 d. Prieiga:



- <https://www.istorija.lt/naujienos/tarptautine-konferencija-surasti-tiesa-pagalbiniai-istorijos-mokslai-falsifikatu-tyrime/684>
8. <https://www.youtube.com/watch?fbclid=IwAR0a1S5LzNVbuIy3dsznGA0svrLS4BVH OXV6byxvpWuu84Ak61UVsCqt8p4&v=bBsnq6soutU&feature=youtu.be>
  9. <https://www.youtube.com/watch?v=dnJv2AWZIFI&fbclid=IwAR1fvSTvaO1uoLzjpJ W8UO99vBLrZpxqmHpvbJRstuVBwJ1YuvoCc2dSaok>
  10. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Gydomosios augalų galios E. Šimkūnaitės literatūrinuose tekstuose“. Tarptautinė tarpdisciplininė mokslinė konferencija *Žmogaus ir gamtos sauga*. VDU botanikos sodas, 2020 m. liepos 1 d.
  11. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Paulius Širvys ir jo kūrybos tautosakiškumas“. Tarptautinis mokslinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai I: Paulius Širvys* (nuotolinis). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras, ŠMSM. 2020 m. lapkričio 18 d.
  12. **Kadžytė, Gražina.** Pranešimas „Tautosakos ir medicinos žinių koreliacija E. Šimkūnaitės tekstuose“. Tradicijų centro „Būties ratu“ tarptautinė mokslinė konferencija *Augo augo pupa ir užaugo iki dangaus*, skirta Eugenijos Šimkūnaitės (1920–1996) metams (nuotolinė). 2020 m. lapkričio 25 d.
  13. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Lietuvių egzilio literatūra: moterų kūryba vyrų kanone“. Tarptautinė mokslinė konferencija „Aktualios literatūros ir kultūros problemos (Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā)“, Liepojas universitetas, Latvija. 2020 m. kovo 5–6 d.
  14. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Ar tikrai – barikados?“. Tarptautinė poetų ir literatūros kritikų konferencija „Poetai ir barikados“, Lietuvos rašytojų sąjunga, Vilnius. 2020 m. rugpjūčio 6 d.
  15. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Paulius Širvys šiandien: atminimo ženklai ir simboliai“. Tarptautinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai I: Paulius Širvys* (nuotolinis). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras, ŠMSM. 2020 m. lapkričio 18 d.
  16. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Poetas iš Šiaurės“. Tarptautinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai II: Henrikas Nagys* (nuotolinis). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras, ŠMSM. 2020 m. gruodžio 16 d.
  17. **Laurinkienė, Nijolė.** Pranešimas „Kadagys – mitologizuotas augalas“. Tarptautinė konferencija *Augo augo ir užaugo iki dangaus...*, skirta Eugenijai Šimkūnaitei (1920–1926). Vilnius, Tradicijų centras „Būties ratu“. 2020 m. lapkričio 25–26 d.
  18. **Laurušaitė, Laura.** Pranešimas „Hunger in Contemporary Lithuanian and Latvian Literature: Collective Remembrance or Starvation Industry?“. Tarptautinė mokslo konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos*, 2020 m. rugsėjo 24–25 d. Organizatoriai: Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
  19. **Laurušaitė, Laura.** Pranešimas „Ēdiena nozīme identitātes veidošanā: mūsdienu latviešu un lietuviešu literatūras piemērs“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Jaunākā literatūra Latvijā I*, 2020 m. spalio 23 d. Organizatorius: Latvijas universitetas.
  20. **Leparskienė, Lina.** Pranešimas „Losing, Creating and Rediscovering the Sacrality of Trakai: Vernacular and Sophisticated Approaches“. Tarptautinis projekto vykdytojų nuotolinis seminaras *Online seminar for project Re-storied Sites and Routes*, 2020 m. spalio 16 d.

21. **Linartienė-Martiūtė, Aušra.** Pranešimas „Individualybės formos po kosminiu gaubtu“: Vydūno ir Čiurlionio kūrybos sąsajos“. Tarptautinė mokslinė konferencija *M. K. Čiurlionio kūrybinis palikimas ir jo sklaida: vaizdai ir prasmės, tekstai ir kontekstai* (Creative Legacy of M. K. Čiurlionis and its Dissemination: Images and Meanings, Texts and Contexts), 2020 m. rugsėjo 18–19 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, M. K. Čiurlionio namai Vilniuje.
22. **Medeišienė-Džekčioriūtė, Vita.** Pranešimas „Relation Between Proverbs, Proverbial Phrases and Beliefs in Lithuanian Folklore“. Tarptautinės paremiologų asociacijos (International Association of Paremiology – IAP) seminaras *Pirmasis tarpdisciplininis tiesioginis nuotolinis patarlių kolokviumas* (1st Interdisciplinary Colloquium on Proverbs-Online). Tavira, Portugalija, 2020 m. lapkričio 2–6 d. Prieiga:
23. <https://www.youtube.com/watch?fbclid=IwAR0a1S5LzNVbuIy3dsznGA0svrLS4BVH OXV6byxvpWuu84Ak61UVsCqt8p4&v=bBsnq6soutU&feature=youtu.be>
24. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas „Alfonso Maldonis: Writing a Soviet Poem“. XXVI Liepojos tarptautinė mokslinė konferencija „Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā“. Liepojos universitetas, Latvija. 2020 m. kovo 6 d.
25. **Nakienė, Austė, Žarskienė, Rūta.** Pranešimas „Letters from America“: The Songs of Lithuanian Emigrants to the USA“. Conference *Voice, Connection and Message in Traditional Singing*. Tartu, November 30 – December 1, 2020.
26. **Nakienė, Austė.** Pranešimas “Lithuanian Folklore Movement and Academic Society: Continuation and Representation of Tradition”. International Interdisciplinary Conference *Socialist Folkloristics: a Disciplinary Heritage*. Riga, 16–18 December, 2020.
27. **Nakienė, Austė.** Pranešimas “Symbolical Events: The Centenary of Independent Republic of Lithuania and the 30th Anniversary of the Baltic Way”. Baltic Musicological Conference 2020 *Music & Change Before & after 1990*. Vilnius, 10–12 September, 2020.
28. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Moterys svetimšalės XVI a. pab. – XVII a. pr. Lietuvoje: Izabelės Bonarelli atvejis“. XXVI tarptautinė mokslinė konferencija *Current issues in research of literature and culture / Aktualios problemos literatūros ir kultūros tyrimuose*. Liepojos universitetas, Latvija, 2020 m. kovo 5–6 d.
29. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Ludi Camenales: žaidimas kaip nauja stiliaus ir skonio raiška lotyniškoje LDK Baroko poezijoje“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos* (Literary taste map: from taste culture to taste industry). Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. rugsėjo 24–25 d.
30. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas “Vilnius as the Sacred City: the Mysticism of Saint Maria Faustyna Kowalska and the Revival of the Cult of Divine Mercy at the end of 20 th – beginning of 21 st century”. Second international conference *Between the Worlds: Magic, Miracles, and Mysticism*, Balkan Ethnology Department (IEFSEM) at the Bulgarian Academy of Science. 2020, October 29-31st, Sofia, Bulgaria.
31. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas „The Religious Topography of Vilnius: Historical Context and New Traditions of Pilgrimage“. “ Tarptautinis projekto vykdytojų nuotolinis seminaras *Online seminar for project Re-storied Sites and Routes*, 2020, October 16.
32. **Racėnaitė, Radvilė.** Pranešimas „The Study of Lithuanian Mythology in the Soviet Period“. International Interdisciplinary Conference *Socialist Folkloristics: A*

- Disciplinary Heritage*, Institute of Literature, Folklore and Art, Riga, Latvia. 16–18 December 2020, via the Zoom platform.
33. **Rėklaitytė, Akvilė.** Pranešimas „Dūžtančių formų“ poetika: Henrikas Nagys“. Tarptautinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai: Poezijos skaitymo pradmenys. II dalis*. Skirta Henriko Nagio 100-osios gimimo metinėms minėti (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras, 2020 m. gruodžio 16 d.
  34. **Rėklaitytė, Akvilė.** Pranešimas „Romanso tradicija XX a. lietuvių poezijoje: Marcelijus Martinaitis ir Paulius Širvys“. Tarptautinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai: Poezijos skaitymo pradmenys. I dalis*. Skirta Pauliaus Širvio 100-osios gimimo metinėms minėti (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras. 2020 m. lapkričio 18 d.
  35. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** Pranešimas „Pauliaus Širvio poezijos fenomenas“. Tarptautinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai: Poezijos skaitymo pradmenys. Paulius Širvys (I dalis)*, skirtas Pauliaus Širvio gimimo šimtmečiui minėti (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras. 2020 m. lapkričio 18 d.
  36. **Slavinska, Magdalena.** Pranešimas „The New Possibilities for Philological Research in the Digital Archive: the Case of “The Voices of Spring” by Maironis“, [stendinis pranešimas]. *Digital Humanities in the Nordic Countries 5th Conference*, [nuotolinė konferencija]. Ryga, 2020-10-20–23; 2020-10-22. Prieiga: <http://dig-hum-nord.eu/conferences/dhn2020/>
  37. **Šmitienė, Giedrė.** Pranešimas „Taste and disability. Sorry, it does not suit my taste“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos* (Literary Taste Map: From Taste Culture To Taste Industry). Lietuvių lyginamosios literatūros asociacija, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. Vilnius, 2020 m. rugsėjo 24–25 d..
  38. **Temčinas, Sergejus.** Pranešimas „Пути проникновения интереса к иудейской традиции в Киев второй половины XV века“, in: Круглый стол «Христианский взгляд на иудаизм в позднее средневековье: опыт Руси в XV веке». Москва, 21 декабря 2020 г. Prieiga: <https://medieval.hse.ru/news/434035569.html?fbclid=IwAR1xqtCNvwSocg9C0P57J9UQzmio8Ey-d5zhWZfTY90mftP64GgQbIgrOxA>
  39. **Vaškeliene, Asta.** Pranešimas „Moters paveikslas XVIII a. Lietuvos proginėje kūryboje“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Aktualios problemos literatūros ir kultūros tyrimuose*. Liepojos universitetas, Latvija. 2020 m. kovo 5–6 d.
  40. **Zaikauskienė, Dalia.** Pranešimas „Resources of Lithuanian paremias: from a card index to a database“, *1st Interdisciplinary Colloquium on Proverbs-Online / 14th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs*, Tavira, Portugalija. 2020 m. lapkričio 2–6 d. Prieiga: <https://www.youtube.com/watch?fbclid=IwAR0a1S5LzNVbuIy3dsznGA0svrLS4BVH0XV6byxvpWuu84Ak61UVsCqt8p4&v=bBsnq6soutU&feature=youtu.be>
  41. **Zaikauskienė, Dalia.** Pranešimas „Lietuvių paremių išteklių saugojimo pavidalai: prieinamumas, panašumai ir skirtumai, privalumai ir trūkumai“. II Tarptautinis kultūrinės lingvistikos seminaras „Vertybės lietuvių ir lenkų pasaulėvaizdyje: liaudiškasis, tautinis, daugiatautis ir daugiakultūris paveldas“, Vilniaus universitetas. Vilnius, 2020 m. rugsėjo 24–25 d.

42. **Žmuida, Eugenijus.** Pranešimas „The „Lost“ and The „Born“ Generations: two Perspectives on the WWI and a short comparison of Western and Eastern Great War literature” („Prarastoji“ ir „Atrastoji“ karta: dvi perspektyvos į Antrąjį pasaulinį karą ir trumpas Vakarų ir Rytų Didžiojo karo literatūrų palyginimas“). *11th International Conference on Humanities, Psychology and Social Sciences* (11-oji tarptautinė humanitariniams, psichologijos ir sociologijos mokslams skirta konferencija nuotoliniu būdu). 2020 m. gruodžio 19 d. Organizatorius: Oksfordo universitetas, Jungtinė karalystė.
43. **Žvirgždas, Manfredas.** Pranešimas „Henriko Nagio gyvenimo ir kūrybos akcentai“. Tarptautinis mokslinis seminaras *Lietuvos jubiliejinių metų poetai. Poezijos skaitymo pradmenys II: Henrikas Nagys* (nuotolinis). Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vroclavo universiteto Baltistikos centras, 2020 m. gruodžio 16 d.
44. **Žvirgždas, Manfredas.** Pranešimas „Skonio poetikos variacijos Maironio kūryboje“. Tarptautinė mokslinė konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. rugsėjo 24– d. Organizatoriai: Lietuvių lyginamosios literatūros asociacija ir Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.

#### PRANEŠIMAI NACIONALINĖSE MOKSLINĖSE KONFERENCIJOSE:

1. **Avižinienė, Birutė.** Pranešimas „Lietuvių rašytojai tarpukario radijuje“. Nuotolinė nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020 m. gruodžio 3–4 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
2. **Bernotienė, Gintarė.** Pranešimas „Apie Henriko Nagio niveau“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
3. **Bleizgienė, Ramunė.** Pranešimas „Džiaugsmas visoki XIX a. antros pusės–XX a. pradžios lietuviškuose elementoriuose“. 19-asis prigimtinės kultūros seminaras „Gebėjimas džiaugtis ir laimėti gyvenimo“. 2020 m. liepos 2–5 d. Juodonių kaime (Rokiškio r.). Organizatoriai: Prigimtinės kultūros institutas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.
4. **Bleizgienė, Ramunė.** Pranešimas „Pirmieji Žemaitės Raštai: kontekstas ir veikėjai“. Nuotolinė nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020, gruodžio 3–4 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
5. **Buivytytė, Giedrė.** Pranešimas „Piršlybų apeigų atspindžiai senovės islandų poemoje „Skyrnio kelionė“ ir lietuvių vestuvinėse dainose“. XXIV Folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
6. **Būgienė, Lina.** Pranešimas „Folkloras ir politika: praeitis dabartyje?“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos, 2020 m. spalio 22–23 d.
7. **Daugirdaitė, Vilma.** Pranešimas „Tradicinės kultūros raiška ir sklaida nepriklausomos Lietuvos mokykloje (XX a. I pusė)“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus:*

- vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
8. **Čerškutė, Jūratė**. Pranešimas „Ką apie šiuolaikinę lietuvių literatūrą pasakoja kūrybiškiausių knygų dvyliktukai?“. Lietuvos ir užsienio lituanistinių mokyklų mokytojų konferencija *Naujas sovietmečio ir išeivijos literatūros bei kultūros perskaitymas*. LR Seimas, 2020 m. spalio 23 d.
  9. **Čiurinskas, Mintautas**. Pranešimas „Aemulatio, imitatio et amicitia: humanistinių varžybų apraiškos Oršos pergalės poetų kūryboje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVIII a. Lietuvos poezija (XX Jurgio Lebedžio skaitymai)*, skirta Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
  10. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona**. Pranešimas „Kokias prasmes perneša „gastronominiai“ Sarbievijaus tekstai: intertekstinio dialogo svarba“ ir dalyvavimas diskusijoje diskusijoje „Maistas kaip valgis, poetinė metafora ar komunikacinis pranešimas XVII amžiaus LDK poezijoje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVIII a. Lietuvos poezija (XX Jurgio Lebedžio skaitymai)*, skirta Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
  11. **Daugirdaitė, Solveiga**. Pranešimas „Ilona Gražytė-Maziliauskienė – visuomenės ir literatūros kritikė“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
  12. **Daugirdaitė, Solveiga**. Pranešimas „Žemaitė personažė“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020 m. gruodžio 3–4 d. (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
  13. **Daugirdaitė, Solveiga**. Pranešimas diskusijoje „Kaip keitėsi kritikos misija, statusas, stilius?“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
  14. **Gaidauskienė, Nida**. Pranešimas „Rašytojų įamžinimo iniciatyvos lietuvių spaudoje 1904–1914 m.: K. Donelaičio atvejis“. Nuotolinė nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020 m. gruodžio 3–4 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
  15. **Jurgutienė, Aušra**. Pranešimas „Dekonstruktijos sklaida lietuvių literatūros kritikoje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
  16. **Jurgutienė, Aušra**. Pranešimas „Ideologinis skonis lietuvių literatūros komparatyvistikoje: „Literatūrų draugystės“ fenomenas. Tarptautinė konferencija *Literatūrinis skonių žemėlapis: nuo skonio kultūros iki skonio industrijos*. 2020 m. rugsėjo 24–25 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos lyginamosios literatūros asociacija.
  17. **Kadžytė, Gražina**. Pranešimas „Pasakojimo meno tradicija ir raiškų kaita“. XXIV tautosakos konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.

18. **Kmita, Rimantas.** Pranešimas diskusijoje apie literatūros kritiką. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
19. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Ko ieškojo Daktaras Kripštukas moterų literatūroje?“. Nacionalinė mokslinė konferencija, skirta rašytojo Juliaus Kaupo 100-mečiui paminėti. Vytauto Didžiojo universiteto Lietuvių išėivijos institutas, Prezidento Valdo Adamkaus biblioteka-muziejus. 2020 m. spalio 2 d.
20. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „Lietuvos rašytojų įamžinimas diasporoje“. Nacionalinė mokslinė konferencija „Rašytojų įamžinimas Lietuvoje“. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka (nuotoliniu būdu). 2020 m. gruodžio 3–4 d.
21. **Kučinskienė, Aistė.** Pranešimas „Literatūros užkulisiai lietuvių rašytojų laiškuose (XIX a. pab. –XX a. pr.)“. Mokslinis seminaras iš ciklo „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“. 2020 m. spalio 28 d., virtualus seminaras.
22. **Mačianskaitė, Loreta.** Pranešimas „„Apaštalų“ kelionė per kruviną žemę: Holokausto ir Švento rašto santykiai Sigito Parulskio romane *Tamsa ir partneriai*“. Mokslinė konferencija „Juk atmintis – tai mūsų bendras stogas“. Kaunas, Maironio lietuvių literatūros muziejus. 2020 spalio 8 d.
23. **Mačianskaitė, Loreta.** Pranešimas „„Dviejų narių neurastenikų draugija“: kūrybiniai dialogai Monrealyje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
24. **Mačianskaitė, Loreta.** Pranešimas „Dvi idėjų sklaidos metaforos ir šiuolaikinė literatūrologija“ VU konferencijos diskusijoje. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
25. **Mačianskaitė, Loreta.** Pranešimas „Rašytojų personažai lietuvių postmodernistinėje literatūroje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020 m. gruodžio 3–4 d. (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
26. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas „Henrikas Nagys ir ‚Žemės‘ antologija“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
27. **Nakienė, Austė.** Pranešimas „Audimo raštai ir ornamentai Ričardo Kabelio „Kalno sutartinėje“ (2011)“. Muzikos teorijos konferencija *XXI a. lietuvių kompozitorių mokykla. Ričardas Kabelis ir mokiniai*. Vilnius, 2020 m. spalio 1–2 d.
28. **Nakienė, Austė.** Pranešimas „Istorijos pakartojimo ritualai: Lietuvos Respublikos nepriklausomybės 100-metis ir Baltijos kelio 30-metis“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, 2020 m. spalio 22–23 d.
29. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „LDK literatū įamžinimas: pamiršti vakar, bet ar atpažįstami šiandien?“. Nacionalinė mokslinė konferencija „Rašytojų įamžinimas Lietuvoje“ (nuotoliniu būdu). Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. Vilnius, gruodžio 3–4 d.
30. **Nedzinskaitė, Živilė.** Pranešimas „Motiejus Kazimieras Sarbievijus: ar tikrai pažįstamas?“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–*

- XVIII a. Lietuvos poezija (XX Jurgio Lebedžio skaitymai)*, skirta Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
31. **Pauliukevičiūtė, Dalia**. Pranešimas „Rekomendacinė lektūra XX a. pr.“. Mokslinis seminaras iš ciklo „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“. 2020 m. lapkričio 11 d.
  32. **Racėnaitė, Radvilė**. Pranešimas „Likimo samprata lietuvių mitinėje pasaulėžiūroje“. Mokslinė tarpdisciplininė konferencija *Tarp likimo ir pasirinkimo: Transkultūrinė perspektyva*. Vilnius, VU Azijos ir transkultūrinių studijų institutas ir Humanistinės ir egzistencinės psichologijos institutas (HEPI), VU Konfucijaus Instituto Didžioji Konfucijaus auditorija. 2020 m. sausio 18 d.
  33. **Razmienė-Skujytė, Asta**. Pranešimas „Mirusiųjų baimė folkloro, etnologijos ir archeologijos duomenimis“. XVIII-asis Prigimtinės kultūros seminaras *Bijoti ir drįsti: baimės prigimtis, raiška, įveika*, 2020 m. vasario 29–kovo 1 d. (Užtutrakis, Trakų r.).
  34. **Razmienė-Skujytė, Asta**. Pranešimas „Nuo Billo Gateso iki „SoDros“: šiandienos mitologija COVID-19 pandemijos kontekste“. XXIV Folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*, Vilnius Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
  35. **Rėklaitytė, Akvilė**. Pranešimas „Eilėraščių įsiveržimas į devintąjį dešimtmetį“. Lietuvos ir užsienio lituanistinių mokyklų mokytojų konferencija *Naujas sovietmečio ir išeivijos literatūros bei kultūros perskaitymas*. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 23–24 d. (nuotoliniu būdu).
  36. **Riliškienė-Baliutytė, Elena**. Pranešimas „H. Nagio poezijos recepcija išeivijoje ir Lietuvoje“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
  37. **Riliškienė-Baliutytė, Elena**. Pranešimas „Pauliaus Širvio lyrikos fenomenas“. Lietuvos ir užsienio lituanistinių mokyklų mokytojų konferencija *Naujas sovietmečio ir išeivijos literatūros bei kultūros perskaitymas*. LR Seimas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. spalio 23–24 d.
  38. **Riliškienė-Baliutytė, Elena**. Pranešimas diskusijoje „Kaip keitėsi kritikos misija, statusas, stilius?“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
  39. **Sadauskienė, Jurga**. Pranešimas „Kanoninė liaudies dainos samprata lietuvių folkloristikoje“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
  40. **Satkauskytė, Dalia**. Pranešimas „Literatūros demokratizacija ir jos kaina, arba Kam reikia kritikos“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
  41. **Satkauskytė, Dalia**. Pranešimas „Rūšių transformacijos: literatūros kritikas ir skaitytojas nepriklausomoje Lietuvoje“. Akademiniis vasaros seminaras *Literatūros salos*, Vilnius, 2020 m. liepos 22 d. Organizatoriai: Vilniaus universitetas, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas.



42. **Sidabraitė, Žavinta.** Pranešimas „Immanuelis Kantas ir lituanistika: „kalba yra svarbiausia charakterio formavimo ir išlaikymo priemonė““. Nacionalinė mokslinė konferencija *Immanuelis Kantas: ...žvaigždėtas dangus virš manęs ir moralės dėsnis manyje*. Klaipėdos miesto viešoji Immanuelio Kanto biblioteka. 2020 m. rugsėjo 29 d.
43. **Sidabraitė, Žavinta.** Pranešimas „Kristijono Gotlybo Milkaus poema Pilkainis: tautinės tapatybės paieškos ar politinis užsakymas?“, Nacionalinė mokslinė konferencija *XX Jurgio Lebedžio skaitymai: Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVII a. Lietuvos poezija*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
44. **Sidabraitė, Žavinta.** Pranešimas „Prūsijos Lietuvos rašytojų asmenvardžių lietuvinimo istorija: Kristijono Gotlybo Milkaus atvejis“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. 2020 m. gruodžio 3–4 d.
45. **Slavinska, Magdalena.** Pranešimas „Technologijos nutraukta ir/ar perjungta mintis: tarp vaizdo ir teksto“. Nuotolinė mokslinė konferencija *Medijos ir technologijos šiuolaikinėje filosofijoje: veikėjai, sąveikos, terpės*. Vilnius, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2020 m. lapkričio 4–5 d.
46. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas „Albertas Zalatorius: kūrybinis palikimas ir atmintis“. Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo biblioteka. Vilnius, 2020 m. sausio 28 d.
47. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas „Kiekybės perviršis, kokybės nuosmukis“ konferencijoje–diskusijų forume. Nacionalinė mokslinė konferencija *Trys laisvės dešimtmečiai: literatūra, kritikas, skaitytojas*, skirta Lietuvių literatūros katedros įkūrimo VU 80-mečio progai. Vilnius, Vilniaus universitetas. 2020 m. lapkričio 19–20 d. (nuotoliniu būdu).
48. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas „Viešasis intelektualas: „laiko negali pasirinkti“. Lietuvos mokslų akademijos renginys, skirtas Just. Marcinkevičiui. Vilnius, 2020 m. kovo 10 d.
49. **Staškevičienė-Dilytė, Dalia.** Pranešimas „Kristijono Donelaičio epinių formulių likimas Metų vertimuose į rusų kalbą“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVIII a. Lietuvos poezija (XX Jurgio Lebedžio skaitymai)*, skirta Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
50. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Lietuvių talalinė: šiapus ir anapus leidžiamo juoko ribų“. XIX prigimtinės kultūros seminaras, Juodoniai, Rokiškio raj. 2020 liepos 22–23 d.. Prieiga: <https://www.youtube.com/watch?v=8Ce4U1uS50c&feature=youtu.be>
51. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Prie atvertos dainų skrynios: katalogai ir Lietuvių liaudies dainynas“. Konferencija, skirta B. Kazlauskienės gimimo 100-čio paminėjimui. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 10 d.
52. **Stundžienė, Bronė.** Pranešimas „Dainynui pasukus finišo link: (ne)išsipildę lūkesčiai“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 spalio 22–23 d.
53. **Sverdiolienė, Živilė.** Pranešimas „Kunigas Teodoras Brazys – Vilniaus šviesuolis, kompozitorius, tautosakos rinkėjas“. XVIII liaudiškojo pamaldumo seminaras. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. lapkričio 26 d.
54. **Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita.** Pranešimas „Sapnų pasakojimai kaip religinių potyrių refleksijos“. *XVI liaudiškojo pamaldumo seminaras*. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 8 d.



55. **Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita.** Pranešimas „Mirusieji sapnų pasakojimuose: apie tradicinių sambūvių kartotę ir kaitą“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 spalio 22–23 d.
56. **Šeina-Vasiliauskienė, Viktorija.** Plenarinis pranešimas „Rašytojų įamžinimas kaip kanonizacinė praktika moderniojoje Lietuvoje“. Nuotolinė nacionalinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*, 2020, gruodžio 3–4 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. (Ilgalaikė mokslinių tyrimų programa „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“, 2017–2021)
57. **Šmitienė, Giedrė.** Pranešimas „Folkloras kaip praxis. Ne-neįgalumo tyrimai“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 spalio 22–23 d.
58. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Rožės užkalbėjimas Musteikos kaime XX a. II pusėje – XXI a. pradžioje“. XXIV Folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
59. **Vanagaitė, Gitana.** Pranešimas „Vaižgantas Lietuvos mokykloje“. Nuotolinė nacionalinė konferencija *Rašytojų įamžinimas Lietuvoje*. 2020 m. gruodžio 3–4 d. Organizatoriai: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.
60. **Vaškeliene, Asta.** Pranešimas „M. K. Sarbievijaus poetinės kūrybos recepcija XVIII a.: citatos, parafrazės, aliuzijos“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuviškojo Parnaso ūksmėje: XVI–XVIII a. Lietuvos poezija (XX Jurgio Lebedžio skaitymai)*, skirta Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus 425 gimimo metinėms. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. lapkričio 5–6 d.
61. **Žarskienė, Rūta.** Pranešimas „Lietuvių emigrantų JAV pučiamųjų instrumentų orkestrai ir tautinis sąjūdis“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 22–23 d.
62. **Žičkienė, Aušra.** Pranešimas „Musteikos giesmių pasaulis: praeities ir dabarties santykio beieškant“. XXIV folkloro konferencija *Folkloras aplink mus: vakar ir visados*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 spalio 22–23 d.
63. **Žičkienė, Aušra.** Pranešimas „Tradicijos tėkmė ir paveldo svarba: dainų atvejis“. Etninės kultūros konferencija *Etninės kultūros integravimas į ugdymo procesą*, skirta mokytojų kvalifikacijos kėlimui. Alytaus kultūros centras, 2020 m. spalio 26 d.
64. **Žvirgždas, Manfredas.** Pranešimas „‘Mes tiktai pradėdame gyventi’: Vertybinės gairės Skaitymų kritikoje (1921–1923 m.)“. Nuotolinis mokslinis seminaras iš ciklo „Moderniosios Lietuvos literatūrinis kanonas“. 2020 m. lapkričio 4 d. Prieiga: <https://www.youtube.com/watch?v=P0e5-Ojm2OI>.
65. **Žvirgždas, Manfredas.** Pranešimas „Henrikas Nagys – dailės kritikas“. Nacionalinė mokslinė konferencija *Lietuva Kanadoje: Konferencija, skirta poeto Henriko Nagio šimtmečiui*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 15 d.
66. **Žvirgždas, Manfredas.** Pranešimas „Henriko Nagio poezijos prasmų laukas“. Nacionalinė konferencija Lietuvos ir užsienio lituanistinių mokyklų mokytoams *Naujas sovietmečio ir išeivijos literatūros ir kultūros perskaitymas*. Vilnius, Lietuvos Respublikos Seimas, 2020 m. spalio 23 d.

### VIEŠOS LITUANISTINĖS PASKAITOS:

1. **Bončkutė, Roma.** „Daukanto veikalų recepcija Maironio kūryboje“, Viešniai, 2020 m. sausio 14 d.
2. **Bončkutė, Roma.** „Graikams – Homeras, lietuviams – Daukantas“, Merkelio Račkausko gimnazija, Mažeikiai, 2020 m. vasario 7 d.
3. **Bončkutė, Roma.** Pasisakymas apie antikinę literatūrą mokyklos programose. Akademinei diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
4. **Citavičiūtė, Liucija.** Žavintos Sidabraitės ir Birutės Triškaitės šaltinių publikacijos *Dokumentinis Milku šeimos palikimas* pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario mėn.
5. **Černiauskiėnė-Liugaitė, Modesta.** Paskaita „Zalanskų giminės religingumo tradicijos“ (kartu su Marija Liugiene). *XVII Liaudiškojo pamaldumo seminaras*. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. lapkričio 5 d.
6. **Čerškutė, Jūratė.** Vieša paskaita apie pastarąjį trisdešimtmetį Nepriklausomybės lietuvių literatūros paskaitų ir pokalbių cikle „Modernus menas kaip revoliucija“. MO muziejus, Vilnius, 2020 m. vasario 5 d.
7. **Čerškutė, Jūratė.** Vieša paskaita apie Ričardo Gavelio kūrybą, minint jo 70-metį. Druskininkų viešoji biblioteka, 2020 m. spalio 16 d.
8. **Čiurinskienė-Dilytė, Ona.** Pranešimas apie senąją Lietuvos literatūrą mokyklinėje programoje. Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nuotolinė akademinei diskusija „Literatūrinis ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ 2020 m. gruodžio 14 d.
9. **Daugirdaitė, Solveiga.** Laimos Kreivytės poezijos rinkinio „Artumo aritmetika“ pristatymas. Vilniaus rašytojų klubas, 2020 m. sausio 8 d.
10. **Daugirdaitė, Solveiga.** Paskaita „Literatūra šiandien“ dėstytojų kvalifikacijos kėlimo kursuose „Lituanistikos horizontai: pažintis su kalbos, kultūros, meno, istorijos, visuomenės tyrimais ir pasiekimais – 2“ (projektas Užsienio baltistikos centrų ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo skatinimas Nr. 09.3.1-ESFA-V-709-01-0002). Vilniaus universitetas, 2020 m. sausio 20 d.
11. **Daugirdaitė, Solveiga.** Knygos „Devyniadarbė literatė Aldona Liobytė“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 23 d.
12. **Gaidauskienė, Nida.** Knygos *Balys Sruoga, Raštai, t. 16: Laiškai Valerijai Čiurlionytei* pristatymas. Dalyvavo Neringa Markevičienė, Aistė Kučinskienė, Nida Gaidauskienė, Gytis Vaškelis. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
13. **Gaidauskienė, Nida.** Vieša paskaita „Akyse man šiandien stovi Krokuva“ (apie XX a. pr. Krokuvos lietuvių kultūrinį gyvenimą ir jos motyvus lietuvių kultūroje). Parengta ir pravesta ekskursija „Sofijos Kymantaitės bei Juozo Tumo Kuliai“, *Sofijos festivalis*, Kuliai, 2020 m. liepos 20–21 d. Prieiga: [https://www.facebook.com/watch/live/?v=405342194222358&ref=watch\\_permalink](https://www.facebook.com/watch/live/?v=405342194222358&ref=watch_permalink)
14. **Kadžytė, Gražina.** Mokomasis seminaras „Vilniaus krašto tradicijos ir papročiai“ Vilniaus raj. kultūros specialistams. Maišiagala, 2020 m. birželio 26 d.

15. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Lietuvių tautosakos archyvo ištekliai ir jų paieškos galimybės“ Kauno tautinės kultūros centro projekto dalyviams. Nuotolinė transliacija. 2020 m. kovo 19 d.
16. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Indraja – Saulės duktė: mitologinės refleksijos E. Šimkūnaitės tekstuose“ Klaipėdos EKC Joninių renginyje, Klaipėda, 2020 m. birželio 23 d.; KU botanikos sodo popietėje, Kaunas, 2020 m. rugpjūčio 21 d.; Druskininkų m. muziejaus Eugenijos Šimkūnaitės metams skirtame renginyje, Druskininkai, 2020 m. rugsėjo 13 d.
17. **Kadžytė, Gražina.** „Pasakų sekimo kūrybinės dirbtuvės“ tarptautinio pasakų sekimo čempionato dalyviams. Radviliškis, 2020 m. rugsėjo 18 d.
18. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Ruduo – pasakų metas. Folklorinis pasakojimas tradicijoje“. LMNŠC/VEKC seminaras *Kalendorinės šventės, Rudens kalendorius*. Vilnius, 2020 m. spalio 7 d.
19. **Kadžytė, Gražina.** Mokomasis seminaras „Ramybės takais: mirusiųjų pagerbimo papročiai Lietuvoje“ Kupiškio raj. bibliotekininkams. 2020 m. spalio 13 d.
20. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Pasakojimo menas: ištakos, raida ir galimybės“. LNKC kasmetinis seminaras etninės kultūros specialistams [nuotolinis], kartu vedant kūrybines dirbtuves su folkloro pasakotojais. 2020 m. spalio 14–16 d.
21. **Kadžytė, Gražina.** Mokomasis seminaras „Tradicijos ir inovacijos kuriant šeimos kalendorių“ Radviliškio VB. 2020 m. spalio 24 d.
22. **Kadžytė, Gražina.** Mokomasis seminaras „Vėlinių ir Ilgių metas tautosakoje, literatūroje ir papročiuose“. Radviliškio raj. Kleboniškių buties muziejus. 2020 m. spalio 24 d.
23. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Advento kalendoriaus įprasminimas“ (nuotolinė). Automobilių kelių direkcija. Vilnius, 2020 m. lapkričio 27 d.
24. **Kadžytė, Gražina.** Vieša paskaita „Per adventą dvasia šventa, o per Kalėdas?“ VDU bendruomenei (nuotolinė). 2020 m. gruodžio 22 d.
25. **Kolevinskienė, Žydronė.** Atvira paskaita Nacionalinės moksleivių akademijos Filologų sekcijos moksleiviams apie Jurgį Kunčiną. VDU Švietimo akademija. 2020 m. vasario 18 d.
26. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas seminare Vilniaus rajono lietuvių kalbos ir literatūros mokytojams „Literatūros mokymo aktualijos pagrindinio ugdymo centre“, Vilniaus rajono savivaldybė. 2020 m. vasario 19 d.
27. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pranešimas „(Ne)pakeleivis Jurgis Kunčinas: autentiškas savojo laiko liudytojas“. Vilniaus miesto profesinių mokyklų konferencija „(Ne)pakeleiviai“, Vilniaus automechanikos ir verslo mokykla. 2020 m. vasario 20 d.
28. **Kolevinskienė, Žydronė.** Pokalbis su rašytoja Birute Putrius ir literatūrologe profesore Violeta Kelertas. Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas. 2020 m. kovo 9 d.
29. **Kolevinskienė, Žydronė.** Atvira paskaita Vilniaus Mykolo Biržiškos gimnazijos moksleiviams apie Mariaus Katiliškio kūrybą. 2020 m. kovo 12 d.
30. **Kolevinskienė, Žydronė.** Poetės Meilės Kudarauskaitės naujausios knygos „Žodeliavimai“ (2020) pristatymas. Zarasų viešoji biblioteka. 2020 m. liepos 2 d.
31. **Kolevinskienė, Žydronė.** Paskaita visuomenei „(Ne)pakeleivis... Pauliaus Širvio gyvenimo ir kūrybos pražvalgos“. Rokiškio Juozo Keliuočio viešoji biblioteka. Renginys, skirtas Pauliaus Širvio 100-mečiui. 2020 m. rugsėjo 6 d.
32. **Kučinskienė, Aistė.** Knygos *Balys Sruoga. Raštai, 16 tomas (laiškai)* (sud. Neringa Markevičienė) pristatymas. Vilniaus knygų mugė. 2020 m. vasario 20 d.

33. **Kučinskienė, Aistė.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu: Juozo Tumo-Vaižganto šeimininė korespondencija* (sud. Jurgita Žana Raškevičiūtė ir Aistė Kučinskienė) pristatymas. Vilniaus knygų mugė. 2020 m. vasario 20 d.
34. **Kučinskienė, Aistė.** Aldžio Gedučio ir Kęsto Kirtiklio knygos *Tarp vertės ir poveikio: apie tikrą ir tariamą humanitarinių mokslų krizę ir jos įveikos būdus* pristatymas. Vilniaus knygų mugė. 2020 m. vasario 22 d.
35. **Kučinskienė, Aistė.** Renginio moderavimas „Prigiminės kultūros seminare“: pokalbis su filmo „Tumo kodeksas“ režisieriumi Eimantu Belicku ir scenarijaus autore Liudvika Pociūniene. Juodonys, Rokiškio raj. 2020 m. liepos 3–7 d.
36. **Kučinskienė, Aistė.** Mokslo populiarinimo pranešimas „Būdinamasis asmuo: Vaižgantas“ renginyje „Vaižgantinės“. Vadaktėlių bažnyčia, Vadaktėliai. 2020 m. rugsėjo 6 d.
37. **Kučinskienė, Aistė.** Lietuvos politinių kalinių ir tremtinių sąjungos organizuotame renginyje pristatytos knygos *Kultūrišku keliu* ir *Iš širdies ir tikru reikalu*. Kaunas, 2020 m. rugsėjo 8 d.
38. **Kučinskienė, Aistė.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu* pristatymas. Vilnius, Signatarų namai. 2020 m. spalio 7 d.
39. **Kučinskienė, Aistė.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu pristatymas*. Kaunas, Maironio lietuvių literatūros muziejus. 2020 m. spalio 24 d.
40. **Kučinskienė, Aistė.** Moderuotas dviejų knygų pristatymas: Lauros Laurušaitės monografijos *Literatūra, mobilumas, imago: lietuvių ir latvių XXI a. (e)migracijos patirtys* ir Birutės Ciplijauskaitės kritikos rinktinės vertimo iš ispanų kalbos (vert. Akvilė Šimėnienė) pristatymas. Vilniaus knygų mugė. Vilnius, 2020 m. vasario 21 d.
41. **Kuolys, Darius.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu... Šeimyninė Juozo Tumo-Vaižganto korespondencija* pristatymas. Dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Aistė Kučinskienė, Vilma Bukaitė, Darius Kuolys. Signatarų namai, Vilnius, 2020 m. spalio 7 d.
42. **Kuolys, Darius.** Pasisakymas apie literatūros programas mokykloje. Akademinei diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
43. **Laurinkienė, Nijolė.** Atvira paskaita „Dangus baltų mitinėje pasaulėvokoje“ Medardo Čoboto Trečiojo amžiaus universiteto klausytojams. Vilnius, 2020 m. spalio 15 d.
44. **Laurinkienė, Nijolė.** Antano Gudelio knygos „Vienas Vilniaus kalnas“ pristatymas Signatarų namuose Vilniuje. 2020 m. rugsėjo 24 d.
45. **Laurinkienė, Nijolė.** Knygos „Dangus baltų mitiniame pasaulėvaizdyje“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje (2020-02-20), Šilutės raj. savivaldybės Fridricho Bajoraičio viešojoje bibliotekoje (2020-08-05), Tauragės raj. savivaldybės viešojoje bibliotekoje (2020-08-06), Pagėgių raj. savivaldybės Vydūno bibliotekoje (2020-08-07), „Vilniečių ainių“ klubo tradiciniame renginyje LLTI (2020-01-06).
46. **Laurinkienė, Nijolė.** Vieša kalba, įteikiant nacionalinę Jono Basanavičiaus premiją Nacionalinėje filharmonijoje. Vilnius, 2020 m. vasario 12 d.
47. **Laurinkienė, Nijolė.** Vieša paskaita literatūriniuose-istoriniuose skaitymuose, skirtuose Vasario 16-ajai paminėti Jono Basanavičiaus gimtinėje Ožkabaliuose. Vilkaviškio raj., 2020 m. vasario 14 d.
48. **Laurinkienė, Nijolė.** Vieša paskaita „Baltų dievai“ Tradicijų centre „Būties ratu“. 2020 m. liepos 21 d.
49. **Laurušaitė, Laura.** Monografijos *Literatūra, mobilumas, imago: XXI a. lietuvių ir latvių emigracijos patirtys* pristatymas. Vilniaus knygų mugė. 2020 m. vasario 21 d.

50. **Laurušaitė, Laura.** Noros Ikstenos vertimo *Motinos pienas* pristatymas, diskusija apie vertimus Lietuvių kalbos draugijos organizuotame renginyje. Kėdainių biblioteka. 2020 m. vasario 29 d.
51. **Leparskienė, Lina.** Monografijos *Papasakoti Trakai* pristatymas 2020 m. Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 20 d.
52. **Leparskienė, Lina.** Trys knygos *Vietiniai. Nepaprasta kelionė į Trakų kraštą* ir monografijos *Papasakoti Trakai* pristatymai visuomenei: 2020 m. birželio 25 d. Lentvario viešojoje bibliotekoje, poezijos ir muzikos vakare „Trakuva skamba mano širdyje!“; 2020 m. rugpjūčio 26 d. Onušio rudeninio kermošiaus metu; 2020 m. rugsėjo 24 d. Trakų viešojoje bibliotekoje.
53. **Leparskienė, Lina.** Kraštotyros leidinio „Šimtmečio delnuose. Margas Trakų kraštas“ pristatymas. Trakų kultūros rūmuose. 2020 m. liepos 8 d.
54. **Mačianskaitė, Loreta.** Herkaus Kunčiaus dramų rinktinės „Nušviesta“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 23 d.
55. **Mačianskaitė, Loreta.** Pokalbis su rašytoju Mariumi Ivaškevičiumi. Akademinis vasaros seminaras *Literatūros salos*. Vilnius, 2020 liepos 22 d. Prieiga: <https://www.15min.lt/video/literaturos-salos-rasytoja-mariu-ivaskeviciu-kalbina-dr-loreta-macianskaite-184558>
56. **Mačianskaitė, Loreta.** Herkaus Kunčiaus dramų rinktinės „Nušviesta“ pristatymas Palangos viešojoje bibliotekoje. 2020 m. rugpjūčio 25 d.
57. **Mačianskaitė, Loreta.** Pranešimas „Škėmos giminės paslaptys“ Antano Škėmos 110-ųjų gimimo metinių minėjimo renginyje, surengtame Niujorko miesto Lietuvių bendruomenės ir Lietuvos kultūros instituto (nuotolinis). 2020 m. gruodžio 12 d.
58. **Markevičienė, Neringa.** Knygos *Balys Sruoga, Raštai, t. 16: Laiškai Valerijai Čiurlionytei* pristatymas. Dalyvavo Neringa Markevičienė, Aistė Kučinskienė, Nida Gaidauskienė, Gytis Vaškelis. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
59. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas apie Joną Lankutį renginyje „Prie didžiojo knygos kelio: akademikui Jonui Lankučiu 95-eri“, Gargždai, 2020 m. vasario 12 d.
60. **Mitaitė, Donata.** Pranešimas, įteikiant Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto premiją už kūrybiškiausią 2019 metų knygą Vidui Morkūnui. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. kovo 10 d.
61. **Nakienė, Austė.** Vieša paskaita „Istorijos pakartojimo šventės: Vasario 16-ji ir Kovo 11-ji“. Pasvalio Petro Vileišio gimnazija. 2020 m. kovo 4 d.
62. **Nedzinskaitė, Živilė.** knygos *Kražių kolegijos šaltiniai, saugomi Jėzaus Draugijos archyve Romoje*, I dalis: 1608–1700 = *Fontes collegii Crosensis, qui in archivo Romano Societatis Iesu asservantur*, pars I: 1608–1700 pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 21 d.
63. **Racėnaitė, Radvilė.** N. Laurinkienės monografijos „Dangus“ baltų mitiniame pasaulėvaizdyje pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 20–23 d.
64. **Racėnaitė, Radvilė.** D. Vaitkevičienės monografijos *Žydinti taurė: Baltų gėrimai ir apeigos* pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 20–23 d.
65. **Racėnaitė, Radvilė.** P. Normantui skirto leidinio *Rytai–Vakarai: Komparatyvistinės studijos* pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 20–23 d.
66. **Racėnaitė, Radvilė.** Viešas G. Beresnevičiaus studijos *Lietuvių mitologija* naujo leidimo pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 20–23 d.

67. **Raškevičiūtė, Žana Jurgita.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu... Šeimyninė Juozo Tumo-Vaižganto korespondencija* pristatymas. Dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Aistė Kučinskienė, Gitana Vanagaitė (moderatorė), Gytis Vaškelis. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
68. **Raškevičiūtė, Žana Jurgita.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu... Šeimyninė Juozo Tumo-Vaižganto korespondencija* pristatymas. Dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Aistė Kučinskienė, Vilma Bukaitė, Darius Kuolys. Signatarų namai, Vilnius, 2020 m. spalio 7 d.
69. **Raškevičiūtė, Žana Jurgita.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu... Šeimyninė Juozo Tumo-Vaižganto korespondencija* pristatymas. Dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Aistė Kučinskienė, Norbertas Černiauskas, Maironio lietuvių literatūros muziejus, Kaunas, 2020 m. spalio 24 d.
70. **Raškevičiūtė, Žana Jurgita.** Pokalbis apie Rimanto Kmitos romaną Remyga, dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Rimantas Kmita, Virginijus Kinčinitis, Tarptautinis literatūros festivalis „Vilniaus lapai“, 2020 m. lapkričio 13 d.
71. **Razauskas, Dainius.** Pasisakymas apie pasaulio sukūrimą diskusijoje „Kas, ką, kaip ir kam sukūrė?“. „Naujosios Romuvos“ žurnalo 2020 m. Nr. 3 pristatymas. Vilnius, 2020 m. rugsėjo 17 d.
72. **Razauskas, Dainius.** Paskaita–pokalbis „Protėvių vertybės“. Festivalis-stovykla „Debesų pieva“. 2020 m. birželio 27 d.
73. **Razauskas, Dainius.** Vieša paskaita „Kaukė ir nuokauka (maskuotė ir demaskavimai)“. Nepriklausomas savitos muzikos ir šiuolaikinės baltų kultūros festivalis „Mėnuo juodaragis“ XXI½: „Kaukynės“, Dūburio sala. 2020 m. rugpjūčio 29 d.
74. **Rėklaitytė, Akvilė.** Paskaita „Poezija kaip pasivaikščiojimas po parodą: Justino Marcinkevičiaus, Marcelijaus Martinaičio, Sigito Gedos poetiniai pasaulėvaizdžiai“. Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Literatūros kūrinys. Kaip jį atverti?“ 2020 m. sausio 3 d.
75. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** Paskaita apie E. Mieželaičio gyvenimą ir kūrybą E. Mieželaičio 100-mečio minėjime. Vilnius, Stasio Vainiūno namai, 2020 m. sausio 8 d.
76. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** Paskaita apie P. Širvio gyvenimą ir kūrybą, pristatant jo rinktinę „Po mirgiuoju žvaigždynų šalmu“ (Vilnius, LLTI, 2019). Vilniaus dailės galerija, 2020 m. vasario 18 d. Prieiga: <http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2020-02-20-p-sirvio-pomirtine-rinktine-po-mirgiuoju-zvaigzdynu-salmu-ir-savi-jos-desniai/179151>
77. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** Pauliaus Širvio rinktinės „Po mirgiuoju žvaigždynų šalmu“ pristatymas. Kauno viešoji biblioteka, 2020 m. kovo 5 d. Prieiga: <https://www.kvb.lt/lt/is-naujienos/950-renginiai/9583-kurybos-rinktines-apie-poeta-pauliu-sirvi-pristatymas>
78. **Riliškienė-Baliutytė, Elena.** Pranešimas „Pauliaus Širvio poezija ir jos skaitytojas“ P. Širvio 100-osioms gimimo metinėms skirtame renginyje. Maironio lietuvių literatūros muziejus, 2020 m. rugsėjo 27 d.
79. **Sadauskienė, Jurga.** Knygos „Paskutinis užvėręs vartus: pagal Juliaus Radtkės dienoraščius“ pristatymas Klaipėdos knygų mugėje. 2020 m. spalio 2 d.
80. **Sadauskienė, Jurga.** Vestas pokalbis–diskusija su Viktorija Daujotyte apie prigimtinės kultūros tyrimų akiratį, kryptis, tikslus, pristatant knygą „Iš Bileišių vasarų“. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 20 d.



81. **Sadauskienė, Jurga.** Pranešimas apie tautosaką mokyklų programose. Akademinei diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
82. **Satkauskytė, Dalia.** Diskusijos „Sovietmečio lietuvių literatūra: skaityti, pamiršti, pasmerkti?“ moderavimas. Vilniaus knygų mugė, 2020 m. vasario 20 d.
83. **Satkauskytė, Dalia.** Atvira paskaita „Sovietmečio lietuvių literatūra: kiek politikos poetikoje“, VU TSPMI, 2020 m. vasario 24 d.
84. **Satkauskytė, Dalia.** Diskusijos apie siaubo literatūrą moderavimas. 18-asis Prigimtinės kultūros seminaras „Bijoti ir drįsti: baimės prigimtis, raiška, įveika“, Užutrakio dvaro sodyba. 2020 m. vasario 29–kovo 2 d.
85. **Satkauskytė, Dalia.** Pasisakymas apie literatūros programas mokykloje. Akademinei diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
86. **Sidabraitė, Žavinta.** Pranešimas visuomenei „Nepažinta Kretingos bendruomenės dalis: svetimi ar vis dėlto saviškiai?“. Kretinga, 2020 m. gegužės 11 d.
87. **Skujytė-Razmienė, Asta.** Vieša paskaita „Atėjau, pamačiau užsinorėjau: socialinės medijos poveikis paauglių skaitymo skatinime“. Lietuvos nacionalinė biblioteka, mokymai „Vaikų ir paauglių literatūra: tarp stabilumo ir kismo“. 2020 m., LNMMB.
88. **Stundžienė, Bronė.** Leidinio „Lietuvių liaudies dainynas, t. 22“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 22 d.
89. **Stundžienė, Bronė.** Pasisakymas apie tautosaką mokyklų programose. Akademinei diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
90. **Stundžienė, Bronė.** Paskaita „Adventinių dainų prasmės praskleidžiant“ nuotoliniame (per Zoom platformą) choreografų, dainų ir šokių, instrumentinių orkestrų vadovų kvalifikacijos kėlimo seminare. LKC, 2020 m. gruodžio 16 d.
91. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas renginyje „Prie didžiojo knygos kelio: Jonui Lankučiu – 95“. Gargždų Jono Lankučio viešoji biblioteka, 2020 m. vasario 11 d.
92. **Sprindytė, Jūratė.** Pranešimas diskusijoje „Sovietmečio lietuvių literatūra: skaityti, pamiršti, pasmerkti?“. Vilniaus knygų mugė, 2020 m. vasario 20 d.
93. **Sprindytė, Jūratė.** Birutės Jonuškaitės sudarytos lietuvių ir lenkų interviu knygos „Laikas ir likimai“ pristatymas. Vilniaus knygų mugė, 2020 m. vasario 22 d.
94. **Sprindytė, Jūratė.** Sauliaus Šaltenio naujo romano „Geležiniai gyvatės kiaušiniai“ pristatymas. Vilniaus knygų mugė, 2020 m. vasario 22 d.
95. **Sprindytė, Jūratė.** Vieša paskaita „Jolitos Skablauskaitės pasaulis: atgimusi gotika“. Joniškio Jono Avyžiaus viešoji biblioteka, 2020 m. rugsėjo 24 d.
96. **Sverdiolienė, Živilė.** Leidinio „Lietuvių liaudies dainynas, t. 22“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 22 d.
97. **Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita.** Daivos Vaitkevičienės monografijos *Žydinti taurė: alus ir midus baltų kultūroje* pristatymas Tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario mėn. Prieiga: <https://www.youtube.com/watch?v=FBPCSNW0-8&t=1472s>
98. **Šeibutienė-Ivanauskaitė-Vita.** Paskaita–diskusija ir vadovavimas kūrybinėms dirbtuvėms „Pasaulio tautų kalbos ir kultūrinės tradicijos: daugiau skirtumų ar bendrumų?“ Vaikų ir jaunimo dienos centrų stovykla „Draugų archipelagas“. Vindeikiai, Širvintų raj., 2020 m. liepos 21 d.

99. **Šeibutienė-Ivanauskaitė, Vita.** Pasisakymas susitikime–diskusijose, pristatant prof. Viktorijos Daujotytės knygą „Iš Bileišių vasarų“. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. spalio 20 d.
100. **Ūsaitytė, Jurgita.** Leidinio „Lietuvių liaudies dainynas, t. 22“ pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 22 d.
101. **Vaicekauskas, Mikas.** Kristijono Donelaičio „Metų“ vertimo į nyderlandų kalbą „De jaargetijden“, Kristijono Donelaičio „Raštų“ t. II. ir Vydūno „Raštų“ t. I–III pristatymas, dalyvavo Jolita Urnikytė, Mikas Vaicekauskas, Aušra Martišiūtė-Linartienė, Naglis Kardelis. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
102. **Vanagaitė, Gitana.** Knygos *Iš širdies ir tikru reikalu... Šeimyninė Juozo Tumo-Vaižganto korespondencija* pristatymas. Dalyvavo Jurgita Žana Raškevičiūtė, Aistė Kučinskienė, Gitana Vanagaitė (moderatorė), Gytis Vaškelis. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
103. **Vanagaitė, Gitana.** Pasisakymas apie literatūros programas mokykloje. Akademinė diskusija „Literatūros ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ (nuotolinė). Organizatorius: ŠMSM, 2020 m. gruodžio 14 d.
104. **Vaitkevičienė, Daiva.** Paskaita „Dausų kelionė ir sielos virsmai: medis, gyvūnas, paukštis“. „Miško festivalis 2020“, Inkūnai, Anykščių raj. Vieša prieiga (parengė AJBG Kino klubas: T. Mitašiūnas, A. Svirka): <https://www.youtube.com/watch?v=MrI3hY2ZG8c>
105. **Vaitkevičienė, Daiva.** Paskaita „Dangaus šviesūs dievaitėliai: Mėnuo, Saulė ir jų šeima“. Nuotolinis respublikinis etninės kultūros seminaras „Žodinė tradicija ir pasakojimo menas“, skirtas rajonų, miestų, nacionalinių, regioninių parkų specialistams, atsakingiems už etninę kultūrą, tautodailę, tradicinius amatus. Vilnius, Lietuvos nacionalinis kultūros centras, 2020 m. spalio 14–16 d.
106. **Vaitkevičienė, Daiva.** Paskaita „Dausų keliu į pomirtinį gyvenimą“. Nuotolinis respublikinis etninės kultūros seminaras „Žodinė tradicija ir pasakojimo menas“, skirtas rajonų, miestų, nacionalinių, regioninių parkų specialistams, atsakingiems už etninę kultūrą, tautodailę, tradicinius amatus. Vilnius, Lietuvos nacionalinis kultūros centras, 2020 m. spalio 14–16 d.
107. **Vaitkevičienė, Daiva.** Pranešimas „Užkalbėjimai ir maldos: ar egzistuoja žanrų riba?“ Viešas konkurso seminaras. Vilnius, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2020 m. gruodžio 15 d.
108. **Vaškeliene, Asta.** Paskaita „Džiaugsmo retorika Lietuvos XVIII a. lotyniškojoje literatūroje“. 19-asis prigimtinės kultūros seminaras „Gebėjimas džiaugtis ir laimė gyvenimo“. Juodonys, Rokiškio raj., 2020 m. liepos 2–5 d.
109. **Vaškeliene, Asta.** Pranešimas apie antikinės literatūrą mokyklinėje programoje. Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nuotolinė akademinė diskusija „Literatūrinis ugdymas mokykloje: kokie kūriniai ugdys mūsų vaikų kultūrinį sąmoningumą?“ 2020 m. gruodžio 14 d.
110. **Žičkienė, Aušra.** Monografijos *Savaiminė daina* pristatymas Vilniaus knygų mugėje. 2020 m. vasario 21 d.



111. **Žmuida, Eugenijus.** Kolektyvinės monografijos *Maironio balsai: kūryba, veikla, atmintis* (Vilnius: LLTI, 2019) pristatymas. Šilutės Fridricho Bajoraičio biblioteka. 2020 m. vasario 20 d.
112. **Žmuida, Eugenijus.** Vieša paskaita „Nuo Maironio iki Alfonso Nykos-Niliūno: lietuvių poezijos branda“ Virginijos Paplauskienės knygos „Alfonsas Nyka-Niliūnas: laisvė būti savimi“ sutiktuvėse. Kaunas, Maironio lietuvių literatūros muziejus. 2020 m. vasario 28 d.
113. **Žvirgždas, Manfredas.** Pokalbis apie „Gyvosios poezijos“ serijos knygas, dalyvavo Virginija Cibarauskė, Gytis Vaškelis, Manfredas Žvirgždas. „Sostinės dienų“ knygų mugė, Vilnius, Katedros aikštė, 2020 m. rugsėjo 6 d.
114. **Žvirgždas, Manfredas.** „Henriko Nagio kūrybos prasmės“ [nuotolinė paskaita]. Mažeikių kultūros centras, 2020 m. spalio 12 d.
115. **Žvirgždas, Manfredas.** Knygos „Prisijaukinti sakalą. Poeto Henriko Nagio šimtmečiui“ pristatymas. Dalyvavo Virginija Babonaitė-Paplauskienė, Virginijus Gasiliūnas, Liudvikas Jakimavičius, Manfredas Žvirgždas. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 20 d.
116. **Žvirgždas, Manfredas.** Henriko Nagio poezijos knygos *Pasakų sakalas* pristatymas, dalyvavo Žydronė Kolevinskienė, Alvydas Šlepikas, Manfredas Žvirgždas. Vilniaus knygų mugė, Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, 2020 m. vasario 21 d.



LIETUVIŲ LITERATŪROS IR  
TAUTOSAKOS INSTITUTAS

Direktorė prof. dr. Aušra Martišiūtė Linartienė

Ataskaitą parengė

Direktoriaus pavaduotoja mokslo reikalams doc. dr. Žydronė Kolevinskienė

Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas

Antakalnio g. 6, LT–10308 Vilnius

El. p. [direk@liti.lt](mailto:direk@liti.lt)

[www.liti.lt](http://www.liti.lt)